

సూ త పు రాణ ము.

170

తృ తీ యా శ్వాస ము.

అ డ 1-0-0.

కృతికర్త :

క ని రాజు,

త్రిపురనేని రామస్వామిచౌదరి,

శతావధాని, బాకిష్టరు,

సూ తా శ్రమము, తెనాలి.

1932.

తొలి పలుకులు.

“ఆర్యస్త్రైవర్ణికః” యని పూర్వులు నిరూపించుటగ వాకొని యున్నారు. దీని యర్థమేమి? ద్విజులని నేడు వ్యవహరింపబడుచున్న మూడుకులములవారే యార్యలోకంబునకుఁ జెందినవారని పూర్వుల యభిప్రాయము. అయినచో శూద్రులని కలగూరగంపగా వర్ణమానంబున వ్యవహరింపబడుచున్న నాలవజాతినారి యుపపత్తియేమి? ఎవ్వరు వీరు? చిరకాలంబుననుండి సామాన్యస్వత్వదూరలయి వీరు నీచదశంబారలాడుటకుఁ గారణమేమి? స్మృతులయందుఁ జెప్పబడిన వీరిజన్మ కథనము నిజమయినదేనా? నిజముగ స్మృతులు వీరికొనంగిన స్థానమేనా వ్యావహారికమునందుఁ జెల్లినది, చెల్లుచుండినది? స్మృతినాక్యములకు నాచారమునకు భేదమెట్లు తటస్థించినది? స్మార్తధర్మవిరుద్ధముగ దక్షిణాపథమున వీరికిఁ బ్రజాపాలనము, సేనాపతిత్వము, మంత్రిత్వ మెట్లు లభించినది? ఈయంశముల నన్నింటిని గూలంకషముగను, నిష్పాక్షికముగను, సవితర్కముగను జర్చించుట మావిధియని నమ్మి యిప్పుడద్దాని కుపక్రమించుచుంటిమి.

ఉపర్యుదాహృతమగు లోకోక్తినిబట్టి శూద్రశబ్దనాద్యులయిన మానవులు “ఆర్యులు” కాక “అనార్యుల”ని మాత్రము స్పష్టముగఁ దేలుచున్నది. అయినచో నీయనార్యు లెవ్వరు? శాఖోపశాఖాసమన్వితమయిన ద్రావిడలోకంబునకుఁజెందినవారు. వీరార్య జైత్రయాత్రకుఁ బూర్వమునుండి యీదేశంబున నసించుచున్నవారు. విదేశీయులు, విజాతీయులయిన యార్యులు తమదేశంబునకు నలసనచ్చినపుడు, మోహరించి, యొడ్డారంబులొడ్డి యొడగడ్డములంద్రొక్కి, పెక్కు-శతాబ్దులు హోరాహోరిం బోరి, పోరి, యార్యుల తెక్క-లితోనలను నరికట్ట నడుముకట్టి వసుంధరాభాగమును, గవోష్ణక క్తధారాపరిప్లుతమును జేసిన మహావీరులు. దైవోపహతులయి నెడ్డరులగు నార్యుల కుత్తుత్రంబులకును, నవిసేతికిం జిక్కి పరాభూతులయి వీరు త్తరాపథము

నుండి వెనుకకు మరలవలసినవారైరి. వెనుదిరిగిన ద్రావిడులలోకం నందలి క్షతగాత్రులను, వికలాంగులను, బాదీలుగాబట్టి యాద్యుల వారలను బానిసేంద్రను జేసికొనిరి; లోబడిన ద్రావిడులను గట్టుదిమ్మలలో నుంచి, యెన్నఁజెట్టి తిరుగుబాటు జరుగకుండుటకు స్మృతులు రచియించి, వీరికి ధర్మోపదేశంబుఁ గావించిరి. సర్వస్వములకు దూరగులాజేసి, కొంచెమించుమించుగా సంఘబహిష్కృతములగాఁ జేసిరి. వీరికిఁ ద్రైవిధకృత్యసూత్రయే విధివిహితమనిరి. ఇట్లు వును గడించుటకు హక్కులేదనిరి. గడించిన యిస్తువేదయిన నున్న యెడల బ్రాహ్మణుల పరముఁ గావింపమనిరి. వీరికడ ధనమున్నయెడరాజు బలాత్కారముగానైన లాగికొనుట ధర్మమనిరి. ఇవి యుత్తర పథముననున్న ద్రావిడుల సిద్ధిగతులు.

ఇది యిటులుండ నార్యులయందలి మూఁడు వర్ణములవారి స్వత్వములయందు నీవద్యత్యాసమైనను గల్గుటకుఁ కారణమేమియో యోజితము. దీనిని బరిపూర్ణముగా గ్రహించుటకు మూలసూత్ర మొక్కటియున్నది. అది యేదంటిరేని, వివరించెద మాలింపుడు. స్మృతికర్తలు పెద్దలు నీ మూఁడు భాగములయందలి మానవులక శరీరవర్ణము (అనఁగా నొడలిరంగు) మూఁడు రకములుగ నుండునని వాకొనిరి. ఒక్కజాతియందే దేహచ్ఛాయయందు నీభేదము కల్గుటకు గారణమేమి? నిజముగ నాయా భాగములవార లాయా వర్ణముల గలిగియే యున్నారా? దీనికిని జాతివిభాగమునకును, స్వత్వనిర్ణయమునకును, సంబంధమేమయిన నున్నదా? మీమాంసఁజేసి పరిశీలింతము.

మూ యభిప్రాయమున నాయా విభాగములకుఁ జెప్పఁబడిన దేహచ్ఛాయకును, స్వత్వనిర్ణయమునకును గావలసినంత సంబంధమున్నది. శీతోష్ణభరిస్థితులనల్ల దేహచ్ఛాయ మాటుననుట యెల్ల రెఱిగినదియే. అతిశీతల దేశవాసులు తెల్లగను, సత్యుష్ణదేశవాసులు నల్లగ నుండురు. ఈకారణముచే శీతలదేశవాసులగు నార్యులు తెల్లగను నుష్ణదేశవాసులగు ద్రావిడులు నల్లగనుండిరి. ఇందు సృష్టివైచిత్ర్యమేమియు లేకు. హిమాలయోపరిభాగమందున్న కైలాసమందు వసి

చిన శివుడు తెల్లనివాడని పురాణములయందు వర్ణించబడెను. శ్వేతాంగులయన యాయులయందు వర్ణవిభేదమెట్లు సూభవించినది? సూభవింపనియెడల నీదిగునఁ జెప్పబడు నార్యనిర్ణయమునకు సర్వమేమి. బ్రాహ్మణులు శ్వేతాంగులనియు స్మృతికర్తలు నిర్ణయించిరి. దీనికర్థమేమి? వివరింతుము. శ్రద్ధగా నాలిపుడు.

ఆర్యులు శ్వేతాంగులు, ద్రావిడులు కాలాంగులు, వీరిరువురి రక్తసాంకర్యముచేఁ గల్గిన ప్రసవముయొక్క దేహచ్ఛాయ రక్తరక్తంబులుగ నుండును. అనఁగా దెలుపుగాక, ఎలుపుగాక, తేలుపు నలుపు నడుమనున్న రంగులన్నియు నప్పుడప్పుడు బిడ్డల శరీరమునందు గన్పట్టుచుండును. ఈ కారణముచేతనే యాయులయందు వర్ణవిభాగ మేర్పడవలసి వచ్చెను. ఈ వర్ణవిభాగముతో హక్కులయందుఁ దారితవ్యము కూడ నవసరమయ్యెను. అంతియకాని కొందఁ తాఢునికు లాడునట్లు సంఘశ్రేయస్సుకొఱకుఁ, గార్యవిభాగము చేయఁబడినది యని చెప్పుమాట నిరర్థకము, నిర్మాలము నిరాధారము. వైన వాకొనఁబడిన గుప్తభావమును వ్యక్తీకరించుటకొఱకే, దీనికి వర్ణవిభాగమని పేరిడఁబడెను. వర్ణమనఁగా దేహముయొక్క రంగు. రంగునుబట్టి యేర్పడిన విభాగమని యనుమానరహితముగ స్పష్టమగుటలేదా? నైత్యంశికులకు నేమిచెప్పఁగలము? ఎట్లు సచ్చఁజెప్పఁగలము? స్వత్వభేద మెట్లునచ్చెనో క్రింద విపులీకరింతుము.

బ్రాహ్మణులు శ్వేతాంగులు.

బ్రాహ్మణవర్ణము తెల్లనిది. అనఁగా నాయుల దేహచ్ఛాయ యెట్టిదో, బ్రాహ్మణుల దేహచ్ఛాయకూడ నట్టిది. దీనిబట్టిచూడ బ్రాహ్మణజాతియందు సాంకర్యములేదని ధ్రువంబగుచున్నది. సంకరులు కాక యార్యత్వము మూర్తిభవించినట్లుండిన బ్రాహ్మణులార్యుల యందుఁ బరిశుద్ధులుగను, బరిపూతులుగను నెన్నఁబడిరి. మహమ్మదీయ రక్తసాంకర్యములేని చిత్తూరురాణావంశమునకున్న గౌరవ మితర రాజపుత్ర కుటుంబములకున్నదా? ఇది యట్టిద. ఈ కారణముచేతనే

యార్యసంఘము బ్రాహ్మణులకు “దాసోహమ్మ”నినది. సంఘమును శాసించి నడుపుటకు వీరికే యధికారము కల్గినది. దోషాదోష నిరూపణము వీరి హస్తగతమయినది. విస్సన్న చెప్పినదే వేదమయినది. స్థిరచర రూపకమైన యిస్తుపున గడించుట వీరి విధికాదు. కాని దానిని బరి పాలించుటకుఁ బుచ్చివెట్టుటకు సర్వాధికారమున్నది. ఈపద్ధతిమాత్రమద్భుత మేధాపితేష నిష్పన్నము. గడించలేకపోయితిమే యను బెంగ యక్కఱలేదు. ఇంటిలోఁ బొయి రాజుటలేదే యను విచార మక్కఱలేదు. రెడ్డిగము తీయనక్కఱలేదు. ఏదినమున కాదినము వలయు పదార్థములతో వీరియొంటిని సంఘమంతయు నోలలాడించును. అవురా! తొల్లి బ్రాహ్మణుండు సంఘ శ్రేయస్సుకొఱకై యెట్టి దుర్భరకష్టములను బొందెనో చూచితిరా.

క్షత్రియులు రక్షాంగులు,

అత్యధికాంశ మార్యరక్షము. స్వల్పాతిస్వల్పాంశము ద్రావిడ రక్షము కల్గియుండుకతన నీవర్ణమేర్పడును. ఇందుచేతనే బ్రాహ్మణులకున్న యధికారములో అనలేకము తక్కుఁ దక్కిన యధికారమంతయు క్షత్రియులకుఁ గలదు. యజనయాజనాధ్యయనాధ్యాపకదానప్రతి గ్రహములలో నొక్క ప్రతిగ్రహముదక్క క్షత్రియునకు సర్వాధికారమున్నది.

వైశ్యులు పీతాంగులు.

క్షత్రియులకన్న నెక్కువ రక్షసాంకర్యము కలవారు. అనఁగా నెక్కువ ద్రావిడరక్షమున్నవారు. ఇందుచేతనే పీతవర్ణము వచ్చినది. వీరి యధికారము సంకుచితమైనది. షట్కర్మములలో యాజనాధ్యాపక ప్రతిగ్రహములకు వీరి కధికారములేదు. ఇంతకన్నను నెక్కువ ద్రావిడ రక్షమున్నవారెల్లరు ద్రావిడులుగనె పరిగణింపబడిరి. ఇచ్చట నొక్కటి విచారింపవలయును. పుట్టిన బిడ్డయొక్క జాతి నిర్ణయింపవలసి వచ్చినప్పుడు బీజక్షేత్రములయందు బీజమునకే నాడెక్కువ ప్రాధాన్య

మీయబడినది. పల్లెదానియందుఁ బరాశరునికీ బుట్టినబిడ్డ తండ్రినిబట్టి బ్రాహ్మణుడయ్యెను. చండాలస్త్రీయయిన యరుంధతి (అక్షమాల) యందుఁబుట్టిన శక్తి మహాముని తండ్రినిబట్టి బ్రాహ్మణుడయ్యెను. నాడు నేడువోలె డేత్రప్రధానముగాక బీజప్రధానముగా నుండె. పెండ్లి పేరంటములేని ఋషులుపెక్కురు “ఇంగ్లీషుభాషలోని లోకోక్తిఁ బోలె” Sowers of wild oatsగానుండిరి. ఇందుచేతనే పెక్కు-వాంతర జాతు లేర్పడుటకు వీరు గారణభూతులైరి.

ద్రావిడులు కాలాంగులు.

ఆర్యులచే నోడింపబడిన ద్రావిడులకు శానిసతము తక్కువేష్ట యిస్తువు లేకపోయినది. పరువుపతిష్ఠలు మటుమాయమయ్యెను. ఆర్యులు మహాహంకారముతో ద్రావిడులతోఁ బొత్తు నిచ్చుగింపక, మిగులఁ దిరస్కారమును జూపించిరి. చెప్పరాని కట్టుదిట్టము లేర్పఱచి ద్రావిడులను దూరదూరముగా నుంచిరి. కట్టుదిట్టములదాటి యేర్పడ్డ వివాహములవలనఁ గల్గిన సంతానమును, హీనజాతులను గొన్నింటి సృష్టించి, వానిలోనికి దోసిపుచ్చిరి. ఈ జాతులకు సుగతులు లేవని చెప్పిరి. ఇది యార్యావర్తమునందలి కథ.

దక్షిణాపథము.

దక్షిణాపథమున వైశ్యులనబడు కోమటు లెన్నఁడు కర్షకులుగాఁ గాని గోపకులుగాఁగాని లేరు. ఎన్నఁడు పీతవర్ణులుగాఁ గూడ నున్నట్టు కన్నట్టదు. వెలమ, కమ్మ, రెడ్డి మొదలగు వారు సేవావృత్తియందు లేరు. స్మృతులు చెప్పిన “సచ్ఛాత్రా గోపనా పితౌ” అను ననుశాసనము ద్రావిడలోక మెప్పుడు నెఱుంగదు. నాపితులను (మంగలులను) దాకిన స్నానముచేయకుండుట సంప్రదాయ విరుద్ధము. ఇంతియకాక మృతాశౌచములయందు స్మృతినియమములకు మిగుల విరుద్ధములయిన యాచారములు స్మార్తశూద్రులనబడు వెలమ కమ్మ రెడ్డిజాతులయందు సుప్రసిద్ధములు. ఇందు చేతనే స్మృత్యధికారము దక్షిణాపథమునం దెన్నఁడు ప్రచారముఁ

గాంచలేదని చెప్పుచుంటిమి. గాతమ ధర్మసూత్రములు మొదలు పరాశరస్మృతివఱకుఁ గల స్మృతులయందు నెచ్చటను జెందుజాతి దక్కద్రావిడజాతులు పేర్కొనబడి యుండలేదు. మనుస్మృతియందుమాత్రమాంధ్రులు క్లుచ్చులుగాఁ బరిగణింపబడి గ్రామబహిష్కృతులయిరి. ఈ “ఆంధ్రులు, తెలుఁగువారు కారు. ఆంధ్రుల మాతృభాష ప్రాకృతము. తెలుఁగువారి మాతృభాష తెలుఁగు. ఆంధ్రభాషానిపి నాగరలిపిని బోలియుండును. వైయాకరణులు తెలుఁగును వికృతీయనిరి. ఇది ప్రమాదజనితము. సంస్కృత మెట్టిదో తెలుఁగుకూడ నట్టిదే. అనఁగా సంస్కృత మొత స్వతంత్రభాషయో, తెలుఁగుకూడ నంత స్వతంత్రభాష. ఇతీయకాని తెలుఁగు సంస్కృతభాషావికృతి కాదు. కాలవశంబునఁ జెక్కు సంస్కృతభాషాపదములు, ప్రాకృతభాషాపదములు, సంస్కృతమున ద్రావిడశబ్దములు చొరినట్టే, తెలుఁగునం బ్రవేశించి కొంతవఱకు వికారరూపము గల్గించినమాట వాస్తవము. ఈవికారరూపమే కొందఱశబ్దజ్ఞులను తెలుఁగు సంస్కృతభాషాజన్యమనియు వికృతీయనియు ననిపించినది, యనిపించుచున్నది. క్రీస్తుశకమునకుఁ బూర్వము “ఆంధ్రులు” తెలుఁగుదేశమురు జయించి, రాజ్యముచేసి, కాలచోదితులయి రాజ్యమును గోల్పోయి, తెలుఁగువారియందు లీనమై పోయిరి. ఇందుచేతనే యాంధ్రుల దేహచ్ఛాయ రకరకంబుగ నుండును. బాపన వెల్లరంగు మొదలు కారునలుపు రంగువఱకు గలరంగులు గల్గి యాంధ్రుల దేహచ్ఛాయ యొప్పుచుండును. ఘూర్జరదేశము మొదలు తెలుఁగునాటివఱకు నాంధ్రుల శిలాశాసనములు ప్రాకృతభాషలోను, బ్రాకృతలిపిలోను నెచ్చటచ్చటఁ గనపట్టుచున్నవి. నాట నుండియు నేటిదనుక “ఆంధ్రశబ్దము” తెలుఁగు శబ్దమునకుఁ బర్యాయపద మైపోయినది. నేటికిది చరిత్రాంశమైనది. భేదము పాటించఁ దగినది కాదు.

ఆర్యులు బహుశ్రద్ధతో, దూరదృష్టితో ద్రావిడులతో వివాహసంబంధము నిపేధించిరి. అందు ముఖ్యముగా నార్యశ్రీలకును ద్రావిడపురుషులకును జరుగు పెండ్లిండ్లు పాపహేతువని శాసించిరి. ఏతత్సంతా

నమును సంఘబహిష్కృతులనుగాఁ జేయుటకై చండాలాది జాతులను
 సృష్టించి యందుఁ జేర్చిరి. కాని యార్యపురుషులకును ద్రావిడస్త్రీల
 కును వివాహములు సంపూర్ణముగా నిషేధింపఁబడినట్లు తోచదు
 మునివర్యుడయిన వసిష్ఠుడు, చండాలినియైన యక్షమాలను వివాహ
 మాడెను. ఈ వివాహ మార్యజనదూషితము కాలేదు. ఇట్టి వివాహ
 ములచేతనే వర్ణభేద మేర్పడుచుండును. అమెరికాదేశమునందు “అమెరి
 కను, నీగ్రో” యనులోమ విలోమ వివాహప్రతిఫలముగా నిట్టి వర్ణ
 భేదముగల మానవులు వెక్కురు దృష్టించుచుందురు. ద్రావిడ
 ధార్యస్త్రీతో వ్యభిచరించినయెడల విధింపఁబడుశిక్ష ప్రాజ్ఞలోకమునకుఁ
 గొండు గల్గింపక మానదు. ఆర్య ద్రావిడులు సమాన నిందులయి
 నప్పుడు విధింపఁబడెడి శిక్షయందుఁ దారతమ్యము చాలఁ గలనా,
 ఋషులనుగూడ జాత్యహంకారము, జాతివైరము ధర్మదూరగులను
 జేయుట సంతాపకరము. మూఁడునాలుగువేల సంవత్సరములనాఁ
 డార్యావర్తమునఁ బ్రదర్శింపఁబడ్డ నాటకమే యీనాడు “అమెరికా”
 దేశమునఁ బ్రదర్శింపఁబడుచున్నది. నాటి యార్యావర్తము నేటి యమె
 రికాయైనది. మూఁడు నాలుగువేలసంవత్సరములు కడచున్నను నార్య
 మంత్రాంగమునం దేమాత్రము మార్పు గానరాదు. హింద్వార్యుల
 స్మృతులను బఠింపి, అమెరికనులు నీగ్రోలయెడఁ జూపు దుస్సహ
 ప్రవర్తనమును బఠింపింపినయెడల సేమాత్ర భేదము గన్పట్టక, యచ్చున
 గుద్దినట్లుండును, దేశకాలపాత్రములవలనఁగల్గినయాషధ్యేదముఃమాత్రమే
 లోచనగోచరమగును. ఆర్యావర్తమున ద్రావిడులు పరాజితులయినను
 రాజ్యములు కొన్ని యట్టే నిలిచియున్నవి, బాహుశాలురగు ద్రావిడ
 హంపీరులు దక్షిణాపభమునం దార్యులను గాలువెట్టకుండ దోర్బల
 మును జూపి తఱుముచునే యుండిరి. అమెరికాయందున్న నీగ్రోలు
 బొనిసలుగాఁ బోయి, యమెరికనుల కరుణాకటాక్షములచే నెట్టులో
 స్వాతంత్ర్యమును గడించినవారగుటచేతను, నీగ్రోరాజులు లేమిచేతను,
 అమెరికనులను మాతొడ్డఁగల పోటరులులేమిచేతను “అమెరికను” ఆర్యుల
 నిరంకుశాధికారము శతాధికముగా విశంకటముగా సాగుచున్నది.
 హింద్వార్యులుకొన్ని నియమము లేర్పఱచికొని మృషావిచారణనైనను

సల్పి ద్రావిడులకుఁ గఠినదండనలవిధించిరి. అనఁగా నేదోయొకగతిశాసన బద్ధులైయుండినట్లు నటించిరి. ఇక అమెరికనులో విచ్చలవిడి చేలరేగి దోషియని చెప్పుబడు నీగోను, విచారణలేకయే, దోషము నిర్ధారణ చేయకయే యేచెట్టునకో, యే యరికంబమునకో ప్రేలాడఁ గట్టుదురు. నీగోదురవస్థజూడ, న్యాయస్థానములేదు. రక్షకభటులు లేరు. దైవ మంతకన్ననుముదేలేడు. దారిని బోవువారెల్లరు రివాల్వరుతో నొకటి రెండుగుండల నానిర్భాగ్యుని జీవచ్ఛవంబు దూసిపోవ వదలుదురు. సంవత్సరంబున కిట్టి దుర్మరణములు పెక్కులు వాటిల్లుచుండును. దీని నె “Lynching” అందురు. ఇట్టి మానవపిశాచులను ప్రభుత్వమైనను శిక్షించుటలేదు. పరస్పరాంగీకారముతోనైన నీగ్రో పురుషుఁడు అమెరికను శ్వేతాంగితో వ్యభిచరించిన, Lynching జరుగుచుండును. కాని బలవంతముగా నమెరికను పురుషుఁడు నీగ్రోస్త్రీతో వ్యభిచరించిన, విచారణలేదు. శిక్షలేదు. భగవంతుడు నిష్పక్షపాతియట. సర్వాంత ర్యామియట. ప్రతిఫలములేకుండ నిట్టి ఘాతుకకృత్యములు నిరంతరాయముగా వదలకొలది యెట్లైతే సాగుచుండెనో యెవ్వనికెఱుక? దక్షిణాఫ్రికాయందునను గొంచెము భేదముతో నిట్టి విషమపరిస్థితులే తెల్ల నల్ల జాతులమధ్య సాగుచున్నవి.

ఆర్య మంత్రాంగము.

ఆర్యులు కార్యసాఫల్యమునకుఁగాను నెట్టి కొఱముట్టులనైన నుపయోగింప వెనుదీయనివారు. పెక్కు-మారులు స్త్రీల నుపయోగించి కార్యము నెఱవేర్చికొనిరి. కాని తఱచు ద్రావిడ రాజన్యులను బదభ్రష్టులను జేయుటయందుఁ గుటుంబ కలహంబులను గల్పించియు, రాజద్రోహులను సృష్టించియు, గార్యంబుల నెగ్గించుకొనుచు వచ్చిరి. సుగ్రీవునిఁ జేపట్టి, వాలిని సంహరించి, వానరరాజ్యంబును సామంతంబుగాఁ జేసికొనిరి. వేరిమిచేఁ బ్రహ్లాదునిఁ జీలఁదీసి, హిరణ్యకశిపుని మడియించి, ప్రహ్లాదుని నామమాత్ర రాజునుజేసి, తద్రాజ్యమునఁ బలుకుబడి సంపాదించికొనిరి. రాజ్యతృష్ణఁ గల్పించి

విభీషణుని దగ్గరకుఁదీసి రావణునిగూల్చి లంకారాజ్యమును హరించిరి. సత్యనిరతుండును ధర్మరతుండును నైన బలిచక్రవర్తిని, జారుండును భ్రాతృహంతకుండు నగు దేవేంద్రునికై మాయోపాయంబునఁ దెగటార్చిరి. ఆర్యులు కర్ణముఁ దీర్చికొనుట కెట్టిహేయభాజనములగు ధర్మ పీడలుచేయఁ గొంకరో యీక్రింది కథంబదివిన బోధపడకపోకు. వైదిజన దుచ్ఛేదమగు కోటనుగట్టికొని త్రిపురాసురులు నిశ్చింతగా రాజ్యము చేయుచుండిరి. ఆర్యులు వారల నొంచనేరక, వారివైభవము కన్నుఁ గుట్ట శాంతిలేకయుండిరి. త్రిపురాసురపత్నులు మహావత్తివ్రతలు, ధర్మ పరాయణలు. ఎన్నివిధములఁ బ్రయత్నించినను, నార్యుల వేగుపనివల్ల లాభము చేకూరదయ్యె. దాన నార్యులు కలుషితపౌదయులై బుద్ధుని (శాక్యమునికాదు) త్రిపురాసురుల భార్యలంజేరి, వారిని ధర్మ చ్యుతలంజేసి వారివల్ల రహస్యములను దెలిసికొని రమ్మని బ్రేకేచి యుపిరి. బుద్ధుఁడెన్నిదినములో వేచి వేచి, యెట్టులో వారల సేకాంతంబుగఁ గలిసికొని, పాపండుమతము బోధించి వేదబాహ్యులనుజేసి, లోబఱచికొని, గుట్టుఁబేడుచేసి మగిడివచ్చెను. అట్లుపై నార్యులు దండెత్తి త్రిపురంబులను ముట్టడించి కీలఁగినివారగుటచే నశ్రమంబున త్రిపురాసురుల నొడిచిపుచ్చి, వారి పట్టణంబులఁ ధ్వంసముఁజేసి జల్లేడు విత్తనముల వెదఁజల్లిరి. భగవంతుఁ డార్యుల యోటికోళ్ళు, మొత్తుకోళ్ళుగీకరించి బుద్ధుఁడై యీ యశార్యమును జేసెనట. ఈయన యెట్టి భగవంతుఁడో తెలియరాదు.

రణనీతి.

శ్రీరాముండు వాలింజూచి బెగ్గిల్లి, ప్రాణంబు లెగిరిపోవ నొగ్గి ప్రాణంబుతోఁ జెట్టుమాటున డాఁగి యొక్క-యమోఘశరంబుఁ దొడిగి, యొంటివానిని, దమ్మునితోఁ మైమఱచి యొక్క-టికయ్యంబుఁ జేయు వానిని, జంకుగొంకుమాలి చంపెను. కట్టకడపటియుద్ధంబున రావణునితోఁ బోరి, పోరి, డస్సి వ్రస్సి, యధర్మంబుని యెఱింగియు, దన్నాభీ కమలంబున నమ్మలంబున్నదని సాచుగల్పించి, శ్రీరాముండు రావణుని

బొడ్డుపైగొట్టి మడియించెను. సత్యైకనిరతుండును నిష్క-పటియు నగు *బలిచక్రవర్తితాఁ కోర్వజాలక వరంబను మిషచే నొక్క “పొట్టితింగణా” చే నెత్తిపై గాలువెట్టించి పాతాళంబునకు దిగద్రొక్కించిరి. భీమార్జున కృష్ణు లేకమై రాత్రిపూట శివపూజానిమగ్నుండయిన జరాసంధుని నొంటివానిని, నిరాయుధుని మడియించిరి. ఇట్టి వెన్నియో నిదర్శన ములు చూపవచ్చును. ఇత రామాయణ కథానాయకులం గూర్చి కొంత చర్చింతము.

రాముఁడు

పితృవాక్య పరిపాలకుండనియు, సేకపత్నీవ్రతుండనియుఁబూర్వులుగ్గడించిరి. రావణుండు లోకకంటకుండనియు నాతని జంపెఁ గావున నవతారపురుషుండనియుఁ గొనియాడిరి.

పితృవాక్యపరిపాలకుండేనా?

కృతజ్ఞతాపూర్వకంబుగా నిచ్చిన, వరద్వయంబున సేకాంగియై రాముఁడు పదునాలుగేండ్లు వనవాసంబుఁ జేయుట, భరతుండు పట్టాశీ పిక్తుండగుట యభిలషించి కైక దశరథుని యర్థించెను. దశరథుండును పిడుగడచినట్లై యగును, గాదని చెప్పకుండఁ జింతావేగమున నొడలు తెలియక నోటికొలంది కైకను దిట్టి, తిట్టి విసంజ్ఞుడై పడిపోయెను రాముఁడు చనుదెంచి సర్వంబును గైకేయి ముఖంబున నెఱింగి వన వాసంబునకుఁ బయనమయ్యెను. అనుయాయుయయిన లక్ష్మణుండు రాకమాననని చెప్ప, అర్థాంగియయిన సీత తన్నుఁ గొనిపోవఁగంట

* బలిచక్రవర్తి మలయాళదేశమునకుఁ బ్రభువు. సేఁడుకూడ మలయాళీల “ఓనమ్” పండుగయని యొక్క పెద్దపండుగఁ జేతురు. అది బలిచక్రవర్తి దేశమున నుభిక్షముగాఁ బరిపాలనఁ జేసినందులకుఁ గృతజ్ఞతానూచకమని యందురు. పండుగ దినములలో దేశమంతయు నిత్యకల్యాణము పచ్చతోరణముగా నుండును. పండుగ దినములలో బలిచక్రవర్తి యేఁడాదికి నొక్కతూరి తనదేశమును జూచిపోవుటక నచ్చునని మలయాళీల మూఢ విశ్వాసము.

నీటితో బతిమాల, శ్రీరాముండు వెంటనే యిరువురితోడను బయ
నించెను. దశరథుండు శ్రీరామునకు నేమియుం జెప్పలేదు. కైక యొక్క
నినే యడవికిఁబొమ్మనియె. ఇరువురితోఁ గలసి శ్రీరాముఁ డడవికి
బోయెను. మేనమామ యింటినుండి పితృమరణవార్తవిని భరతుండు
సాకేతంబునకు వచ్చి తల్లివలన సర్వోదంతంబెఱింగి, యచట నిలువ
నొల్లక, చిత్రకూటంబుననున్న శ్రీరామునికడకు వచ్చి సాకేతంబునకుఁ
దిరిగివచ్చి, పట్టాభిషేకంబుఁ జేసికొమ్మని నొక్కి-నొక్కి వేడెను.
శ్రీరాముండు కారణాంతరములచే సమ్మతిలేనివాడై, రాజ్యంబు తన
చేతినుండి జారిపోకుండ నుంప నిశ్చయించినవాడై వెట్టిభరతునకు
నచ్చఁజెప్పి, తనకుఁ బ్రతిగాఁ దన పాదుకాద్వయము వానికినిచ్చి
పంపెను. శ్రీరాముని యీకార్యముచే భరతుండు సాకేతసింహాసన
మెక్కులేడు; తానొంటిగా నరణ్యమునకుఁ బోయియుండలేడు. దశ
రథుడు కైకకు నిచ్చిన రెండువరము లీవిధముగా శ్రీరాముండు తీర్చెను.
శ్రీరాముడు పితృవాక్యపరిపాలన మిషచే ద్రావిడలోకంబును జయించి,
రాజ్యవిస్తృతిఁ జేసికొనుటకు దక్షిణాపథమునకు వచ్చెను గాని
వేఱొండుకాదు.

నిష్కారణముగ మునులయెదుట రాక్షసవధ చేసెదనని శపథ
ములు పల్కిన రామునిజూచి, నీత భయపడి యేల యిట్టిశపథమును
జేసితిరని శ్రీరాముని బ్రశ్నింప నీతతో నిట్లుచెప్పెను. † “ఏను గైకేయీ
వరవ్యాజంబున వనంబునకుఁ జనుదెంచితిని”

ఏకపత్నీవ్రతుడేనా?

బహుభార్యాత్వము నాడు పండితసంభావితము కాకపోయెను.
బహుభార్యాత్వము ముందటితరముతోడనే ముగిసిపోయెను. లక్ష్మణ
భరత శత్రుఘ్నులుకూడ నేకపత్నీవ్రతులే. భౌరా! రాముండు భగవ
దవతారము. నీతామహాదేవి యాయనయర్థాంగి. నీతతో సమానమగు
దాంపత్యసౌఖ్య మనుభవించిన వారెవ్వరున్నార లీప్రపంచమందు?

† గోపీనాథరామాయణము, మొదటిసంపుటము 40 వ పేజి.

మెట్టియయినదిగోల శ్రీరాముడు ప్రతినిమిషమును నామె యీలు
వును శంకించుచునేయుండెను. రామునకు మనశ్శాంతి యెన్నడున్నట్టు
తోచదు. పైకిమాత్రము శంకించుచున్నట్టు కన్నట్టక యే చాకలి
మీఁదనో, యే పామరలోకముమీఁదనో నెఱమువైచి, నిందమోపి,
యది నిజముకాదని ఋజువుచేయుభారము సీత నెత్తిపై బెట్టుచుండును.
ఔకారా! యిదియా ఏకపత్నీవ్రతుని లక్షణము? సీత లంకలో నగ్ని
పరీక్షయొనర్చి, తన పాతివ్రత్యమునుగూర్చి తనకును, నెల్లలోకమునకు
శంకానివృత్తిజేసెను. ఇంతటితో బరీక్ష ముగియలేదు. శంక నివృత్తి
కాలేను. శ్రీరాముడు నిడుచూలాల్చి మోసగించి, కారడవిలో
వదలిపెట్టిచెను. ఈకార్యము బచ్చినెత్తురుత్రావు కటికవాడయిన
జేమ సాహసించునా? ఎట్టులో యడవిలోనున్న మున్యాశ్రమమునుండి
సీతాదేవి, యయోధ్యకుఁ గొనిరాబడెను. శ్రీరామచంద్రు సమ్ముఖం
బున నుపబడెను. మరల నెప్పటిపాటయే. అనుమానము వదలింపు
మని శ్రీరాముడు సీతనుగోరెను. సీత మనస్సు చివుక్కు-మనియెను.
నిరంతరము సుశయాత్ముడగు భర్తతోఁ గాపురముఁ జేయవోసి,
యేవఱడి, సభాముఖంబున బెక్కు-వేలమంది చూచుచుండ భూవివ
రంబునఁ బ్రవేశించి యాత్మహత్యఁ గావించుకొనియెను. ఈకథ శ్రీరామ
చంద్రుని యేకపత్నీవ్రత మెట్టిదో నిత్యము చాటుచుండును. సీతమ్మ
చెఱల కెవ్వరు మూలహేతువు?

లోకకంటకుండయిన రావణుని సంహరించుటకు భగవంతుఁ డీ
రూపమున భూమిపై నవతారమెత్తెనట! నిజమే. ఎత్తునుగాక! ఆర్య
లోకంబునకు రావణుడు కంటకుండు. రక్షో (ద్రావిడ) లోకమునకుఁ
రాముడు కంటకుండు, వీరో నెవ్వరు ధర్మపరులని యెవ్వరు నిర్ణా
యింపఁ గలరు? ఔరంగజేబు హిందూలోకంబునకుఁ గంటకుండు.
ఛత్రపతి శివాజి మహమ్మదీయలోకంబునకుఁ గంటకుండు. రావణుడు
సర్వలోకకంటకుండనుట విశుడవాదము. విజ్ఞులొప్పుకొనరు. రావ
ణుని ధ్వజపటాంబుక్రింద ద్రావిడలోకంబు కడుపులో చల్ల కదలకుండ
కాలపక్షేముఁ జేసెను. లుకారాజ్యము సమస్తైశ్వర్యంబులతోడను

దులదూగుచుండెను. ఆర్యు లెఱుంగని యాకాశవిమానముల నిర్మించు నైపుణ్యము ద్రావిడశిల్పు లెఱుంగుదురు. ఒక్క యాకాశవిమానములే కాదు; ద్రావిడ శిల్పు లాకాశ పట్టణంబులఁ గూడ నిర్మించిరి. సౌంభ కము నిదర్శనము. ఆర్యకవులు కూడ ననఁగా మునులు కూడఁ గొంత వఱకు రాముని నిజతత్వ మెఱుంగుదురు. ఎఱింగియే శ్రీరాముని మాయామానుషవిగ్రహుఁడనిరి. అనఁగా దెలివితేటలు లేని మానవుఁ డని యర్థము. రాముఁడు మునులనుండి పంచాంగము వినువాఁడేకాని యెరులకుఁ బంచాంగము గఱపజాలినవాఁడు కాఁడు.

రావణుఁడు దశగ్రీవుఁడేనా?

రావణునకుఁ బదికంఠము లున్నవాయును సంశంబును బెక్కురు వాదోపవాదములుగాఁ జర్చించి యున్నారు. కొందఱిది యసంభవ మనియు, నైజవిరుద్ధమనియుఁ జెప్పుచున్నారు. కాని యీ ప్రవాదమేల బయలుపడెదనదో చెప్పజాలకున్నారు. ఇటీవలి కూలకపరిశోధ నచే రావణుఁడు కోయదొరయనియు లాకావాసులు కోయలనియుఁ దేలినది. రావణుని మాతృభాషయగు కోయభాషఁ బరిశీలించియుండల సంస్కృత శబ్దములని భ్రమపడుచున్న కొన్ని శబ్దములకు, సంస్కృత మున సరియైన యర్థముఁ జెప్పజాలని కొన్ని శబ్దములకుఁ జక్కని యర్థములు స్పష్టపడుచున్నవి. అట్టి శబ్దములఁ గొన్నింటి నిట వివరించె దము.

(1) రావణుఁడు.

ఈ శబ్దమునకు సంస్కృతమున బొబ్బపెట్టువాఁడని యర్థము చెప్పబడుచున్నది. అనఁగా రావణుఁడు పుట్టినప్పుడో తరువాతనో పెద్ద బొబ్బలుపెట్టెనట. ఇఁకఁగోయభాషయందేమి యర్థమున్నదోచూతము.

రావణ = రావ + అన; కోయభాషయందు “రవ” అనఁగా నెడ్డుట.

కోయభాష; తెలుగు, కన్నడము.
రవ రవ్వ రావ

రవయనుమాట రావయ్యెను. దీనియర్థమేమన నితరులను నేడ్చుచుండు మిగుల పరాక్రమము కలవాడు. అన యనునది, పులింగద్యోతకము రావ + అన = రావన; ఇతరులను నేడ్చుచుండు యందు నతి పరాక్రమము కలవాడని యర్థము.

(2) దశగ్రీవుడు—సంస్కృతమున నీశబ్దమునకుఁ బదికంఠములు కలవాడని యర్థము చెప్పబడుచున్నది.

కోయభాషలో “దసగీవ” యను మాట కలదు. దసయనగా బాధ; గీవ యనఁగఁ గలుగఁజేయుట. దసగీవ యనగా బాధను గలుగఁజేయువాడు. గీవ శబ్దము ప్రేరణార్థములో నుపయోగింపఁబడుచుండును. ఈదశగీవ శబ్దము దశగీవయైనది; పదితలల యర్థమును గడిచినది.

దశాస్యఁడు—పదిమొగములు కలవాడని యర్థము.

కోయభాషలో; దస + అసి; దస అనగా బాధ; అసి పులింగద్యోతకము; బాధను జేయువాడని తెలుచున్నది. దస + అసి = దసాసి, దశాసి = దశాస్యః = దశాస్యఁడు.

రక్షస్సులు-రాక్షసులు—

సంస్కృతభాషయందు వీనికి సరిపడు నర్థములు లేవు. అందుచే వెవ్వరు నైఘంటికులు వెవ్వరర్థములను జెప్పుచున్నారు.

కోయభాష, తెలుగు, కన్నడము.
రాకు రక్కు రాక
గందరగోళముచేయుట. } గిల్లుట. } బాంధ్యము.

రాక + అసి = రాకాసి; రక్కు + అసి = రక్కాసి.

ఈ రెండుశబ్దములను సంస్కృతముగా మార్చి రాక్షసులు గాను రక్షస్సులుగాను జేసిరి.

రావణునకుఁ బదికఁతములు గాని, పదిమొగంబులు గాని యెట్లు వచ్చెనో, పై శబ్దార్థములను బట్టి సుష్టముగా బోధపడఁగలదని యూహించుచుంటిమి. పదిమొగములు, పదికఁతము లున్నవానికి, నిరు పదిచేతులను గవులేల సృష్టిఁచఁగూడదు? సృష్టించుట సహజమేయని మేమభిప్రాయపడుచు. టిమి

కోయలు రాక్షసులేనా?

రక్షోరాక్షసశబ్దములకు నాద్యప్రకృతియైన రక్కసి రాకాసి శబ్దములకును, రామాయణములోఁ జెప్పఁబడిన, రావణ పక్షయోధుల పేరులకుఁ జాలవఱకు ననఁగా రావణ, దశాస్య, దశగ్రీవ, శూర్పణఖ ప్రభృతినామములకును, సఙ్గయైన యర్థములు కోయ భాషలోఁ గన్పట్టుచున్నవి. కోయలు యుద్ధమునకుఁ బోవునపుడు శాత్రవభయంకరముగాఁ బాడగట్టుటకునై కృత్రిమవికృతముఖా చ్ఛాదనములు ధరించు నాచారము కలదు. రామాయణములో వర్ణితములయిన రాక్షస వికారరూపములకు నిదియే కారణము. రావణుడు కోయవారలను గ్రమశిక్షితులనుగాఁ జేసి, ధర్మమార్గముఁ ద్రొక్కించి యుచ్చస్థానమునకుఁ దీసికొని వచ్చెను. ఈయుచ్చదశ వ్రేళ్లుపాటి నిలువఁద్రొక్కుకొనుటకుఁ జిరకాలము వీలుచిక్కలేదు. రావణవధ ముతోఁ దజ్ఞాతిపతనము తటస్థించినది. కుక్షింభరుడైన విభీషణున కిది పట్టలేదు; కాన నాగరికప్రపంచమునఁ గోయలు పూర్వస్థానమునకుఁ బోయిరి. అరేబియా దేశమునందు మహమ్మదు జన్మించి, దేశద్రిమ్మరులుగ నున్న యరబ్బులను మిగుల నుచ్చస్థానమునకుం గొంపోయెను, నేడు తిరిగి యరబ్బులు పూర్వస్థానమునూ జేరిరి. ఇట్టిస్థితియే లంకా రాజ్యమున సంభవించినది యని తలంతుము. ఇతరజాతులు కోయలను, రక్కసులనియు, రాకాసులనియుఁ బిల్చుచుండవచ్చును. ఆర్యు లీదేశము నకు వచ్చినప్పు డీపేరులు చెవులఁబడినంత యాశబ్దములను సంస్కృతీకరించి, రక్షోరాక్షసులుగాఁ జేసిరి. ఇందనుక నెవ్వరు విమర్శక దృష్టితో నుపలక్షింపక, తత్కారణమునఁ బ్రాముఖ్యత నీయకయున్న కాకాసురవధ రామాయణ యుద్ధమునకు మూలబీజము కాకపోయి

నను, మిగుల దోహదముఁ జేసెనని వచింప గడుగడు విస్మితి జనింపక పోదు. ఆర్యులకు గోవులెంత పూజనీయములగునో, కోయలకునన్యల ద్రావిడులకు వాయసములంత పూజనీయములుగాఁ బరిగణింపఁ బడుచుండెను. ద్రావిడలోకంబునందు నేటికిని నంత్యేష్టియందుఁ బితరులు వాయసరూపమున నుండురను మూఢవిశ్వాసముతోఁ బిండప్రదానముఁ బొనరించుచుండురు. శ్రీరాముఁ డీసంగతి మూలముట్టుగ నెఱింగియే, హిందువులతోఁ బోరాటమునకు మహమ్మదీయులు గోవధఁ జేయునట్టు, ద్రావిడులతోఁ గలహింపనెంచి, కాకమును జంపి ద్రావిడ క్రోధాగ్నిని రగులుకొల్పెను—కాకినిజంపిన రాముఁడు కాకాసురుని జంపెననియు, నది సీత స్తనచేలాంచలమును దొలగించి, చంచూపుట ముతోఁ బాల్పిడల బాడిచెననియుఁ గట్టుకథఁ గల్పించి వాల్మీకి యార్యప్రపంచమునందుఁ గీర్తిగాంచెను.

రావణుడు.

వేదవేత్త, బ్రహ్మజ్ఞాని, మహాభక్తుఁడు, మహావీరుఁడు, సుందరాకారుఁడు, అతులరాజనిత్యుఁడు, మహాకవి; భాతృప్రియుఁడు, జాత్యుద్ధారకుఁడు, వివేకి, తెలుగు నైయాకరణుడు.

1. వేదవేత్త—శంబుకవధ పీఠికలోఁ జర్చించియుంటిమి. రావణ భట్టియమిందులకు నిదర్శనము.
2. బ్రహ్మజ్ఞాని—రావణవధచే రాముని బ్రహ్మహత్యాపాతకము పీడించుటయే నిదర్శనము.
3. మహాభక్తుఁడు—నవకోటి శివాలయార్చకుండని లోకమెఱుఁగును, శిరంబు నుపాయనంబుగా శక్తరుని కర్పించిన భక్తుఁడు.
4. మహావీరుఁడు—ఇందులకు రామాయణము సాక్షి. నూతేండ్లు దాటినవాడయ్యి, నేడహోరాత్రములు విరామము లేకుండ, యశావనగర్వితుడైన రామునితో మహాయుద్ధముఁ గావించెను.
5. సుందరాకారుఁడు—రామాయణములోని హనుమద్వచనముసాక్షి.

6. రాజసీతిజ్ఞుడు—యుద్ధకాండములో వాల్మీకిమహాని యీయన రాజసీతిని గూర్చి చెప్పిన పలుకులే సాక్షి.
7. *మహాకవి—రావణ భుజంగప్రయోతములు, పంచచామరములను పేరుతోఁ గొన్ని శ్లోకము లింకను బ్రచారములో నున్నవి. శివదర్శనకాలమున వీరశైవు లీ భుజంగప్రయోతపంచచామరములతోడనే భుజంగభూషణునికే జామరములు వేయుచును.

* రావణకృత శివతాండవస్తోత్రము

జటాకటాహసంభ్రమ భ్రమన్నిలింప నిష్కరి
విలోలవీచివల్లరీ విరాజమానమూర్ధని
ధగధగధగజ్వలజ్వలలాట పట్టపావకే
కిశోరచంద్రశేఖరేరతిః ప్రతిక్షణంమమ॥ ౧

ధరాధరేంద్రనందినీవిలాసబంధు బంధుర
స్ఫురద్విగత సంతతిపమోదమానమానసే
కృపాకటాక్షుశోరణీ నిరుద్ధదుర్ధరాపది
కృచిచ్చిదంబరే మనోవినోదమేతువస్తుని॥ ౨

జటాభుజంగపింగల స్ఫురత్స్వణామణి ప్రభా
కదంబ కుంకుమద్రవప్రలిప్త దిగ్విసూముఖే
మదాంధ సింధుర స్ఫురత్త్వగుత్తరీయమేదురే
మనోవినోద మద్భుతంబిభర్తృభూతభర్తరి॥ ౩

సహస్రలోచన ప్రభృత్యశేషశేఖరేఖర
ప్రమానధూలిశోరణీవిధూసరాంఘ్రిసీతభూః
భుజంగరాజమాలయా నిబద్ధజాటుజూటుకః
శ్రీయైచిరాయజాయతాం శిశోరబంధుశేఖరం॥ ౪

లలాటచత్వర జ్వలద్ధనంజయ స్ఫులింగభీ
నివీతపంచసాయకం నమన్నిలింపనాయకమ్
సుధామయూఖశేఖయా విరాజమానశేఖరం
మహాకపాలిసంపదే శిరోజటాలమస్తున॥ ౫

కరాలభాలపట్టికా ధగధగధగజ్వల
ద్ధనంజయాధరీకృత ప్రచండపంచసాయకే
ధరాధరేంద్రనందినీకుచాగ్రచిత్రపతక
ప్రకల్పమైక శిల్పినిర్మిలోచనే మతిర్మమ॥ ౬

10. కారణజన్మడు, 11. జాత్యుద్ధారకుడు—

మాలి, సుమాలి, మాల్యవంతుడు నను మువ్వరు రాక్షస నాయకులు లంకాపురిని నివాసముగాఁ జేసికొని సురలపై దండెత్తి పెక్కుమారులు, వారల నొడిచిపుచ్చి, పరాభూతులం జేసిరి. ఈ నిరంతరపరాభవముచే దేవతలు విష్ణులై, విష్ణువుని బ్రాహ్మింప నాతం డును నడుముగట్టికొని దేవతలపక్షమై పోరికి నడచివచ్చెను. ఇరు వాగులవారికి, హోరాహోరి పోరు ఘోరంబయ్యె. తుదకు నీదారుణ సంగ్రామంబున రాక్షసులు పరాజితులయిరి. మాలి వీరశయనంబు నందెను. చేయునది లేక సుమాలి మాల్యవంతులు సకుటుంబ సవరి వారముగా లంకనుడించి, రసాతలంబున కేగిరి. అందుండియు వారు సుఖమెఱుంగరైరి, కేలు కంటఁ గూర్కెఱుంగరైరి. పరాజయ చింతా శల్యముచే నవసి, నవసి, యెట్టులనేనియు విరోధులం దునుమాడ మార్గముల నెమకుంచుడిరి. సుమాలి కుమార్తెయయిన కైకసి, రూపలావణ్యముల కలదానిని, జాత్యభిమానపూర్ణహృదయయగు దానిని ద్రావిడ సంప్రదాయమును సంపూర్ణముగ నెఱింగినదానిని ద్రావిడాచారముల నెల్ల మిగుల నేర్పుతోఁ దలకెక్కించుకొనినదానిని మహాతేజోవంతుడగు వీరాధివీరునకిచ్చి జాత్యుద్ధారకుని బుట్టించి, తస్కూలమున జాత్యవమానంబును, దుడిచివేయవలయునని, సుమాలి మాల్యవంతులు తలపోయుచుండిరి. వరునికొఱకు దేశదేశముల గాలించిరి. తుదకుఁ దమకూతురునకు విశ్రవసుడు తగినవాడని నిశ్చయించిరి. సాలంకృతముగాఁ గైకసిని విశ్రవసునికిఁ గన్పాదానముఁ జేసిరి. జాత్యుద్ధారకుండయిన పుత్రుని బొందుటకయి ఋషిని భయభక్తులతో సేవింప, తండ్రులు కైకసికి బోధించి పంపిరి. కొన్నినాళ్లకు కైకసి గర్భవతియై రూపలావణ్యములు గలవానిని, తేజఃజములు కలవానిని తొలుచూలునఁ గాంచెను. ఇతఁడే దశకంఠుడు సుమాలి మాల్య వంతులు మనుమని జూచి యుప్పొంగిపోయిరి. నేటి కవమానమును గడవ సమర్థుల మైతిమనుకొనిరి. పెంచిరి, పెద్దనుజేసిరి. విద్యాబుద్ధులు

చెప్పించిరి. నీతిశాస్త్ర పారంగతుని జేసిరి. రణకోవిదుని జేసిరి. జాత్యభిమానము నుగ్గుబాలతోడనే రంగరించి పోసిరి. చెవి నిల్లుగట్టుకొని నిత్యము జాతికిఁగల్గిన యవమానమును జాటి చెప్పిరి. షర్యవసాన మితఁడు లోకజేతయై; యక్షులందోలి లంకను స్వాధీనముఁజేసికొని, కులకలంకమును దొలఁగించి, జాతిగౌరవమును గాపాడెను. తాతల యభీష్టమును సంపూర్ణముగాఁ దీర్చెను. పతనముఁజెందిన స్వజాతి నుద్ధరించి సర్వలోకములను దనకీర్తిచే నింపివైచెను.

రావణ కుంభకర్ణ విభీషణుల కళత్రములఁ గూర్చి యొకటి రెండు మాటలు చెప్పవలసియున్నది. రావణుని యర్థాంగి మండ్లోదరి యసురశిల్పియగు మయని కుమార్తె. మయనకు నచ్చరలేమయగు హేమయను నామెయందు జనియించెను. అందుచే నీమెయందు సమగ్రద్రావిడత్వము చూపట్టదయ్యెను. భర్తయగు రావణునకు సంధియని యెన్నిమారులో నీతులు చెప్పుచు సమర పరాజ్ఞుఖునిఁ జేయఁ బ్రయత్నించెను. వినివిని దశకంఠుఁడు “నీమఁదలి బన్నమేగతిని మానిని యీగుదు సంధిచేసినకా” అని యామెమాటలం బెడచెవిం బెట్టెను. కుంభకర్ణుఁడు వజ్రజ్వాలయను నామెను బెండ్లియాడెను. ఈమె నదాన్యశిరోమణియగు బలిచక్రవర్తి కూతురుబిడ్డ. అందుచే జాత్యభిమానమున కునికిపట్టె, భర్తకు నీతియను నెఘమున నెన్నఁడు నడ్లము చెప్పియుండలేదు.

విభీషణుఁడు సరమయను నామెను వివాహ మయ్యెను. ఈమె గంధర్వస్త్రీ; అందుచే ద్రావిడజాత్యభిమానము నుంతయు లేక భర్తను రాజద్రోహునిఁ జేసి, యింటిగుట్టు విరోధులకుం దెలియఁ జేసి సర్వనాశనముఁ జేసెను. సరమచే విభీషణుని కుటుంబమంతయు రాజ్యతృష్ణాపీడితమును, రాజద్రోహపూరితమునై లంకను రామునకుఁ గట్టఁబెట్టి, జాతిద్రోహముఁ గావించెను. ద్రావిడజాతి యేదుర్గతిపా లయినను సరకుసేయక తన భర్తను గాజునుజేయుట యొక్కటియే

యామె మనస్సునం దుంచుకొని మిగుల హేయమగు కార్యముఁ
జేసెను. వంశపారంపర్యముగా వచ్చు పక్షపాతకథలను వదలి
కొంచెము విమర్శనదృష్టిని గలిగించికొని యీపీఠిక జాగరూకులై
చదువఁ జదువరులను మరిమరి ప్రార్థించుచు ముగించుచుంటిమి,



కం. బూతు పురాణముగానిది

ప్రాత పురాణమునుగాదు, పాతకహరణ

సూతపురాణంబియ్యది

పుతపురాణంబు పుణ్య, పురుషావళికిన్.

విషయ సూచిక.

తొలిపలుకులు

మొత్తుకోళ్లు

కథాప్రారంభము

యథార్థ ప్రహ్లాదచరిత్రము

యథార్థ రామాయణము

—♦ దిద్దుబాటు. ♦—

పుట.	బంతి.	తప్పు.	బవప్పు.
౧	౨౩	గవోష్ణక క్త	గవోష్ణర క్త (తొ)
౧౪	౧౨	పదితలలు	పదిమెడలు
౧	౩	యథా	యథా
౪	౧౦	సంబరంబు	సంబరంబు
౧౧	౧	లజ్జానతి	లజ్జావతి
౧౧	౬	ప్రావీణ్యము	ప్రావీణ్యము
౧౪	౭	రున్నరనుచు	రన్నరనుచు
౧౯	౫	వచియింప	వచియింప
౩౦	౨	యథా	యథా
౩౨	౧౮	దెఱుకుల	చెఱుకుల
౩౯	౬	నిరతంబు నినుంగు లేకయా	} వినుమాలక
౪౧	౫	నమ్ముము	
౩	౬	మత్సుషేణన	మజ్జాంబవన్మ

నూ త వు రాణ ము.

తృ తీ యా శ్వా స ము.

య థా ర్థ స్ర స్థో ద చ రి త్ర ము.

మొత్తుకోళ్లు.

చం. ఒకరుడు “వేదమే” భగవ , ము ర్తమటంచు మనస్యసించు నిం
కొకరుడు “జైబిలే” భగవ ♦ ము ర్తమటంచును వక్కణించు, వే
తొకరుడుమా “భౌరాణ” భగవ ♦ ము ర్తమటంచును వాడులాడు, నీ
తికమక లేల పెట్టెదవు? ♦ తెల్పుగరాచె నిజంబు నీశ్వరా. ౧

చం. మతమని వంకజెట్టి కను ♦ మూలపు గట్టునరానులెందఱో
కుతుకలఁ బట్టి కోసికొనఁ ♦ గూడదటంచును బుట్టిచెప్పి ఖం
డితముగ వారివారి యని ♦ నీతుల మానిసి యేల సాధులకా
బ్రతుకఁగనీవు దేవ! యాకావారముపాటయినకా బ్రశాంతిగా.

చం. తగవునెఱింగి పల్కని య ♦ పంతరులకా సృజియింపనేల ముం
దుగ? సృజియించినావునరాతోచియ్యాతోచకగా దేనిగోతి యీ
జగమున వారినే కొలము ♦ సాములఁజేసితి? నింకమింద నే
వగిదిని నీవ్రవంచ వలి ♦ పాలనసాగునొ నేనుజూచెదకా. ౩

ఉ. ఉల్లము విప్పిచెప్పఁ బుయి ♦ లోడుచు నేర్చునఁ గప్పిపుచ్చి యే
కల్లలొ నచ్చఁజెప్పి యూడి ♦ కంబున లోకము మోసపుచ్చి కో
కొల్లఁగ సంతసించు నడి ♦ గొట్టుల భారతభూమి రేటికై
యిల్లవఁ జెట్టినావొ జగ ♦ దీశ్వర లేవాకొ యిట్టి దేశముల్. ౪

చం. చదివితఁ బుణ్యభూమియనిశాస్త్రములకొ మనభారతంబు నేఁ
డది విపరీతమై జనుల ధ కందఱికికొ బొడగట్టుచుండె నే
లిదముగ; సత్యశాచములు ధ లేవు దయారతి లేదు ధర్మ సం
పదయునులేదు, సహారకలిమామురె! యిగతియేమియీశ్వరా.

కథా ప్రారంభము.

కం. యతివరు దయ నాశ్వాస
ద్వితయంబు రచించి మఱి తృ ధ తీయాశ్వాసం
బలిదక్షత వ్రాయఁగఁ బూ
నితి రసభరితముగ నిపుడు ధ నేఁ పాఠకుఁడా.

కం. ఉడికి యుడకని దుంపల
ముడికూరల తిండిచేత ధ మొట్టమొదటనే
బడలుచు నడలుచు నెటులో
కడవుచు నందుండఁ గొంత ధ కాలము చనుచో.

గీ. ఓరుగాలి నెసరు ధ టుయ్యాలలోఁ గూలి
యత్తమిల్లు నాకుఁ ధ గ్రొత్తచేసె
గాలి నీరుకూడఁ ధ గడకు సరిపడక
జలుబుచేసి మేను ధ పులకరించె.

కం. వచ్చిన పులకర మట్టుటె
నిచ్చలవిడి పెచ్చుపెఱిగి ధ వేదన పెట్టికొ
నొచ్చె శరీరంబెంతయూ
చచ్చిన చావయ్యెఁ బిక్కి ధ సగమైపోతికొ.

గీ. జ్వరము నయముగాదన్న సం ధ శయముగల్గ
సచివ పాంథవ వ్రాతంబు ధ జన్మభూమి

కన్నులం గట్టిసత్తెనఁ ♦ గలతఁజెంది

బ్రతికియున్నాడ నెట్లా ధై ♦ ర్యంబుతోడ.

౧౦

చం. తుదకొక మాపునన్ జ్వరము ♦ తొందర గండరగోళమై ననుకొ
వదలక ధైర్య మొక్కడనెఁగ్రకగ్రవయిం బొరలాడి యాడి నే
మెదలక కన్ను మూసితిని ♦ మిక్కిలి చెమ్మటఁబట్టె నింతలోఁ
బదముల చప్పుడైన దడఁబాటు మెయిం గనువిచ్చి చూచుదున్.

కం. గురువర్యుండగు నూతుఁడు

వీరవీర నాగ్రకగ్రకడకు ♦ విచ్చేసి ననుకొ

బరికించి పాఱ జూచుచుఁ

జరచర మరలి చనె నొక్క ♦ క్షణకాలమునన్.

౧౧

చం. అడుగులు మెల్లఁగా నిడుచు ♦ నప్పుడు నూతమహర్షి వచ్చి నా
కడ కిదిగో! గ్రహింపుము నుఁఖంబగునంచు వచించుచుండఁగా
బుడిసిలి నిండియున్న రస ♦ మున్ జుఘంకంబునఁ బట్టి వెంటనే
గడగడ త్రావివైచితిని ♦ గట్టురఁ ద్రేపితిఁ దృప్తిఁజెందితిన్. ౧౩

గీ. తీసివేసినట్టు ♦ దిగజారిపోయెను

గలవరంబు పోవఁ ♦ బులకరంబు;

ఒడలి సొక్కుపోవ ♦ నుస్పాంగి పోయితి

నలతలేక మనసు ♦ కలతలేక.

౧౪

వ. అంత నాముఖలక్షణంబులఁ జూచి పరితృప్తుండై నూతమహర్షి
నాతోఁ జెప్పకుండఁదిరోహితుండయ్యె. నేనును నెజ్జనై బరుండి
యిటుకటు పడి కుతవకాలంబు చనుడు, లేచి యడుగులు తడఁ
బడుచుండ మెల్లఁగ మద్గురుసన్నిధికిం జర, నామహనీయుండు
ప్రీతి తొలకాడ సముచితప్రకారంబునఁ జూచి “కుమారా!
యిట్లెవచ్చితిని? తొందఱపని యేమియు లేదుకదా! అనా

మయుండ వైతివికడే!" యన నూకొట్టి "మహాత్మా! కథాశేషంబు
విని నిచ్చు సాడమి యిచ్చటికి వచ్చితి. బడలిక తీరె గావున
నాకు నావలికథ వినింపవే" యనుచు "ఆర్యులు రేకెత్తి మంత్ర
తంత్రప్రయోగంబుల ద్రావిడులను బరాభూతులంజేసి, యే
కరణి నవలరాజ్యతంత్రంబు విస్తరిల్లఁజేసి, యెట్లులు ద్రావిడుల
యాయురారోగ్యైశ్వర్యంబులఁ జూఁగఁగొనిరో చెప్పవే" యనుడు
వల్లెయని సూతుండు "నిస్తరించి చెప్ప ననువుకాదు. ఆర్య
మంత్రాంగంబు స్వప్తపఱపంజాలు నొండు రెండు పూర్వకథలం
జెప్పెద సావధాన మనసుగొండవై యాలింపుము." ౧౫

యథార్థ ప్రహ్లాద చరిత్రము.

వ. "కుమారా! త్రివిష్టపంబున మహేంద్రుం డొక్కనాఁడు పేరొల
గంబుండి, దౌవారికులు కలకలంబు నాపుచుండ, వలసపోయిన
తమవారి యోగక్షేమంబు లరసి, తద్దరవస్థ తెలిసికొని, రక్త
సంబంధంబుచే గల్గిన సంతాపంబువలన, నిహ్వలచిత్తుండై,
కంటనీరు కంటఁ గ్రుక్కికొనుచు, ద్రావిడరాజకంఠీరవుల
దోర్దర్పంబునకు నోసరిల్లి, మాఱుమూలల ముడింగి, యడంగి
యున్న యార్యులఁ దలంచి చింతించి, యేవడువుననైనను వార
లకుఁ దోడ్పడుట యుచితంబని నిశ్చయించి రణపటిష్ఠలయిన
ద్రావిడ మన్నీలతోఁ బోరాడుట రాజనీతి కాదని వేఱుపా
యంబునకునై నెమకుచు, వేగువనికై పోయివచ్చిన వేగరులం
గాంచి, కార్యంబుతెఱంగు వినింపుండన వారును జోహారు
లొనరించి యిట్లు చెప్పఁదొడంగిరి.

౩౭

ఉ. కొందఱు ద్రావిడుల కలుపు + గోలుతనంబుఁ దొలంగినంతటకొ
జిందఱ వందఱై కడిమి + చేవయు లావును గూలి భ్రష్టులై
కుందుచుఁ బూర్వవైభవముఁ + గోల్పడి డీల్పడినట్టి వైనముకొ
బొందికతో హిరణ్యకశి + పుండు గ్రహించి కుశాగ్రబుద్ధితో.

ఉ. ద్రావిడదేశమందుగల ♦ రాజులనెల్లరఁ జేరఁదీసి సం
భావనఁజేసి కర్ణము న ♦ మస్తము తప్పక నచ్చఁజెప్పి లో
లో వసివాడు ప్రాతపగ ♦ లుం దొలగించి నుహాభిమానులం
ద్రోవకుఁడెచ్చె నేర్చున ని ♦ రోధుల గుండెలు జల్లరింపఁగన్.

ఉ. పోటరియా హిరణ్య కశి ♦ పుండిటు ద్రావిడ సార్వభౌముఁడై
యేటును బాటునుం దెలిసి ♦ యిక్కువ లారసి జాగరూకుఁడై
కూటువఁగట్టి ద్రావిడుల ♦ కుం దలకట్టయి రేబవల్లు పో
రాటముఁ జేయఁబూని తనఁ రాణువతోఁ గని పెట్టి యుండఁగన్.

కం. త్రిభువననాథా! దేశము
సుభిక్షముగ నుండఁ బ్రజలు ♦ శోభాయుత్తులై
నిభవాస్పదులై యుండిరి
ప్రభుభక్తి హిరణ్యకశిపు ♦ రాజేంద్రునెడన్.

౨౦

సీ. మాంసపంకిలముతా ♦ మఖశాలలును లేవు
భగవంతునకు జంతు ♦ బలులులేవు
ఇంకిపోయెడునట్టి ♦ యేరువాఁకలు లేవు
సివమెత్తి కాయని ♦ చెట్లులేవు
నిసరికొట్టెడునట్టి ♦ వేడిగాడ్పులు లేవు
పండకుండెడి చొటి ♦ పడెలులేవు
మూఁడువాసలులేక ♦ పాడైన నెలలేదు
ఋతుధర్మ మెఱుంగని ♦ యేడులేదు

గీ. లేశమైనను బ్రజలకు ♦ లేమిలేదు
దొంగ తోడుబోతుల పాఱి ♦ దొడ్డలేదు
ప్రభిత వీరాగ్రగణ్య హి ♦ రణ్యకశిపు
ధారణీ పాలకుండెలు ♦ ద్రవిడసీమ.

౨౧

గీ. చిచ్చునైనను విడికిలిం ♦ చెదమటంచుఁ
బోటుమాట లాడెద రందుఁ ♦ బోటుమగలు
దెప్పరము నుమ్ము వాటితో ♦ డీకొనంగఁ
బ్రాణభయ మింత లేని గ ♦ రానులగుట.

౨౨

ఉ. శోణితధారలం బుడమి ♦ బొబ్బిలఁజేయుచు గడ్డిపోచఁగాఁ
బ్రాణములిచ్చి యైనసరె ♦ రాజును రాజ్యముఁ బ్రోవఁగాఁదను
త్రాణము బాణముల్ దొనలు ♦ దాలిచి లేకిసలాడుచుకొనదా
రాణువ నిల్చియుండు నను ♦ రక్షితి రక్షితజన్మదేశమై.

౨౩

చం. అని వచియింప నీగతి బృ ♦ హస్పతి దిగ్గనలేచి మార్పురకొ
మనము స్వశక్తి గెల్తుమను ♦ మాట యటుంచుడు, రాజనీతిచే
ననువుపడం గుటుంబ కల ♦ హంబుకకుం బురికొల్పి యెట్టులో
పనివడి వైరులకొ మునుము ♦ పట్టి వధించుట లెన్న కర్జమా.

కం. గృహకల్లోలముచే ని
గ్రహముం గల్పించి యల్ల ♦ కల్లోలముగా
నహితప్రభువీరుల, ని
గ్రహింపఁగావలయు నిష్ఠు ♦ రంబనకుండకొ.

౨౪

గీ. ప్రణిధు లీమాట లాలించి ♦ పల్కిరిట్లు
దేవ! మన్నించి యాకమాటఁ ♦ దెలియఁబఱప
ననుమతించిన వినిపింతు ♦ మంతుడెలిసి
యెట్టి కార్యమైనను దల ♦ పెట్టఁదగును.

౨౫

ప. హిరణ్యకశిపునకు, రణదక్షుండయిన హిరణ్యాక్షుండను సోదరుం
డొకండు కలండు. అతం డద్వితీయ బలవరాక్రమముచే, నయో
మయగదామాత్రద్వితీయుండై, దుష్టశిక్షణార్థంబు, శిష్టరక్ష
ణార్థంబు దక్షిణాపథంబెల్ల ముహ్వాద్దులఁ గ్రమ్మరుచుండుఁ.

దత్కారణంబుననే తద్రాజ్యం బుపద్రవంబులకుఁ దొలంగి
వధిల్లుచుండు.

౨౭

సీ. ద్రవిడరాజ్యస్థాప ♦ స నిభూతి కీతని
పాంగారు పోడిమి ♦ పుట్టుకీటు
జాత్యభిమానైక ♦ సంపత్తునకు వీని
కలిసిగొట్టుతనంబు ♦ కాణయాచి
వగ్గెలాడెడునట్టి ♦ పల్లదీండ్రకు వీని
గొట్టుతనంబు వా ♦ కట్టుమందు
అడిగొట్టు మూఁక యా ♦ గడ మడంపఁగ వీని
ఊఁగతనంబు దు ♦ రాయికట్టు

గీ. బిరుదుమగఁ డిట్టి జగదేశ ♦ వీరు నొంటి
కొమ్ముపందిఁ బైకునికొల్పి ♦ స్ఫూరకాన
నాంతరమ్మన నాబెట్టి ♦ యాదమఱచి
మనల మొనమొన్న మనవారు ♦ మన్నిగొనిరి.

౨౮

ఉ. ఈకథ సర్వముందెలిసి ♦ యించుకనేపు విషాదచిత్తుండై
శోకముఁబెట్టుచుం దుదకు ♦ శూరుఁడుగావున దుఃఖమంతయున్
బోకడఁబెట్టి స్ఫూరతన ♦ ముం బొనరించి వరంబులందుచున్
గూఁకటివ్రేళ్ళతోరిపులఁగూల్పఁగఁబోయెఁబ్రభుండుకానకున్

చం. మొదలిటి నేరమా వలన ♦ బీవుట కానక జన్మభూమినిన్
వదలుచు నందుపై సమర ♦ పండితులున్న నిరోధిదేశమం
దొదిగి తమంతటన్ నిలిచి ♦ యుండుట రెండవనేరమైననున్
సదమదమాపఁ బాడి మన ♦ జ్ఞాతులుగావున వారు దేవరా! ౩౦

క. ఏవనిజేయ నెంచి న ని ♦ దే సమయంబిది తప్పిపోయినన్
జేవడఁబోవడింక మన ♦ బీనితకాలమునందుఁ గాన దే

వా! షారపాటులేక మన ధి యార్థ్యలప్రాణము నాచికోలునుం
బాపుండి వారలెట్లయిన ధి భారతదేశము వీడకుండగన్. 30

కం. మున్నెన్నఁడో చూఁజాయఁగ
నిన్నఁడ హిరణ్యకశిపు ర్ పృథ్వీశున కు
త్సన్నఁడు దొలికాన్నున ను
త్సన్నఁ డగునటంచు గొప్ప ధి దైవజ్ఞులచే. 31

గీ. నిండుచూలాలు తద్రూపి ధి ణీలలామ
యాంటిపాటున నున్నది ధి యింటిలోనఁ
గంటవ త్తిడికొని తన ధి యింటివేల్పు
మాపు రేవులు పూజించి ధి మరుగుచుండె.” 32

. ఈవచనము లాలించిన
దైవతగురుఁ డిట్లుపల్కెఁ ధి దత్సభలోనన్
నీనిఁది బుట్టిన వీవలి
వీవఁగ వజ్జరితనంబు ధి పెంపెనలారన్. 33

కాపున నింద్రుం డిప్పుడె
ద్రాక్ష దేశంబుఁజూచ్చి ధి తత్ప్రభిని లీ
లావతి వెల్లఁచు గోవును
బ్రావఁగఁ జెఱఁబట్టిరట్టు ధి పట్టఁగవలయున్. 34

ష. నారదుఁ డేదకో చనుచు
వారిని నిర్వురం గలిసి ధి నాఁడు హఠాత్తుగ దాటిలోపలన్
నారని యచ్చెరువంది యింద్రుఁడే
గారణముం గనుంగొని య
వారిజవత్రనేత్రఁగొని ధి వర్ణ కుటీరముఁ జేరుగావుతన్. 35

వ. చేరి మిక్కిలి గారాబంబున
చేసికొని సానునయవాక్యంబుల. నాలీలావతింజూచుచు మచ్చి 36

. ఎల్లద్రావిడులకు ♦ నింటివేల్పెనట్టి
 శివుమీదఁ గలభక్తి ♦ చెదరునట్టు
 ఎన్నొళ్లనుండియో ♦ యేతెంచు నాచార
 ములమీదఁ గలరక్తి ♦ తొలఁగునట్టు
 తాతముతాతల ♦ తండ్రులపైఁ గలు
 తఱుంగని గురుభక్తి ♦ తఱుంగునట్టు
 పిలుపుతో నూకొట్టు ♦ నిశ్శుభ్ర చేశాభి
 మానంబు క్రమముగా ♦ మాయునట్టు

కట్టకథ తెన్నొ పుట్టింబి ♦ గడుసుశీతిఁ
 జెలియ చెవినిల్లుఁ గట్టుర ♦ చెప్పిచెప్పి
 మలచి గర్భససిండంబు ♦ మార్చివైచి
 యెట్టయిన నింటిలోఁ బోరు ♦ పెట్టవలయు.

3౨

మందు మాఁకులచేఁ గాని , మంత్రతంత్ర
 ముల వలనఁగాని మంచి మా ♦ టలను నాడి
 కాని యేపాటఁజేసెనఁ ♦ గాని యామె
 మనము స్వాధీనమును జేసి ♦ కొనఁగవలయు.

3౩

అప్పుడుగాని ద్రావిడ భ ♦ రాధివరాష్ట్ర విభూతియెల్లఁ గ
 న్గప్పినమాత్ర భవంసమయి నాశముగాదు మఱొండు త్రోవనా
 కిప్పుడు గానరాదు నిబు ♦ భేష్వర! జుగిఁగ నేయరాచహాళి!
 చప్పునఁ జెనఁమై వెడలి ♦ చక్కఁగ నీచని చక్కఁజెట్టుమా. ౪౦

వారదుని మీదఁజెట్టెర ♦ భార మతఁడె
 తీర్చుఁ దీర్చితిగాన నం ♦ దియమువలదు
 భరతవర్షమందలి మన ♦ వారలెల్ల
 హాయిగా నిద్రపోవుదు ♦ రంచుఁజెప్ప.

౪౧

వ. గుర్వాజ్ఞాబద్ధుండై జేసేందుగ్గఁ డుత్కంఠతోఁ గాలుపుచాలించి
యల్లాసంబుతో మాతలివంకఁ గేగఁగంటఁ జూడ. ౪౨

కం. సారథీయై మాతలి తన
తేరాయ తంబుజేసి * తెచ్చి విడువఁగా
నారోహించి మహేందుగ్గఁడు
వీరావేశంబుతోడ * వెడలఁ బురంబున్. ౪౩

చం. ఎఱిగిన తెన్నులంబడి య * జేసనిగా రథ మద్వితీయమై
పరుగునఁ బోవుచుండ నతి * భానురమై తనరాలఁ గేతనాం
బరమొగి సంబరంబునను * మాపులు చెచ్చుటఁ దొప్పదోగినన్
బరుగిడి పోవుచున్ భరతవర్షముఁజొచ్చుమహేందుగ్గఁడాదటన్.

చం. తొడరి నూటానుటన్ రథముఁదొలఁగ మాతలి దక్షిణాపథం
బొడయఁడులేనిచొప్పఁగని, నుంకృతిఁజేయుచుఁబోవుచున్నతన్
పాడఁగని సైన్యముల్ బెడరి * పోవ మదంబున గావుపట్టుతోఁ
గడవక యిందుగ్గఁడొక్కఁడగు * కాలముకూడఁబురంబుఁ జేరుచున్.

కం. నడిచప్పడు గాకుండఁగ
నిడివడి యంతఃపురముఁ బ్ర * వేశించుచు ద్రా
విడభూవరు నర్థాంగిని
బొడమిన కిను కాపలేక * పొగఁగఁదట్టె. ౪౪

కం. అదలించియు విదలించియు
బెడరించియుఁ గొంతనేపు * వీరస్తున్యం
డదనని ముందలఁ బట్టఁగ
వదలించుకొనంగలేక * వాపోవంగన్. ౪౫

౧. సరకునేయక పుచ్చడికతనంబుఁ ద్రోసిపుచ్చి, యింద్రుండు
జాలిలేక, చెఱుఁ బట్టి, కొంపోవుచుండ, మహాసాధ్వీయుఁ బతి

లించి
౪౨

ప్రతారత్నంబును నగు లీలావతీదేవి లజ్జానతి యయ్యుఁ గురరి
యుంబోలె గోడుగోడునఁ దనగోడునకై శోకించుచుఁ బోవు
చుండ,

౪౫

౪౩

కం. దేవర్షి నారదుఁ డపుడు

త్రోవకు నడ్డంబు వచ్చి ♦ తొందరఁగా వా
క్యావీణ్యముతో నాదర

భావముతో నుక్తి-పుడయి ♦ భాషించె నిటుల్,

౪౬

మై
తనాం
గిసన్
దటన్.

కం. ఏమీ ! చిత్రం బింద్రా !

యేమిది ! లీలావతినతి ♦ యెవరనుకొని నీ

వీమెయిఁ జెఱఁ బట్టితివో

దీమనమున నిట్టిని తెగ ♦ తెంపులు తగునే?

౪౭

కాపథం
చున్నతన్
పట్టుతోఁ
కీరుచున్.

గీ. ఆమె ద్రవిడరాజేంద్రు న ♦ ధ్ధాంగలక్ష్మి
నిండుచూలాలు మనము మ ♦ న్నింపవలయు
విడువువిడువుము మరుమాట ♦ నుడువకుండఁ
గీడుమూఁడు నీదేవేరి ♦ వీడకున్న.

౪౮

౪౯

చం. పాడవడగింపఁగలు నినుఁ ♦ బోలెడి వీరులు వేయిమంది దుం
దుడుకున నెత్తివచ్చినను ♦ దోర్బలభీముఁడు ద్రావిడేంద్రుఁ డొ
క్కఁడు మగబీరముకొ గడిమి ♦ కల్గిన పోటరి వానిదేని ని
ప్పుడు చెఱఁ బట్టినకొ నుడిసి ♦ పోదువు నా పలుకాలకింపుమి.

౫౦

గీ. మొదలె నత్వసంపన్నుఁడు ♦ పిదప ఘోర
తపముఁజేసి వచ్చుచు నుండె ♦ దర్శనమందు
దైవసాహాయ్యమును బొంది ♦ తప్పకుండఁ
జెనకఁబోకు మాతనిసాధ్విఁ ♦ జెనఁటి వగుచు.

౫౧

మంద్రుండు
వయఁ బతి

వ. ఈమాట లాలించి మహేంద్రుడు తా జేసిన కార్యంబుః
లజ్జించినవాడుంబోలె నటించుచు నాసాధ్యవతంసంబునుడిం
నారదునివద్ద నెలపుం బుచ్చికొని మగుడ, నారదుడు లీ
వతీచేని నుద్దేశించి యాదరంబున,

కం. అల్లదె! పరకుటిరము
తల్లీ! యిక్కడకుఁ జాల ♦ దగ్గర నుండెన్
మెల్లఁగఁ బోదము రమ్మా!
యుల్లాసముతోడ నందు ♦ నుండఁగవచ్చున్.

గీ. పోతుట్లగైసఁ బొరరాదు ♦ పుండలించి
నేను గీసిన గిరి దాటి, నెగ్గరాదు
పుణ్యవతి వీవు కాలంబుఁ ♦ బుచ్చవచ్చు
భర్త వచ్చునందాఁక నీ ♦ పర్ణశాల.

కం. మణిమంత్రోషధశక్తి
గుణమణి! నీభర్త నిచటఁకం దెచ్చెద నే
నణిమాదిసిద్ధు లెచ్చెద
నణుమాత్రము నీకు సంది ♦ యము వలదమ్మా!

కం. అని కపటోపాయంబున
నినయం బుట్టిపడఁ జెప్పి ♦ విబుధర్షి వెనన్
గొనిచనెఁ గాంతామణిన్
దన పరకుటిరమునకు ♦ దగ్గరదారిన్.

వ. నిలక్షణలక్షితంబయి, లీలావతీచేని కందోయికి విస్తయః
బుగా నున్న యేతత్సర్వశాల నుపలక్షించి, సంశయగ్ర

గీ. మానిశేఖరుతోఁ గూడి ♦ మానమూని
మానినీమణి కలవర ♦ మాని గుండె

కొట్టుకొన నడుగులు తెక్క - పెట్టుకొనుచు
గడకతో జొచ్చె మునిసల్లె - గడక చాటి.

౬౦

సీ. అతిపోవకయున్న యగ్ని సహోత్రము లేడు
యజ్ఞనైచికి యొక్క - ధైర్య లేడు
నీవారబలు లిచ్చు - నిష్ఠానకుడు లేడు
వలువాతనే లేచు - వడుగు లేడు

జపతనంబులు నల్పు - భోత్రు యొక్క - లేడు
పితృయజ్ఞము నొనర్చు - సతడు లేడు
నైమిత్తికము దీర్చు - నైమికుండును లేడు
వేదపాఠము జేయు - వేద లేడు

గీ. అతిభివర్య లభ్యుగతు - లసలే లేరు
నారచీరలు కృష్ణాబి - సములు లేవు
పెళ్లుమని మండినడు రాని - పేళ్లు లేవు,
అతినిచిత్రం బహు నార - దాత్రనుంబు.

౬౧

సీ. వనితంపు నెత్తాని - సైడిదామరతూండ్ల
నారగించెడి రాద - యందమూక

క్రొమ్మాని గొమించు - క్రొంబిగురాకు నం
గొరు మెనపు మెన - గోరగములు

కంగారునడకుండ - జెంగల్వహూక న
గంబు గొటికి మెయి - కన్నె లేండ్లు
పండ్లార గొలుకుచు - బండ్లారగించెడి
కొంతుకొంగి నందు - కొలిపిండు

గీ. దట్టమగు నీడ నిచ్చెడి - చెట్టుమీద
బ్రాకి పొదరిండ్ల గట్టడి - వ్రతవివర

కల్గి చివురాకుపండిట్లు ♦ గల్గి యోపై
నారదర్షి కుటీరంబు ♦ నవ్యశోభ.

౬౨

గీ. పుణ్యవతి పుణ్యజనభర్త ♦ పుణ్యఫలము
పతివియోగాగ్ని మఱుగుచు ♦ వనటఁ బరుల
పంచ బ్రదుకవలనఁ దొంటి ♦ బామునందు
నెట్టికొఱనోములను నోచి ♦ పుట్టినానొ.

౬౩

గీ. అనుచు మాటిమాటికి నున్ను ♦ రున్నురనుచుఁ
బ్రాలుమాలిక మ్రొగ్గ నిబ్బరము తగ్గ
నురసి లీలావతీదేవి ♦ యోక్కనాడు
పండువెన్నెలఁ బవళించి ♦ పాలుపోక.

౬౪

వ. ప్రేకటప్రాద్దులం దనకు సంభవించిన కడగండ్లమాటఁ దలపోసి
కొనుచుఁ బూర్వవైభవంబు దలంచికొని పొంగిపొంగి పొరలి
వచ్చు శోకంబు నాపుకొని లోలోనఁ గుములుచు,

౬౫

సీ. గీర్వాణి వచ్చి వాఁకిట వేచి యున్నది
యని చెప్ప నూకొట్టు ♦ నట్టి యోడుపు
ఇంద్రాణి కబురంప ♦ నేమితొందర యంచుఁ
గనునైగతోఁ జెప్పి ♦ యనుపు సౌరు
మారాణిదూతిక ♦ మనవి యొక్కటి తెచ్చె
నని చెప్పఁగా విని ♦ విసని తీవి
శర్వాణి తన్నొక్కఁసారి రమ్మనెనన్న
వచ్చుచుంటినటంచు ♦ పలుకు సౌబఁగు

గీ. తలఁచికొనుచు మనస్సులోఁ ♦ గలతపడుచుఁ
గాలవైపరీత్యమున కక్కఱము పడుచు

దిక్కుమాలిన దైవంబు ♦ తెచ్చిపెట్టె
నిట్టియిక్కట్టు తొక్కార! ♦ యేమి తగవు ?

౬౬

గీ. కాలునిచిన యూరు ♦ శారూరు శ్రుతిట్టిలు
పాటుటాకుటోర ♦ పాకనంప
పురుడు సోయు తల్లి ♦ మునిపల్లెలో బుట్టి
యేమి తెలియనట్టి ♦ యెద్దకత్త.

౬౭

గీ. ఉగ్గుర బాలు పోసి ♦ యుండరా నాయన్న !
యెద్దబోకు మంచు ♦ నేడు శ్రుతిసి
పూలతోట్టి బెట్టి ♦ బోరుకొడించుట
యడవిపల్లె బుట్టి ♦ నట్టి పడుచు.

౬౮

నీ. జోజో యటంచును ♦ బోలపాటలు పొడి
పొడిగిళ్ళలో బిడ్డ ♦ బొడిగిపెట్టి
నినరాని పాటలు ♦ నినిసింప నిననయ్యె
దిక్కుమాలిన నాకుర ♦ జెరువు లేదు
తులలేని బంగారు ♦ తూగుటయ్యాలలో
ముంచూగవలసిన ♦ ముచ్చబిడ్డ
కడిమిచెట్టులక్రింద ♦ గడిమితో గట్టిన
తీగయుయ్యాలలో ♦ నూగవలసె

గీ. ద్రవిడరాజన్య రత్ననం ♦ స్థగితమైన
పైడిగడ్డపై గూర్చుండు ♦ వాడు నేడు
కాడు లోమునిపల్లెలో ♦ గావురంచు
నేడ్వ నాలించువా రొక్క ♦ లేని లేరు.

౬౯

5. అనియిట్లుచింతించుచు, నింటివేల్పునకు మ్రొక్కులిడుచుఁ దలఁ
పులు నలుదెసలకుం జెడిసిపోవఁ జేయునది లేక, యాయాన

పడుచు, నిండుచూలాలితనంబున దిగులుపడుచు, నాయంత
ర్వత్ని కన్ను మూతపెట్టుచుండ. ౭౦

గీ. మహతి చేగొని నారద ♦ మౌనివరుడు
తరుణ మరుదెంచె నని చెప్పి ♦ తారి తారి
నాల్గుదిక్కులు పరికించి ♦ నవ్వుకొనుచు
నిట్లు హృదయఘ్నహో నిశ్చ ♦ యించుకొనియె. ౭౧

గీ. ఆభిజాత్యము గల్గిన ♦ యట్టి మాన
వతికి నొకమారు తలకెక్క ♦ మతపుబిచ్చి
యెట్టి పనియైన బొనరించు ♦ నీశునాన
మానవుని వల్లగా దామె ♦ మనసుఁ ద్రిప్ప. ౭౨

ఉ. కావున నేయపాయమును ♦ నైకొని యైగను మంచిమాట లే
వో! వినిపించి మావలకు ♦ నొప్పుగ నామెను ద్రిప్పటొప్పు, లే
దా విడిపోవు మాపనులు ♦ తప్పదు గావున నీమెచేతనే
హావడిగూర్చు ద్రావిడుల ♦ కంచును నారదమౌని యంతటన్.

ఉ. పున్నమరేయి యాశ్రమము ♦ పాంతను మెల్లఁగ నన్నగాలి పే
రెన్నిన నన్నజాబిపాద ♦ రిండ్లవయిం బడి వీచుచుండఁగా.
గిన్నరసాని యెల్లఁగొని ♦ కిన్నెర పల్కఁగ నన్నగొంతుతో
విన్ననువొప్పు బాట వినిపింపఁ దొడంగె మనోహరంబుగా.

చం. పతియెడఁబాటుచేఁ గలుగు బాధ నిరోధిగృహప్రవాస దు
ర్గతి కలగింప నేమియెఱుఁ ♦ గంగని చిత్తముతోడ నాపతి
న్రత వినుచుండె నారదుని ♦ పాటల నేమరి మెల్లమెల్లఁగా
మతి చెడిపోయె నొక్కగతి ♦ మ్రాస్పడిపోవఁగ టిచ్చపాటుతో.

నీ. ఇదె! మంచిపాట పాడుదు నంచుఁ జెప్పి య
ష్టాక్షరీమంత్రంబు ♦ నాలపించు

ంత
౨౦

ఇదె! గొప్పకథయంచు ♦ నింపుగా సొంపుగా
వైష్ణవగాథలకొ ♦ వరుసఁజెట్టు
ఇదె! మేలునుద్ది చెప్పెద నంచు మురుపుతోట
నార్యరాజచరిత్ర ♦ ముట్టె పాడు
ఇదె! లెన్న బుద్ధి పఠెద నంచుఁ బ్రావడ్డ
ద్రావిడాచారముల్ ♦ తడవుచుండు

౨౧

గీ. కన్న మూఁతలు పడుచున్న ♦ కాంత యపుడు
వినెనొ! వినలేదొ! రవ్వంత ♦ వీనినెల్
నారదుఁడుమాత్ర ముట్టె చిర్ర గవుతోడఁ
జెలఁగి పాడుచుండెను గొంతు ♦ చిరుగువల్లు.

౨౬

౨౨

గీ. విష్ణుకథలఁ జెప్ప ♦ వినరాదు నేనంచుఁ
జెప్పలేకపోయెఁ ♦ జెలియ యపుడు
సంయమింద్రుఁ డద్ది ♦ చక్కగాఁ గని పెట్టి
విష్ణుకథల నెల్ల ♦ నిప్పి చెప్పె.

౨౭

లే
స, లే
టన్.

గీ. వినఁగ వినఁగ భక్తి ♦ విప్పారఁజొచ్చెను
దెలియకుండ నుంత ♦ చెలియ కపుడు
కడకు నేమి కలదు? ♦ గర్భస్థపిండంబు
మార్పుఁ జెందెఁ దల్లి ♦ మార్పుతోడ.

౨౮

లి పే
త్తో
నగా.

కం. తలకెక్కుచుండఁ గ్రమముగఁ
గలవానికి మాని బూటకపునుడువులు వ్యా
కులపా టుడిగి కుతుకమునఁ
గలఁగక యందుండె జేల ♦ గావున నటుపై.

౨౯

దు
గా
యితో

కం. శుభలగ్నంబున నొక రే
శుభలక్షణలక్షితుండు ♦ నూనుం డొకఁడుకొ

బ్రభవింఁచెగదా ద్రవిడ
ప్రభాపహారుం డగుచును ♦ బ్రహ్మాదుఁ డనన్.

౮౦

చం. నననవలాడుచుం బెటిగి ♦ నత్తినుడుల్ తడబాటునెన్నడల్
జవజవలాడు మైమెఱుగు ♦ చక్కని చామనిచాయమేనితో
గవగవలాడుచుండ నెసఁకమ్మున నెంతయుఁ గన్నతల్లి తా
నవిరళమోద మంది తనయా! యిటు రమ్మని పిల్చుచుండెడిన్.

ఉ. నారదమానిశేఖరుఁడు ♦ నమ్మక మొప్పగఁ గన్నతల్లికిన్
సారెకుఁ జేరఁదీసి యుపఁచారముఁ జేయుచు నిష్ఠునామముల్
నేరుపసాఁగె బిడ్డ కవలీలను దల్లి యెఱుంగకుండ ని
స్సారపువాలకంబునను ♦ దన్నోరు లెవ్వరు చూడకుండఁగన్.

నీ. ఆరముగిన పండ్ల ♦ నారగింతువు రార
చెట్లచాటున కంచుఁ ♦ జేర్చుచుండు
మంచిమొల్లులు తెచ్చి ♦ మాల గుత్తువ యంచుఁ
బొడరిండ్లదరికిఁ గొంఁపోవుచుండు
లేఁడిపిల్లలఁ బట్టి ♦ యాడింతువా యంచు
దూరదూరమునకుఁ ♦ జీరుచుండు
రంగుపులులఁ జూచి ♦ పొంగిపోదువె యంచుఁ
గాపుకొమ్మలఁ బట్టి ♦ చూపుచుండు

గీ. నారదుండు ప్రహ్లాదునిఁ ♦ బీరి యిట్లు
తంత్రములఁ బన్నసాఁగె నుద్దండుఁ డగుచుఁ
గాన నుండుటచే నొరుల్ ♦ గానకుండఁ
గడకు లీలావతీదేవి ♦ కన్నుఁ బ్రామి.

౮౧

నీ. శివలింగధారణఁ ♦ జేయవే యని తల్లి
బలిమాల మూఁగయై ♦ పల్కెకుండు

శివదేవునకు మ్రొక్కుఁ ♦ జెల్లింపవే యన్న
 “ఊఁఊఁ”యటంచుఁ దా ♦ నొదిగియుండు
 శివదేవు మంత్రంబుఁ ♦ జెప్పవే యన్నచోఁ
 జేరెత్తి నిష్ఠునిఁ ♦ బిల్చుచుండు
 నినుఁబట్టి కొట్టింతు ♦ నేనని వచియింప
 నుత్తదే యనిచెప్పి ♦ యూరకుండు

గీ. ప్రబ్ధికోలు మొండితనమ్ము ♦ ప్రల్లదనముఁ
 జూపుచున్న ప్రహ్లాదునిఁ ♦ జూచి తల్లి
 మొగము చిట్లించుకొనలేదు ♦ మొదటికాన్ను
 గానఁ గనుబొమ్మ ముడివైవఁ ♦ గడఁగలేదు. ౮౪

గీ. ఎన్ని పేరు లుండ ♦ వీళ్ళున కాతఁ డే
 పేరఁ బిలుచుచున్న ♦ నిసకయున్నె ?
 పేరులోన నేమి ♦ పెన్నిధి కలదంచుఁ
 దిట్టఁబోక సమ్మతించెఁ దల్లి. ౮౫

కం. నారదుఁ డిది యంతయుఁ గ
 న్నారఁగ లక్షించి మోద ♦ మందుచు నుండెన్
 దారుణముగఁ బెరియింటను
 బోరును దాకొల్పినాడఁ ♦ బో పొమ్మనుచున్. ౮౬

కం. ఈగతి నైదేం డ్లగన్
 వాగీశు ననుగ్రహంబు ♦ వలన వరంబుల్
 దాఁ గొని హిరణ్యకశిపుఁడు
 దూఁగాడుచు నడిచిపాటుతోఁ బోలి నగరున్. ౮౭

ఉ. పచ్చము పాడునుం దెలిసి ♦ బగున మండి కషాయతాఙ్ముండె
 యచ్చెరు వయ్యె దైవగతి ♦ యా మగబీరములేని పంద నే

నిచ్చట లేనటం చెఱిగి + యేమిమొగంబున మందిరంబులొక
జొచ్చి మదీయసాధ్వీ నెదిఁచూచుక ముందలఁ బట్టియొచ్చెన్

గీ. ద్రవిడరాజసింహంబు పఁరాభవంబు
నకట సహింపనోప దేఁమైనఁ గాని
మగలరాజౌట నా దండిమగనిఁ బట్టి
తెత్తు మగనాండ్రు చూడఁగఁన్నెత్తి వాని.

వ. అనుచు సవమానరోషంబునఁ గ్రుద్ధుండై కాల నేలం దన్ని

కం. తలచీరఁ జుట్టి చేతన్
దలతలమను కత్తిఁ బట్టి + తటుకున నైన్యం
బుల నగరంబుననె నిలిపి
కలకల మాపుచు హిరణ్యకశిపుం డంతన్.

చం. కతివయసాదులం గొని యఁఖండజవంబున నారదాశ్రమ
ప్రతిసరభూమిఁ జేరి యతివర్యుని నారదుఁ గాంచి వందనఁ
బతిశయభ కిఁ జేసి రయఁమూరఁ గుటీరముఁ జొచ్చి వెంటఁ
కుతుకముతోడ నందు సుమఁకోమలిఁజూచి సరాగచిత్తుడై.

కం. అవలేపముతో నిండ్రుం
డవకాశముఁ జూచికొనుచు + సవరోధము లే
కవరోధము దూరి యిటుల
సవమానముఁ జేసె సాధ్వీ + హంతవృత్త డగున్.

ఉ. చూడుము మాపా తేనా పరిశోషణఁ జేసెద స్వర్తథామము
జూడుము మాపా తేనా కడుఁ + జూడెద భీకరశత్రునైన్యము
జూడుము దేని! నాబలముఁసొంపు విరోధి బలంబుపెంపు నే
నూడనిబాడఁ జేసెద విఁడౌజుని నాకులఁబాడు చేసెదన్.

వ. హిరణ్యకశిపుం డిటు దేవేరితోఁ బరీభావంబు నీగు కార్యక్ర
మంబు నివేదించుచుండ.

౯౫

కం. చిడిముడిపడు చడుగడుగునఁ

దడబడుచున్ గొణిగికోనుచుఁ దందఱపడుచున్

మిడిసిపడుచుఁ బ్రహ్లాదుఁడు

వడివడి నడతెంచి తల్లివంకకు నడువన్.

౯౬

వ. హిరణ్యకశిపుం దానందాశ్రులు చిందుచుండఁ బరవశుండై
బాలకు గ్రుచ్చియెత్తి ముద్దాడుచుఁ, జుబుకంబుఁ బుణుకుచుఁ
దడబడు నడలు, బుడిబుడినుడులు, మంటిబ్రుంగిన యొడలు,
మురిపెంబు గడలుకొలువ,

౯౭

గీ. పుత్రగాత్ర పరిష్కంభభూరినుఖము

నందు నోలాడి మఱపుతోఁ నశ్ట నిలిచి

కడకుఁ బ్రియురాలితోఁ దన కొడుకుతోడ

వెంటనే నయనం బయి వీడు చొచ్చి.

౯౮

వ. జైత్రయాత్ర చాటించి, ప్రస్థానభేరి వేయించి, మహానైస్యం
బుతోఁ ద్రివిష్టసంబుపై దాడివెడలి, తన్నగరంబు వలఁజుట్టి
యున్న, మిఱువల్లంబులకుఁ దొలంగి, సమప్రదేశంబున దండు
విడియించి, కోటకు లగ్గులవట్టి, యత్యల్పకాలంబున సాధించి,
పలువురు చూచుచుండ, శచీదేవి కష్టదుట నింద్రునిఁ జెఱఁ
బట్టి దక్షిణావధంబునకుం గొనితెచ్చి వెట్టిపనియందు నియో
గించి, యతని మొత్తుకోళ్ళతోఁ బాటు లీలావతీదేవి వేడు
కోళ్ళు కరుణార్ద్రచిత్తుడై యంగీకరించి, విడిచిపుచ్చి.

౯౯

గీ. అఖిల దిగ్దేశవిజగీమఁ దై హిరణ్య

కశిపుఁ డైదారుగాదులు కడపిపుచ్చి

పిదప నుడుకు చల్లారగా ♦ విశ్వమెల్లఁ
బిక్కు లెడఁబాపి రాజ్యంబుఁ ♦ జేయుచుండి.

౧౦౦

వ. ఒక్కనాఁడు రాకుమారుని విషయమై యోజించి, బాలుని
విద్యావ్రసంగమున సంస్కరించుట యుత్తమంబని నిశ్చయించి.

గీ. పూర్ణముగ నీతిశాస్త్రంబు ♦ బోధపడదు
ప్రౌఢమంత్రాంగ మెఱుంగంగ ♦ వలనుపడదు
రాకొమరుఁడు చదువకుండఁగరాదు గానఁ
జదువు నేర్పింతుఁ గొలపుటాఁజ్జకడ నంచు.

౧౦౧

మ. పదియే నేఁడులు చెల్లిపోయిన సరే ♦ వాకాటులం బిక్కి చొ
క్కి దివారాత్రములట్టె బాలకుఁ డహఁక్రీడించుచున్నాఁ డదే
చదువుల్ నేర్పినఁగాని పోవదు మనోఽజాడ్యంబు కాఁబట్టి నేఁ
జదినింపించెదఁ బెద్దయాజ్ఞలకడఁ ♦ శాస్త్రంబు లన్నింటినిఁ.

వ. అంచు నిచారించి, సకలనీతిశాస్త్ర పారంగతులును, గులాచా
ర్యులును, నైన శుక్రాచార్యతనూజు లగు, చండామార్గుల
రానించి, కార్యవిషయంబు ముచ్చటించి రాకుమారుని వారల
కప్పగించి, పండితోత్తముం జేసి తోడ్కొని రండని యాన
తీయ.

౧౦౪

సీ. మూఁడేండ్లు పోవకఁమున్నె శుక్రాచార్య
పట్టి ప్రహ్లాదునిం ♦ బట్టి తెచ్చి
ద్రవిడరాజేంద్రు ముందరఁ బెట్టి దీనుడై
యితఁ డెట్టిబిడ్డఁడో ♦ యెఱుంగరాదు
గురుభక్తి గనరాదు ♦ సరకు నేయుట లేదు
శిష్యింతుమన్నఁ దాఁ ♦ జెడ్డకోతి
వనమెల్లను జెఱుచు ♦ ననెడి నానుడిరీతిఁ
దోడిబాలురఁ దప్పఁతొవఁ బెట్టి

గీ. అకట! కులదైవమును దూలనాడఁ జొచ్చె
శివునికథలెల్లఁ బెడచెనిఁ ♦ జేర్చజొచ్చె
బాలునకు శిక్ష చెప్ప మావల్లఁ గాదు
చతురమతి నీవె యెఱ్ఱెన సాకికొనుము.

౧౦౫

గీ. ఎన్ని చెప్పినఁ దలయాఁచఁ ♦ డింతయేని
మాటు పలుకక తనపని ♦ మాత్ర మెట్టె
పట్టుదలఁ జేయు నిది యేమి ♦ పాపమయ్య?
మూఁగవానిని బోధింపఁ ♦ బూను టయ్యె.

౧౦౬

కం. చదివింపఁగ దొరకొంటిమి
చదివించిన లాభమేమి ♦ నమకూడెనొకో!
చదివినయర్థం బెఱుంగఁడు
చదివింపఁగలేము మేము ♦ ధ్యౌవర! వీనికో.

౧౦౭

క. చిరకాలాఙ్జిత నిద్రను
బరమార్థముతోడఁ జెప్పఁ ♦ బఠియింపకయే
మఱకువతో నుండును భూ
వర వీనిని సాఁకలేము ♦ పాలనుఁ డగుటకో.

౧౦౮

గీ. దృవిడజాతి కీతఁడు గుండె ♦ తల్లడంబు
నిమల రాజవంశమునకు ♦ వేరునిత్తు
దేవ! దీని నెల్ల నెఱింగి ♦ దిద్దికొనుము
నీదు తొలికాన్పబిడ్డను ♦ నేర్పుతోడ.

౧౦౯

ఉ కావున నీకుమారకుని ♦ గ్రన్ననఁ దెచ్చితి మన్నగింపఁగా
భూవర! యింకమీఁది సరిఁపొయినరీతిని దిద్దికొమ్మ, మీ
పాపనమైన వంగడపుఁ ♦ బర్వుఁ బ్రతిష్ఠను బాఱఁజూచి లో
కావనదీక్ష నేకరణి ♦ నైన స్వధర్మము నిర్వహింపుమా. ౧౧౦

వ. అంచు వచ్చియించి, చండామార్కులు హిరణ్యకశిపునకు
వుం గఱపి, నెలవుం గైకొని, మగిడి పోవ, రాక్షసేశ్వరు
చింతాక్రాంతచిత్తుండై.

గీ. నయము భయ మనయము + నయముగా బోధింప
మచ్చరంబు హెచ్చు ♦ మానఁ డయ్యె
మొండిపట్టు బట్టె ♦ దండనంబునఁ గాని
సాధ్యపడఁ డటంచు ♦ సాహసించి.

ఉ. వాదన లేటికంచు బలవంతుఁడు తేఁడు కృపం ద్యబించు
గాదిలిపట్టి యంచుఁ గడఁకంటను జూడక నిష్ఠురక్రియా
పాదనఁజేత శీఘ్ర బరిపాటి నిధింపఁగఁ బీలిపోయెఁ బ్ర
హ్లాదకుచూరమాతులబలంబు చలంబున రెండుపాయలై.

గీ. రాచగరెల్ల నిట్టి దుర్వార్త వినుచు
నట్టుడికినట్టు తుకతుకలాడిపోయె
నార్యు లియ్యడి కనిపెట్టి యార మంచి
తరుణ మానన్న మయ్యె నీనరణి ననుచు.

గీ. నీతికోవిదుల్ గుమిగూడి ♦ నిక్క మెఱిగి
క్షైవగతిఁజేత గృహములో ♦ దారసీలిన
భేదభావంబు నెట్లులైన ♦ విస్తరింపఁ
జేయ సమకట్టి నారదుఁ ♦ బీరి చెప్పు.

వ. మహేంద్రుని చెఱ నిడిపించి తొల్లి లీలావతీదేవిని దనయ
మంబున నుంచికొని యుపచారములు చేసి సంతోషపెట్ట
నా మానవతీమతల్లి తనయెడ కనికరించి నిరాటంకముగా
పురమునకు రాకపోకల కనుమరించిన స్నేహంబుఁ బు
రించుకొని కార్యోన్ముఖుం డయి.

కు హిత
శ్వరుండు
౧౧౧

ఉ. నారదుఁ డొక్కనాఁడు నర, నాథకుమారకుఁ జూడవచ్చి దై
వారెడి ప్రేమఁ గన్బ్రతిచి ♦ యక్కఱమాటలు నాల్గు చెప్పి వే
యారులు కొండెముల్ వలికి యాననిపించి నుతార మొప్పఁగా
దూరని తోపకుండ మది ♦ దూరిన మెత్తని గొట్టుమాటలన్.

౧౧౨
జించుచున్

ఉ. నీ జనకుండు గర్వమున ♦ నిర్జరకోటిని సాధుపాళి రా
రాజునటంచు నుబ్బుచుఁ బరాక్రమలీలఁ గ్రమంబుఁ దప్పి పే
రోజముఁ దూల్చుచుండ నిటు ♦ లొప్పరికించుట రాజనీతియే ?
రాజులు లేరే? మున్నిటు ల ♦ రాజకముం బొనరించినారలే ?

మా
ప్రబ
లై. ౧౧౩

ఉ. యాగము ముక్తినిచ్చునను ♦ నాశమెయిం గడు శ్రద్ధతోడ నా
యాగమవేత్త లందఱు ప్రయాసముతో నొనరించుచుండఁగా
యాగము ముక్తినిచ్చునె యథార్థముగా? నని పాడుచేయు నీ
యాగమునాగడంబు తగునా యోడయుండగువానికెందునున్?

౧౧౩

కం. బాలుఁడ నే ననఁబోకుము
బాలకునకుమాత్ర ధర్మపద్ధతి వలదా ?
బాలుఁడె ధర్మము నిలువం
జాలిన దైవంబు మెచ్చి ♦ సంతసపడఁడా?

౧౨౦

౧౧౪

కం. నే నెటు లీపనిఁ జేసెదఁ
బోనిమని నీవు చెప్పఁబోకుము బాబూ!
వేనకువేలున్నా రు మ
హానాయకు లివుడు నీకు ♦ నండఁగ నిల్వన్.

౧౨౧

ని దనయా

మొప్పెట్టుట

కముగా సంత

బుఁ బురస్క

౧౧౫

ఉ. తర్కనితర్కముల్ వదలి ♦ తండ్రి పురోహితదండనాథసం
సర్కముచే మహాకఠినభావముఁ దాలించి యొక్కతీరుగాఁ
గర్కశుండయ్యె దానఁబ్రజకష్టములొండెడుఁగావునన్ శుభో
దర్కముగాఁగఁ జక్కఁబడు దారిని బోవుట పాడి పుత్రకా!

వ. ఇంతియ కాక.

౧౨౨

ఉ. దేవరహస్య మొండు విను ♦ తెల్పెద స్వప్నమునందు నర్వలా
కావనదీక్షితుండు చతురాగమవేద్యుడు నాకుఁ దోచి నే
నీవఱ కూరకుంటి నిటు ♦ లే నిక నైవ మదీయభక్తునిన్
బావను నిఘ్నరంబయిన ♦ బాధలు పెట్టుచు నుండ నెవ్వఁడో.

ఉ. కంటకుడై ధరావరుడు ♦ కారీయపెట్టిన యవ్వడే సభా
మంటపమందు నున్న యతిఃసూత్రపుస్తంభమునందు డాఁగి త
న్నంటిన వెంటనే యతని ♦ యాయువుఁ దీసెద నాదుభక్తు నే
నొంటరిఁ జేసి పోవ నెటు ♦ లూరట గల్గునటంచు నాడెఁగా.

ఉ. కత్తులు నూరినంతటనె ♦ కంపము నొందరు ధీరు లెందుఁ గిం
చిత్తయినం బ్రమాదపడి ♦ సేయ రథర్థము గాన దీని యా
వత్తెఱిగించినాఁడ భగవంతుని యిష్టముఁ దెల్పినాఁడ నీ
చిత్తము; ధర్మసాలనము ♦ శిష్టసమిహితకార్య మఁగదా.

ఉ. రక్షకుఁడొక్కఁడేనియును ♦ రాష్ట్రమునం గనరామి నీప్రజల్
రూక్షభయంబునన్ గలఁగి ♦ రోజొక యేడుగ నున్నవారు నీ
కక్షయసంపదల్ గలుగు ♦ నయ్య భృవంబుగ నార్తుతా వ్రజా
పక్షముఁబూని పోరు నెడ ♦ బాగని దైవము మెచ్చుఁ బుత్రకా!

వ. ఈగతి సపూర్వరాజనీతి ప్రకారంబు మెఱయ, నారదుండు
బోధించి, యతాకికుం డయిన ప్రహ్లాదునిచే వల్లె యనిపించు
కొని నూటిగా విశ్వకర్మమందిరంబుఁ బ్రవేశించి, యెగ్గతం
బున మంతనం బాడి నేర్పరులగు పెక్కుర శిల్పుల సమకూర్చి
నారికి రహస్యంబుఁ దెల్పు వారును,

౧౨౩

చం. ఎ

బవ

బవ

గవి

ఉ. త

పా

కై

మె

వ. మ

ము

వి

అ

య

నీ

య

నా

దు

బ్ర

మ

స్

య

కం గ

ని

జ

జ

భూ

చం. ఎవరికిఁగూడ శంక ఘటియిల్లని నేర్పున మెల్పుతోడ రేఁ
బవ లనకుండ నారదుని ♦ వంకము నెగ్గెడుభాతి యుక్తిచేఁ
బవరకుఁ దత్సభాస్థలిని ♦ బక్కనిచిక్కని మాటుతల్పులకా
గవిసిన యుక్తకంబమును ♦ గట్టిరి శిల్పకళానిదగ్గులై. ౧౨౯

ఉ. అఁకొనియున్న సింగము రఃహస్యముగాఁ గని పట్టి తెచ్చి యే
పోకలు పోవనీక యాక ♦ బోనునఁ బెట్టి యుపాయశాలురై
కైకొని దాని మండపపుఁ ♦ గంబమునం దిరికించి పెట్టి తా
మై కనిపెట్టియుండిరెటుఁతానొకదా!యనియార్యహంత్రికుల్.

వ. మఱునాఁడు హిరణ్యకశిపుం డాగ్రహణోదగ్రుండై సభా
ముఖంబున గద్దెపైఁ గూర్చుండి, గడ్డించుచు “విష్ణుండు,
విష్ణుం”డని నిరంతరంబు, వానిడచి, ప్రలసించు చుంటివి.
ఆతండెక్కడ యదృశ్యుండయియడంగియుండెనోచూపింతువా”
యనఁ బ్రహ్లాదుండు వికసితముఖుండై నిర్భయముగా “ఇదిగో!
నీసభామంటపస్తంభంబుననుండె. చూడనిచ్చుగింతు వేనిచూడవే”
యనవుడు సార్యభాముండు మండిపడి తోకఁ ద్రొక్కిన మహా
నాగంబుకైవడి రోజుచు, గదను బిరబిర సారించుచు గడ్డెనుండి
దుమికి, సాకం బెఱుంగక స్తంభంబున శేసి, యెదురు నడచి
బ్రహ్మాండంబు బూరటిల్ల సింహనాదంబు జేసి డాసి యయా
మయంబగు దీర్ఘగదాదండంబు గిరగిరఁ ద్రిప్పి పెల్లు మని
స్తంభంబు విఱిగి కూల వినరికొట్టెను. కొట్టిన మఱుక్షణంబుననే
యదృశ్యంబులగు మఱతల్పులం బడఁద్రోసికొని, ౧౩౧

గం గడ్డించుచుఁ బంచాస్యము
నిర్జరతివుపైకి దుమికి ♦ నీరవునింగా
జర్జరితాంగుని జేసెను
ధూర్జటిభక్తునకు నేమి ♦ తోచకమున్నే.

కం. అంగద నవయుచుఁ జెంగున

సింగము చెలఱేగి గోశ్మఁ ♦ బీల్చుచు తేనికొ

గంగారుగఁ జేసి పిదప

నుంగిడి పుట్టించి వేగ ♦ నును రెడఁబాపెకొ.

౧౩౩

ఉ. కొండలు పిండిపిండిగను ♦ గొట్టెడి మేల్పుడవాలుదంట కుం

భాండుఁడు హంకరించి జ్వలదాతతశాతకృపాణహస్తఁడై

గండడగించి సింహమును ♦ గాలునిప్రొలికిఁ బంపె వెంటనే

దుండగులెల్ల మ్రానునడిచూరఁగఁ దొందర సందుగొందులకొ.

కం. పాతరలాడెను నారదుఁ

డాతరి నుప్పొంగిపోయి ♦ యనుకొన్న పనిన్

జాతురితోఁ దీర్చితి నని

చేతం దెగమెఱయుచుండఁ ♦ జిటితాళంబుల్.

౧౩౪

గీ. అన్నదమ్ము లిర్వురను సింహంబుచేత

నేదుపందిచేఁ గూల్పించి ♦ యెగిరిపడుచు

మోదమందె నార్యజనసమూహ మెల్ల

నెల్లభూములఁ దమయాజ్ఞ ♦ చెల్లుననుచు.

౧౩౬

ఉ. ద్రావిడరాజ్య మంతయును ♦ దక్కొనఁజేసిన తక్షణంబునన్

ద్రావిడులెల్లఁ బోరెదరు ♦ ప్రాణముపైఁ గల తీపి మాని రా

జ్యావనదీక్షఁ బూని సమరాంగణ మెల్లను బీనుపెంటలై

పోవఁగఁ గాన నిష్ప డిది ♦ పోలదటంచు మునీంద్రుడంతటన్.

గీ. రాజనీతివిరుద్ధమై ♦ ప్రాణహానిఁ

జేయు నీకార్య మరయ నిష్పిద్యమంచు

నార్యులకుఁ జెప్పి యొప్పించి ♦ యవలఁ గార్య

చతురుడై దూరదృష్టిచే ♦ నకల మెఱిగి.

౧౩౮

గీ. కీలుబొమ్మ నొండు ♦ కీలకమున గడ్డ
మీద నుంచు నెడల ♦ మీద మేలు;
ఎల్ల లేని నేల ♦ యెల్ల నీతని పేర
నేలవచ్చు పలుక ♦ నేల యనుచు.

౧౩౯

శా. జాతిద్రోహుని దాతమారకుని సంశభ్రష్టుఁ బ్రహ్లాదునిన్
జేతోమోదముతోడ నార్యజనముల్ ♦ సింహాసనారూఢునిం
బ్రాతిం జేసిరి తక్షణంబ ద్రవిడః ప్రాతంబు నిర్విణ్ణులై
కాతర్యంబున నేమిలోచకయై దిగ్భ్రాంతాత్ములై ధాఁగఁగన్.

గీ. అతిమతావేశకలనచే ♦ నాదమఱచి
గురువులకు లోగి మతిచెడి ♦ కులముఁ జెఱిచి
వంశనాశంబుఁ జేసిరి ♦ సావమనక
తల్లిబిడ్డ లొక్కటయి పెంపెల్లఁ బోవ.

౧౪౦

గీ. ఆకలంబు సావడు మాని ♦ యైన నేమి ?
యాకులంబుఁ జెందినవాని ♦ నందఁ డెందు
నేకలం బీశ్వరునిఁ జేసె ♦ నేకలంబు
నాకలంబునకు జొహారు ♦ లనకయున్న.

౧౪౧

సంపూర్ణము.



యథార్థరామాయణము.

కం. శ్రీరామాయణకృతిలో

మీ లెఖించి భావమొండు ♦ మనుకునె? కానక

గారుణికోత్తమ! చెప్పుడి

శ్రీరామాయణమునఁ గల ♦ చిత్రము లెల్లక.

౧౪౩

ఉ. మాపుర పేరులం దలలు ♦ మాటిచియున్ దలక్రిందుచేసియున్

నేర్పుటంచు గర్వమున ♦ నిక్కి ప్రచేతనుతుండు తెంపునక

బూర్తిగ రామచంద్రకథ ♦ మున్ రచియించెనటంచు బాపురే!

వార్త యొకండు నేడు నివశింపజేడి సత్య మెఱుంగఁబల్కజే

కం అనినంతనె సూతమహా

మునిచంద్రుడు వలెఁగఁ బ్రేమమున నిట్లనుచుక

వెనుకటి గాథలఁ జూపికి

గొనితెచ్చికునుచు మనంబు ♦ కుతుకముఁ జెందక.

౧౪౪

కం. బిడ్డా! నీసంప్రన్నము

దొడ్డది; యఖిలంబు చెప్పుదున్ విను మిపుడే

చెడ్డయా మంచియా తెలిసిన

గడునిశేషంబు లెల్లఁ ♦ గాదనకుండక.

౧౪౫

ఉ. పేరులు మార్చినాడు తలపెట్టి దురర్థము రాఁగఁ గొన్నిటిక

జేరులు మార్చినాడు తలపెట్టి యపార్థము రాఁగఁ గొన్నిటి

జేరులు మార్చి మాటుతుర ♦ పేరు ప్రతిష్ఠను బాడుచేయుచు

జేరు గడించె నాదికని ♦ పేరు పొగడ్త జగంబు నిండఁగక.

సీ. “దనగీవ” యనెడి శబ్దము దశగ్రీవఁ గా

నించి గొంతులు బంతి ♦ పెట్టినాడు.

“రావన్న” యనుపేరు ♦ రావణగౌఁ జేసి
బొబ్బమానిసి చేసి ♦ పోయినాఁడు
“చుప్పనాక”ను చెచ్చి ♦ శూర్పణఖం జేసి
చేటుగోరులదానిఁ ♦ జేసినాఁడు
“రక్కసి” యనుమాట ♦ రక్షస్సుగౌఁ జేసి
యేమేమె యర్థముల్ ♦ ప్రామినాఁడు

౧౪౩

చేసియున్
తంపునకే
బాపురే!
గలబల్కవే.

గీ. లోకసామాన్యకవియె వాఁల్లేకిమాని ?
తలలు తెగమార్చిపట్టి పదాల నెల్ల
వేటె యాకనాఁడు చెప్పెద ♦ విస్తరించి
నేడు రామాయణాంశముల్ ♦ నీకు వినుతు.

లంకాపురవర్ణనము.

౧౪౪

నీ. మూఁడుకాలములందుఁ ♦ బూచి నెత్తావులం
బొలమెల్ల నిరఁజిమ్ము ♦ పూలచెట్లు,
అకాల మికాల ♦ మేకాల మనకుండఁ
బగటిల్లి తెగకాయు ♦ పండ్లచెట్లు
మిద్దెమేడలకొట్టె ♦ నిద్దంపు మెఱుగారు
ముద్దుకల్ప నొసంగు ♦ మద్దిచెట్లు
పశుపక్షి మృగకీట ♦ వర్తంబునకు నెందు
నిలువ నీడ నొసంగు ♦ నిడుదచెట్లు

౧౪౫

గాన్నిటికే
గొన్నిటికే
డుచేయుచుకొ
నిండగకో.

గీ. తీగగుంపు, గాటంబుగౌఁ ♦ కౌఁగిలింప
మిగుల రమణీయమై చూపు ♦ మేరవఱకు
ప్రేగుప్రేగుగౌఁ గన్నట్టు ♦ వివినభూమి
యిమ్ముకొని యుండు ద్రవిడదేశమునందు.

జినాఁడు.

౧౪౬

శ్రీమద్రామాయణము
అష్టాదశాంశము
అధ్యాయము

ఉ. ఓదములన్న లెక్కగొన ♦ కుండ మదంబున గుంపుగుంపులై
గాదముమేయుచున్ బసరుగ్గకెడి వచ్చని యాకుకొమ్మలన్
బోడెలబట్టి తొండముల ♦ బోరలగల్పుచు బృంహితంబులన్
వాదములాడుచుం దిరుగు ♦ వన్యమదేభ సమూహ మచ్చటన్.

చం. పిడికెడు నిత్తనంబులను ♦ నిత్తనమాత్రన మూడుకారులన్
గడుపున చిచ్చుబుచ్చగల ♦ కమ్మని మేలిమి వంటపైరులన్
పుడుకులనిచ్చి భూప్రజను ♦ బోషణ జేయుచునుండు నెప్పు డీ
పుడమిని దక్షిణాపథము ♦ బోలెడి దేశము వేతెయున్న దే! ౧౫౧

చం. బుధజనవాసయోగ్యమయి ♦ పుణ్యనదీనదవారి సేవ్యమై
మధురఫలవృక్షాన తరు ♦ మండలమండిత దివ్యభాగ్యమై
పృథుతర దివ్యభోగ్యమయి ♦ వెల్లెడి పూతచరిత్రదక్షిణా
పథమును నంటి దక్షిణపు ♦ వైపున దక్షిణవార్ధియాపైడిన్.

గీ. నారికేళావనీరుడ్వ ♦ నంబులందు
గాపురము సేయుచుందు ర ♦ క్కడి జనంబు
పరమ సంతృప్తులగుచు నొం ♦ టరము లేక
వరుల యధికార మెట్టిదో ♦ యెఱుంగఁబోక.

౧౫౨

చం. అఱవము, జానుతెల్లు, మలయాళము, కన్నడపాస, కోయ, చెం
దెఱుకులగోందు పాసలకు ♦ నెల్లను దొల్లిటిదైన పాసనున్
నెఱివడి మాటలాడెదరు ♦ నీతిదొఱంగక సంచరింపుచున్
బిరుసున మానరక్షణకు ♦ బిక్కక ప్రాణము పూటవెట్టుచున్.

కి. కోయని యార్చిచూడు మిదిగో! యని కొందఱుకీనుకత్తితో
యొక బ్రతీపకంతముల ♦ గొంకరు జంకరు మానరక్షకై
యెలు చెంచులున్ దులువఁగోటులకోటులుపోటుమానినూల్
యారు జన్మభూమి దెగ ♦ వైచేద రన్యము కాలువెట్టినన్.

గీ॥ అంకపడి దక్షిణాంబుధి ♦ యంకమందు
 లంక, శివలెంక, ప్రతిభాంక ♦ లంక వెల్లు
 నిత్యనిష్పంక, నిశ్శంక ♦ నిష్క-శంక
 వంక గానరా దావంక ♦ వంకవంక.

౧౧౬

గీ॥ తొలుత సాలకటంకట ♦ కులజులైన
 మాల్యవంతుండు మాలి ను ♦ మాలిమొదలు
 గాఁ గలుగువారు లంకలోఁ ♦ గాపురంబు
 నలిసి రాజ్యమేలిరి కత్తి ♦ బలిమిచేత.

౧౧౭

వ. నిరంతరపరాజయసంభవావమానంబుచేఁ గుమిలి కుమిలి,
 నిద్రోములెల్ల రొక్కటయి, దండెత్తివచ్చి మాలింజంస మాల్య
 వంతుండును నుమాలియు లంకను బాడువెట్టి రసాతలంబునకుం
 బలాయితులైరి.

౧౧౮

గీ. పాడువారిస లంకను ♦ బాడుగుడిసి
 జక్కు లందుండ వారలఁ ♦ జావమోది
 వెడల నడచిరి కోయలు ♦ జడుపునుడిగి
 వశముఁ గానించుకొని బాసఁ ♦ బలముచేత.

౧౧౯

గీ. కొంచె మించుమించుగ నాలు ♦ గువయిపులను
 నతినిశాలం బగాధంబు ♦ నైన కడలి
 యతికి యుండుటచే నారు ♦ ఋతువులందు
 వాసయోగ్యంబు లంక యె ♦ వ్వార్తికైన.

౧౨౦

గీ. నిడువమలమీఁద వాటంపు ♦ నెత్తమందు
 గట్టిగా మూఁడుకొమ్మల ♦ నట్టనడుమ
 దుర్గమంబుగాఁ గట్టిరి ♦ దుర్గమొండు
 కాసె పనిగన్న లోకంబు ♦ కన్నుఁగుట్ట.

౧౨౧

నీ. అభ్రంకహోత్తుంగ ♦ హర్షసౌధంబుల
 పసిడిరోచులు దెసల్ ♦ ప్రాశులాడ
 గోపురప్రాకార ♦ కుడ్యరత్నద్యుతుల్
 దూకి యాండాంటితో ♦ ద్రోపులాడ
 రథకేతనాంబర ♦ ప్రధిత కాంతిచ్ఛటల్
 తెంపాటి మింటిపై ♦ దేలియాడ
 శింజినీటంకార ♦ శృంగారి ఘోంకార
 రావంబు లొండొంట ♦ రాపులాడ

నీ. బహుళ చతురంగ వాహినుల్ ♦ పగ్గలాడ
 మూడులోకంబులకు గుండె ♦ ముల్లవెలనె
 మాట జవదాటు నేరని ♦ పోటుమగల
 కాపురంజైన రమ్యులం ♦ కాపురంబు.

౧౬౨

ఉ. చల్లని పిల్లతెన్నెరలు ♦ సాగుమఁ గమ్మని పూవుతానిలో
 మెల్లంగఁ బొక్కిపార్లి తమ ♦ మేనఁ బువుం బొడి మేదుకొంచు న
 ల్లన కంటికుంటి నడ ♦ యాడుచు నుండఁగ మింటనుండి జా
 బిల్లియుఁ గాయఁగఁదఱపి ♦ వెన్నెల హాయిగ నుండు లంకలో

శా. అంకాసాంకములెల్లఁ జేవదలి ♦ యత్యానంద నిరగ్నులై
 శంకాతంకనిచారదూరులయి య ♦ శ్రాంతంబు నాపేట శా
 ర్యాంకుల్ వాసము చేయుచుందురునమఁ దైశ్వర్యభోగాఢ్యు
 లంకారాజ్య మహావిభూతి గరిమకా ♦ శ్లాఘింపఁగా శక్యమే

నీ. వెడద టొమ్ముగల్లి ♦ నిడుద చేతులుగల్లి
 మాట యురువుగల్లి ♦ నీటుగల్లి
 బద్ధు నేర్పుగల్లి ♦ చిట్టంటు లంకలో
 మానటీడులై ♦ మనుజులై.

నిస
 ౧౬౩

సీ. పదిదిక్కులనుగెల్చి ♦ బహు జయ స్తోభముల్
పాతిపెట్టించిన ♦ బల్లమందు
పదిశాస్త్రములుగట్టి ♦ పట్టుతోఁ బఠియించి
ప్రజ్ఞాధురీణుడొ ♦ పండితుండు
పదునాల్గు లోకముల్ ♦ బవరాన నొడించి
కాలిక్రిందను బెట్టు ♦ కాలిబంట్లు
పదియారుకళలఁ బ్ర ♦ పంచంబుఁ దనియించు
శశిచెంపఁగొట్టిన ♦ సౌమ్యమూర్తి

గీ. కడుపులో చల్ల రవ్వంత ♦ కదలకుండ
ద్రవిడ జాత్యభిమాని య ♦ ధార్థవాది
ప్రాజ్య రాజ్యమేలుచునుండె ♦ రావణుండు
దర్శితాహిత లోక ని ♦ ద్రావణుండు.

౧౬౬

సీ. పలుగాకి పులుగాకుఁ ♦ బొలిపుచ్చి తననాఁడు
చీకాకు పడకుండఁ ♦ జేసినాఁడు
గాటంబుగాఁ జెల ♦ గాటంబుగాఁ జెల
రేఁగి మార్పురఁ బీల్చి ♦ రేఁగినాఁడు
గోవురంబు పురంబు ♦ బాపురే! యన మాఁడు
కొండకొమ్మలమధ్యఁ ♦ గూర్చినాఁడు
కలిచేతఁదన్ని యా ♦ కలిమాన్ని గిలిమాన్ని
నలిమాన్ని యెల్లర ♦ నిలిపినాఁడు

గీ. కుదురునకుఁ బట్టుఁగొమ్మయై ♦ కుదిరినాఁడు
నాఁడు తనుఁగొల్వ నొనఱించి ♦ నాఁడు నాఁడు
నదురులేని నాయంకురదై ♦ నాఁడు నాఁడు
రావణుం డార్యలోక ని ♦ ద్రావణుండు.

౧౬౭

సీ. లంకాపురింద్రమే ♦ లబ్ధవర్ణనకెంతో
 బడలార్చు బంగారు ♦ పడుకటిల్లు
 వక్షిణాపథమే ని ♦ పక్ష వక్షాంతకు
 నలరించు నసివారు ♦ నాకతోట
 భారతఖండమే ♦ బాహుబలాధ్యక్షు
 నవరించి గడితేర్చు ♦ సాముగరిడి
 ఖండాంతరంబులే ♦ గానకళావేది
 కరియస్సనములిచ్చు ♦ నట్టిపాలము

సీ. ద్రావిడావళి కెవ్వఁడు ♦ బీవగఱ
 యతఁడు వీరకైవుండు మ ♦ హాభిమాని
 రావణుండు విద్రావిత్తై ♦ రావణుండు
 గొనబు జాళువా గడ్డెపై ♦ గొలువుఁదీర్చు.

౧౬౮

సీ. కోయవారల నాగరి ♦ కుల నొనర్చి
 చదువు సాములఁ జెప్పించి ♦ చక్కఁబఱచి
 యాభిజాత్యభావోదయ ♦ మ్మలవరించె
 నపుర! రావణుం డెంత ధ ♦ న్నాత్తుండగును.

౧౬౯

సీ. “యన్నమో రామచంద్రా” య ♦ టంచు నేడ్చు
 వా రయోధ్యలోఁ బెక్కురు ♦ న్నారుకాని
 “యన్నమో రావణప్రభూ” ♦ యంచు నేడ్చు
 వారు లంకలో నెవరు గ ♦ న్నట్టరారు.

౧౭౦

సీ. కలఁడు తోఁబుట్టువొక్కఁడు ♦ క్కలుఁడు రావ
 ణునకు జగన్మెట్టి కంభక ♦ ర్జుండు, నిదుర
 పోతు చిననాఁడె చొదంతి ♦ పొడుగుకొమ్మ
 లొడిసి చేపట్టి యుయ్యాల ♦ లూఁగినాఁడు.

౧౭౧

గీ. విపుల తంత్రజ్ఞుడైన ని ధీషణుండు
 ప్రాకలాడు; పెద్ద వదరు ధోతు ఖరుడు;
 మాటు తమ్ములు చెల్లెలు ధి "మాటకాతి"
 శూర్పణఖ యన్నలకు ముద్దుఁ ధి జూపుబిడ్డ.

౧౭౨

ఉ. శైవమతాభిమానియగు ధి జంగమదేవర గావునకొ సదా
 రావణభూవరుండు తన ధి రాష్ట్రమునందున బేవసీంస తా
 నేనిధి నైన మానువుట ధి యే మతధర్మమటంచు నెంచి యే
 బీవులఁ జంపఁగూడదని ధి చేసెను గట్టడి ధర్మలోలుడై. ౧౭౩

సీ. గాంతెత్తి తొలుసారి ధి కోడికూయకమున్నె
 పురవీధులను నూడ్చి ధి తిరిగిపోవు

౧౭౪

పడకమంచమునుంచి ధి పడుచు లేవకమున్నె
 మెల్లఁగాఁ గలయంపి ధి చల్లిపోవు

వంటపుట్టియ సిద్ధ ధి పడి చేరకయమున్నె
 నీళ్లతోఁ బంటెలు ధి నింపిపోవు

౧౭౫

ముంగిళ్లు సరిచేసి ధి మ్రుగుపెట్టకమున్నె
 వెన్నాడి ప్రాయరాజు ధి బెట్టిపోవు

గీ. వాయుదేవుండు సేఘుండు ధి వరుణదేవుఁ
 డగ్నిదేవుండు తమయంత ధి నరుగుజెంచి
 ప్రాలుమాలక యేప్రాద్దు ధి వరపుడంబుఁ
 జేయుచుందురు లంకలో ధి సిగుపడక.

౧౭౬

౧౭౪

ఉ. పాదులు కూలఁద్రోసి పగ ధి వారల పాజులఁ బట్టి యొక్కఁడే
 బాఁదిగుదించి కట్టికొని ధి వచ్చిన వారును సామియానఁ దా
 మ్మాదలఁదాల్చి కాదు మరి ధి యా ననకుండఁగ నెల్లవేళలకొ
 బిదర మాటలేక పనిఁ ధి జేయుచునుందురు లంకలోపలకొ. ౧౭౫

౧౭౭

చం. పురుషులతో సమానముగఁ బోటులు సర్వకథాభిరామమై
గురువులవద్ద నిద్దలనుఁ గొరిక నేర్చుకెకాక ఘోర సం-
గరమున నస్త్రశస్త్రములఁ గైకొని యేయుట నేర్పి యందఱు
గఱగఱికఁ స్వరాష్ట్రమునుఁ గాచెడి పూనిక నుందురెప్పుడుక.

ఉ. ఇంకని పొరనేవ యాక ఁ తే పరమార్థము నిచ్చునంచుఁ గూ-
లంకషపాండితీగరిమఁ లాభముచేత గ్రహించి మంచితో
లంకిణి పెండ్లిమాని యమఁ లం బతులంబగు బ్రహ్మచర్యముకొ-
గొంకక స్వీకరించె బుధఁ కోటి "హసాద" నంద్యాగశీలయై. ౧౭౭

గీ. పాలిసిపాని లంకారాజ్యఁ మునకు నెల్లఁ
జేవఁగల లంకిణిదేని ఁ చేతి కత్తి
వ్రేటు పెట్టని కట్టని ఁ కోటయయ్యెఁ
గనుగవను మూసి పొరులు ఁ కునుకుచుండ. ౧౭౮

ఉ. లంకిణిఁగం చెలకొదొడి, నిలసముగాఁ గయినేని కాంచికా
కింకిణిజాలముకొ మొఱయఁ గింకిరిమార్తుర ప్రాణగొడ్డమా
వంకిణి చేతఁబట్టి పరు . వంబున రేబవ లొక్కకైవడికొ
లంకిణి శాత్రువుల బెదరఁ లంకను గావలిగాయు నెప్పుడుక.

ఉ. రాజులు లంకవైపునకు ఁ రాదు భయంబున లంకిణిఁరిపూ
ద్యేజకమైన కత్తిఁగని ఁ బెళ్ళుఁటి దానను శాంతిభద్రముల్
రాజులు పొరపొలి కవు ఁ రా! యిది కన్గొని లంకిణిఁగనకొ
లాజలు చల్లుచుండెదరు . లంకనుగల్గు పురంధ్రులందఱుకొ. ౧౮౦

గీ. ఆశ్రమంబులలో గృహ ఁ స్థాశ్రమంబె
యభిలషనశిరోధార్యమా ఁ నంచుఁ దలఁచి.
సోకు టిల్లాండ్ర తతిపూన ఁ చుప్పునాకఁ
చేకొనెగృహస్థధర్మము ఁ చింతలేక. ౧౮౧

గీ. కేలువట్టిన పెనిమిటి ♦ గూల, గోల
దండకావన సీమలో ♦ దవమునేయు
నేకనుతుఁ డూతకోలగా ♦ నెగతంబ
శూర్పణఖ ప్రాద్దులనుబుచ్చు ♦ నుగతిఁగోరి. ౧౮౨

ఉ. బోటులకెల్ల ధర్మము ప్ర, బోధముఁజేయుచు బేవహింస బా
హుటముగాఁగ నాపు పని ♦ కై నిరతంబు నినుంగులేక యా
మాటలె చెప్పచుండి మను ♦ మార్గమునందుఁ నంచరింపుచున్
దాటక రాజయోగవరి ♦ తర్పితయై పురివీడి పిమ్మటన్. ౧౮౩

కం. వానప్రస్థము నూనుచు
మానుగఁ దాటకి మహాభి ♦ మానవతియనూ
చానమటంచును దండక
కాననమున నుతులఁగూడి ♦ కాపురముండెన్. ౧౮౪

ప. ఈగతి స్త్రీపురుషప్రభేదంబువలన స్వత్వంబులయందు వ్యత్యా
సంబుఁ బొరయకుండ ధర్మసంరక్షణంబుఁ జేయుచు. ౧౮౫

ఉ. పంతముతోడ నన్య నర ♦ పాలురపైఁబడి దోర్నిభూతి జే
శాంతర సీమలంగెలిచి ♦ యావలిపుట్టఁగ వారి నెల్ల సా
మంతులుగా నొనర్చికొని ♦ మంతునకెక్కి యధేచ్ఛతోడ ని
శ్రాంతినిబూని రావణుఁడు ♦ రాజ్యముఁజేసెడి కాలమందునన్. ౧౮౬

గీ. గండోపలచ్చటా ♦ గండూపితప్రస్థ
వింధ్యపర్వతపంక్తి ♦ వెనుక నెట్టి
పంచాస్యశార్దూల ♦ వన్యేభసంకీర్ణ
ప్రస్ఫురద్దండకా ♦ వనముదాఁటి
ప్రావృత్సమారంభ ♦ బహువయస్సంపూర్ణ
దుర్లంఘ నిర్ఘృత ♦ చూడివచ్చి

విషసరీస్యపచమూ • విష్కంభ దుర్లోక
తృణలతాగుల్మముల్ • తీసివచ్చి

గీ. యార్యసంఘంబు మునిపల్లె • లచ్చటచట
గట్టుకొని వేగువనికిన్ • కాపురంబు
లుండి బసఁజంతుహింసా వ్ర • యుక్త యజ్ఞ
యాగములు చేయఁజొచ్చిరి • యాగకుండ.

౧౮౭

ఉ. మానినులెల్లరున్ భయము • మాని విచారముమాని వెంటరా
వకాని జనంబు దండము క • మండలముంగొని పోయి పోయి, వే
కాననీమలన్ నెమకి • కాపుర ముండిరి పల్లెలన్ జన
స్థానమునందు గట్టుకొని • దారులు కాయుచు మాఱుమూలలన్.

గీ. వృత్తవేది రావణుఁ డీ వ్ర • వృత్తిఁదెలిసి
శైవమతవిరుద్ధంబైన • జంతుహింసఁ
బెద్దప్రాద్దు చింతించి మా • స్వింపఁదలంచి
వీరసుపు తాటకిని బిలి • పించి పల్కె.

౧౮౮

ఉ. తాటకిసాధ్వీరో! నినుము • తప్పక యేమని చెప్పనేర్తు? నా
నోటను మాటరాదు విన • నోచితి నీవిపరీతకర్మముల్
మాటలఁదీరునే యాడలు • మంటలబ్రుంగుచు నుండఁగాన నొ
పాటలగంధి! డెల్లయిర • బాపవో! నాపతితాపవహ్నిన్.

గీ. ఆర్యులఁట నీతిపరులఁట • యాహితాగ్ను
లఁట యెచటనుండియో వచ్చి • రఁట పరోప
కారులఁట ద్రావిడులనఁట • కాదనకఁట
దొడ్డమంత్రంబులఁ గడతే • ర్తురటె తల్లి.

౧౮౯

కం. నియతిన్ గోమేధంబఁట

హయమేధ మఁట నరమేధ • మఁట చేతురటే

దయమాలి స్వార్థపరులై

వ్యయప్రయాసములులేక • యార్యమునీండుల్.

౧౯౨

చం. ఎఱుగుదు నీకుమారకుల • నిర్వర దుర్జయబాహుసారులకొ
దెరలని స్వామిభక్తులగు • దిట్టగరానుల వారితోడుతో
సరిగిన నీకుఁ దప్పక జ • యంబగు సముము మాటలేల? యీ
తరుణమునందుఁ గర్జమును • ధైర్యముతో నొనరింపఁగాఁదగుకొ.

ఉ. కాదనఁబోకుమమ్మ, పని • గల్గె నటం చెదురాడకమ్మ, త
ల్లి! దరితెన్నుఁగానక చ • లించెడి దెందము మాసమూని యీ
మాదిరి నూరకున్న విష • మంబగు దుర్గతి సంభవించు లె
మ్మా! దరిఁజేర్చుమమ్మ, మను • మార్గముఁ బట్టిన నీకుఁదప్పనే?

చం. పరుసని మాటలాడకుము • వారలతోఁ దగురీతి నేర్పుమై
గరుసునుదెల్పి యొప్పిదము • గా మనయెల్బడినున్న నీమలకొ
బరగెడి దేశధర్మమును • వాకొని వారికి నచ్చునట్లులే
సరణిని జంతుహింస నిట • సల్పఁగరాదని యొచ్చెప్పుమా.

గీ. ఆముకవిసి విశ్వామిత్రుఁ • డనెడి మాని
వరుఁడు గోమేధమును జేయ • వలయునంచు
యుదియఁగొని యుండె నఁట వాని • యుదియ యుడిపి
వెలఁది! యీపులుగాకు త • స్పింపవలయు.

౧౯౩

గీ. మన ముపేక్ష నేయునెడ నీ • యనువునందు
ధర్మనాశనమానమ్మ • తప్పకుండఁ
బాడువారి దేశము ప్రజా • పీడగల్గుఁ
జావు కడులెన్న ధర్మర •క్షణముకొఱకు.

౧౯౪

కం. మనతాతలు ముతాతలు

తనువులు బుడగలనుచు మదిఁ • దలఁచియ కాదే

యనిసేయుచుఁ దెగటారిరి
జనములు మెచ్చంగ స్వధర్మ ♦ సంరక్షణకై.

౧౯౮

సీ. రాజాజ్ఞ లేనిదే ♦ రాజ్యంబుఁ జొరరాదు
పరరాష్ట్రవాసులౌ ♦ ప్రజలు తెగువఁ
జొచ్చిరేనియుఁ జొచ్చి ♦ చొచ్చుటతోఁ దను
రాకఁ దెలువకుండ ♦ రాదు పతికి
ఉండిరేనియు నేత ♦ దుర్వీశుశాసన
ములనెల్ల జవదాటి ♦ పోవరాదు
పోయిరేనియు వారు ♦ భూపాలు శిక్షలఁ
దిన్నఁగాఁ దలఁదాల్చి ♦ తీరవలయు

గీ. చోరులంబోలె దేశంబుఁ ♦ జొచ్చి వారు
పూని ధర్మనిరుద్ధంబు ♦ లైన పనులు
చేసి రాజాజ్ఞ ప్రతిఘటిం ♦ చెదరు, దండు
లైరి యాకారణముచేత ♦ ననుచుఁ దెల్చి.

౧౯౯

గీ. మంచిమాటల జన్మంబు ♦ మానిపింపు
లేద దండకాటనినుండి ♦ లేవఁగొట్టి
సొమ్మును మఁటన్న నామంత్ర ♦ ణమ్మువడసి
చనియెఁ దాటకి రాజాజ్ఞ ♦ జక్కఁజెట్ట.

౨౦౦

ఉ. పూచిన కార్యభారమున ♦ మున్నడి తాటకియింటికేగి మా
రీచనుపాహులం బిలిచి ♦ జేసి యనుజ్ఞనుదెల్ప వారలుకొ
లాచి నితాంతశక్తిని జ ♦ లంబునఁ దల్లిని గూడి దివ్యవ
ర్ణాచితదేహులై వెడలి ♦ యందఱు చేరిరి యజ్ఞవాటికకొ. ౨౦౧

గీ. చేరి గాధేయునకు జేఁడు ♦ చెప్పినంత
పూస గ్రుచ్చినకైవడి ♦ బోధపఱవ
నెంత లేసిమాటలని గ్రు ♦ డెఱ్ఱఁజేసి
నిష్ప త్రొక్కిన కొఁతియై ♦ నెగిరివడుచు.

౨౦౧

శా. కాపేయంబునఁ గ్రిందుమిఁదెఱుగఁకాఁకంపించు దేహంబుతోఁ
గోపాటోప నిఘూర్ణమానుడయి సంకోచంబు నేమాత్రముం
జూపంబోవక కౌశికుండపుడు గ్రఃచ్ఛుల్గొట్టి వాచాలుడై
మాపట్టుకొ విడఁబోవమంచుఁ బలుకకొమర్యాద లేకుండఁగకొ.

గీ. పల్కు లాలించి సంక్షోభఁ పడక, యుదరి
పడక, మోమోటపడక నిఁ బృరము చెడక
తాటకీసాధ్వీ రాజాజ్ఞఁ తన్నదనుచుఁ
బాఱఁజూచి పుత్రులవంకఁ బఱుటినంత.

౨౦౪

గీ. పట్టుమంచు మారీచ నుఁ బాహులపుడు
పట్టు విడనాడవో మృషాఁ బ్రాప్తాణుండ!
కాంతు మీవేమి నేయఁగాఁ గలవో యంచు
యజ్ఞ నిఘ్నంబు నల్ప నాఁ యత్తపడుచు.

౨౦౫

గీ. యూపంబులకుఁ గట్టిఁ యున్న యాఁబెయ్యల
మెడత్రాళ్ల నడలించిఁ విడచిపుచ్చి
చిద్రుపలుగాఁగొట్టిఁ చేర్చియుంచిన రాని
చిదుగు కుప్పలపేల్లుఁ చిమ్మివైచి
గుమగుమ తాని యాఁ గుబ్బుగాఁ గొట్టు నా
పుల నేతి సంచెలఁ బోర్లగించి
కుండంబులోనుండిఁ కొలఁది నాల్కలుగ్రోయు
నగ్ని హోత్రముఁ జఁ ల్లాల్పివైచి

దర్భలను నాల్గములలం దరలవైచి
సాఱుఁబోతులం బెదరించిఁ పాఱఁద్రోల
మిన్ను విఱిగి కూలినమాడ్కిఁ మిణకరించి
చూచిచూచి యప్పుడు గాధిఁ నూనుడంత.

౨౦౬

గీ. ప్రాతలాతాము మెల్లగాఁ ♦ జేతఁబట్టి
చంక నిఱికించి చినిగిన ♦ బింకతోలు
లెండు లెండంచు శిష్యుల ♦ లేవఁదీసి
తల్లడిల్లి సాకేతంబు ♦ దారిపట్టి.

౨౦౭

ఉ. కూకలు పెట్టుచుం బెదరఁ ♦ గొట్టుచు నట్టడవికొ వసించి కా
రాకులు కూడుగా, మెసపు ♦ నట్టి మునీంద్ర జనంబుమీఁదికికొ
దూఁకులుదూఁకి కావరము ♦ తోఁ దెగనాడిరటంచు రాజతో
సాకులు చెప్పుచుం దగిన ♦ శాస్త్రియానర్చదనంచుఁ జెప్పుచుకొ.

ఉ. గోవులఁ జంపినంత తను ♦ కొంపమునుంగునె? వీరి కక్కటా!
గోవులు గోవులంచుఁ బయి ♦ కొందురు తద్వధనాపద్రావిడుల్
గోవుల మాంసపుంజవులు ♦ కొద్దిగనైన నెఱింగియున్నచో
గోవులఁ జంపఁగూడదని ♦ గొల్లునఁ జెప్పుట వీరు మానరే.

గీ. ఎంతయత్నంబుఁ జేసిన ♦ నేమివచ్చె?
నావు నెఱచిని రుచిచూడ ♦ చైరి వారు
సోమపానంబునుం జని ♦ చూడఁచైరి.
ఇందుచే నిన్నియిక్కట్టు ♦ లేగుదెంచె.

౨౧౦

ఉ. అప్పురివోసి చుల్కనగ ♦ నాఁడుది నైతము లక్ష్యశుద్ధితోఁ
గిమ్మనకుండ శాత్రవులఁ ♦ గీటడగించుటె కాక ఘోరసై
న్యమును నిక్కుతోనని మొ ♦ నకొ నడిపింపఁగనేర్చు నిట్టి రా
జ్యమును దొల్లి యేనెఱుగ ♦ నైతిని నైతి యెటో జయింపఁగకొ.

గీ. పోటుకానితోడఁ ♦ బోటుక త్తయ కూడ
నిలిచి పోరుచుండ ♦ నిలువఁగలరె
వైరులెంత గండు ♦ వజ్జీర్తులైనను?
మాట దక్కఁబోదు ♦ మాటతేలి?

౨౧౧

గీ. బొమ్మముడివేసి తలముడి ♦ పుచ్చకుండ
అనికముడి వేయునట్టు లా ♦ ఘనముగారల
నరుల ముడివేసి ముడిచేవ ♦ నరులగొంతు
ముడి నురలబుత్తు రిచ్చటి ♦ ముద్దరాండ్రె.

౨౦౩

వ. అంచుఁ జింతించుచుఁ జింతాకులమాననుండై, శిష్యులంగూడి
యిటునటు చూడక, యడుగులు లెక్కించుకొనుచుఁ గాలినడ
కతో, గాలిపాటునకు జంకక, గాలిపాటు పాడుకొనుచు
నెమ్మదిగా.

౨౦౪

ఉ. ఏరులుదాఁటి వాటముగ ♦ నెన్నియొ కొండలిరాకు బాటలకొ
నేరుగ దండకావన ని ♦ నిరమనంబొనరించి పిమ్మటకొ
వారక భంగపాటు పార ♦ పాటును దల్లడపాటు పెట్టఁగా
నూరక గాఢినందనుఁ డయోధ్యకుఁబోయెనుదొట్రుపాటుతో.

చం కులవతియా వసిష్ఠముని ♦ కొంపను బొచ్చి రహస్యపద్ధతికొ
గల తెఱఁగెల్లఁజెప్పి యిది ♦ కాదదికాదని దీర్ఘదృష్టితోఁ
బలుమరు చర్చఁజేసి యిది ♦ భావ్యమటంచును నిశ్చయించితా
వెలలెను గౌశికుండు పృథి ♦ వీవతిదర్శనసంభ్రమంబునకొ.

చం. దశరథభూమిపాలకుని ♦ దర్శనముం బొనరించి పేర్చితోఁ
గుశలమునడ్డి యేమిపని ♦ కోరనివానినిబోలె సర్వముకొ
నిశదముగా నెఱింగి తన ♦ విహ్వలభావము తోఁపకుండ నా
కుశికతనూభవుండు కొన ♦ గోల్లను గడ్డము చిక్కుదీయుచుకొ.

చం. పారవడకుండఁ దొట్రువడఁ ♦ బోక గరాగరి మంచిమాటలకొ
నరవరు మోముపాటుఁగని ♦ నమ్రకముం జెడకుండఁ జక్కఁగా
సరిపడునట్లుగా నొరులు ♦ నైతము మేలని మెచ్చురీతిఁగా
వడునగఁ జెప్పె నిట్లు సర ♦ పాటుని మోలను జాల జాలితో.

సీ. పాపభూయిష్ఠ ప్ర ♦ వర్తనంబును బాసి
సంసారసంబంధ ♦ సరణి రోసి
బహుళజనాకీర్ణ ♦ పట్టణంబుల వీడి
కారుపల్లెలలో మె ♦ కాలఁగూడి
ప్రత్య శిష్టాచార ♦ పథమట్టె చేపట్టి
మొలచుట్టు పాఱుటా ♦ కులనుజుట్టి
విశ్వర్యములనెల్ల ♦ నజకాల దిగఁదన్ని
భాగ్యభోగ్యములన్ని ♦ పాఱఁదన్ని

గీ. పుడ్రపోపేతమైన భో ♦ జనముడించి
కాయగనరులతో నెట్టా ♦ కడుపునించి
పారమార్థిక చింతతోఁ ♦ బరముఁగొల్చి
బ్రదుకుచుంటిమి తాపసా ♦ శ్రమముఁదాల్చి.

౨౧౯

గీ. నూరవంశాభి వృద్ధిని ♦ గోరి కాదె
యాచి తేరిన మేధావు ♦ లైన మునులు
దండకావనిఁ జేరి యం ♦ దుండి తపముఁ
జల్పుఁజెల్లను నగచాట్ల ♦ సరకుగొనక.

౨౨౦

గీ. ఆర్యులనుపేరు విన్నంత ♦ నచటి రాజు
లాగ్రహణోదగ్రులై వారి ♦ హతమునర్ప
సిద్ధమాదురు మావంటి ♦ శీరజేసు
లేమి సేయంగ నేర్తురో ♦ స్మృతిచంద్ర!

౨౨౧

సీ. నెలయేళ్ల నీళ్ల దో ♦ నిళ్లతోఁ గడుపాఱఁ
ద్రావి ముప్పుటలఁ ♦ దనియుచుండి
పండి రాలిపడిన ♦ యెండుటాకులు పండ్లు
నొంటిపూట భుజించి ♦ యూదిగియుండి

పూలతావులలోనఁ ♦ బొరలివచ్చెడి గాలిఁ
గోరెఁమైఁ దనివోవఁ ♦ గ్రోలుచుండి
మనసుపోయిననాఁడు ♦ మాత్ర నివ్వరిభోజ
నముఁజేసి టమెట్టులో ♦ నవయుచుండి

గీ. యుజకయూరాలపాంత గూ ♦ ర్చుండు మమ్ము
నడవి మెకములం జూచెడు ♦ సట్టు చూచి
యెక్కసక్కెములంజేతు ♦ రేవగించి
జాతి వైరంబు మనసులో ♦ నందడింప. ౨౨౨

గీ. ఎంతదూరంబు తఱిమి ము ♦ నీశ్వరుండు
చెప్పచుండిన దశరథ ♦ క్షితివరుండు
మాటలాడకుండిన యంత ♦ మసలిపడుచు
నుల్లకుట్టు మాటలచేత ♦ నులికిపడఁగ. ౨౨౩

ఉ. దూరముఁ బాఱఁజూడు చెని♦దూరపు నేనిపుడాడుపల్కులున్
గారణమేమియో తెలుపఁ ♦ గాఁదగునయ్య యసహ్యమయ్యెనే?
పాఱులు నిల్వనేరని నృ ♦ పాలురరాజ్యము వృద్ధిఁబొందునే?
కారీయలందఁడే నృపతి ♦ కష్టపరంపర రాక తప్పనే? ౨౨౪

కం. పులిసోటి కండవలెమా
నులు ముస్సొద్దుల మహా ము ♦ నోవ్యధచేతన్
గళవళపడి నిలువంగఁ
దెలియని వానివలెనుండఁ ♦ దెలిసిన పనియే? ౨౨౫

గీ. తెలిసికొనవా నీరాజ్య వి ♦ స్తుతికిఁగాదె
ఋషులు దండకావనసీమ ♦ కేగి యందె
నిలిచి పోయినా రిది నీవు , తలపవెట్లు ?
ఇంతటి కృతఘ్నుతను నే న ♦ హింపఁజాల. ౨౨౬

ఉ. చొచ్చిరి దండకావనము ♦ శుష్కశరీర విషణ్ణచిత్తులై
నొచ్చిరి ద్రావిడప్రభుల ♦ నూరినవెల్గెడి చిక్కటారులకొ
వచ్చిరి నేడు దిక్కనిభ ♦ వచ్చరణంబును గోరి వారలకొ
గ్రచ్చుట నాదరించి, యువ ♦ కారమునేయ వదేమి చెప్పమా

కం. కుశికసుతుం డిటులాడఁగ
దశరథుఁడుం గటకటపడి ♦ దైన్యముతోడన్
దిశలూరక కన్గొనుచు ని
వశుఁడగుచు వచ్చిచెన్ని ♦ భయభక్తులచే.

చం. కులపతులౌ మునీశ్వరుల ♦ కున్ వలవంతలు గలుచుండ
కులపడకుండ నుండుదుమె? ♦ కొందలమందడె మాదు డెందము
నిలయమువచ్చిపడ్డ రఘు ♦ వీరులు పాటులఁ బ్రోవకుండ
త్రుల మొగసాలముందుఁ బడఁద్రోతురె? యెందులకిట్టినిందలు

కం. ఇదె! పోదము రాఁగదె దో
ర్దమున ద్రావిడులు పోవు ♦ మార్గము లెల్ల
వదలక యరికట్టెద నా
ప్రదరములకు నెవ్వరడ్డు ♦ పడఁగలవారో!

చం. తడయఁగ వద్దు పోవుదము ♦ దండక కాననసీమ కిప్పుడే
గుడునువడంగ సింగిణి లక్ష్మీకులు "రంయిని" చూచుచుండ
గెడపెద నేను మార్గరను ♦ గీటడగించెద ద్రావిడప్రజల
గడగడలాడఁజేతు గమి ♦ కాండ్రను గాండ్రని బొబ్బవెట్టి

గీ. అబము నుబమే మెఱుంగని నా ♦ యట్టివాని
మీద నిందమోపుట ధర్మ ♦ మే? మహాత్మ!
విప్ర సంతర్పణంబైన ♦ పీదపఁ గాదె?
యేము భక్తితో భుజియించు ♦ టింతో యంతో.

ఉ. ఏయుగమందు మా రఘుకు ♦ లేశులు భూపతులన్నమాట కా
నీ! యెపుడైన నొక్కవని ♦ యేని స్వతంత్రత జేసినారలే?
యీ యనుమానమేల? పదు ♦ డీ! యిపుడే పయచంబయైతి స్వా
మి! యిటువంటి పల్కులు న ♦ హింసగ నేరను వేయు నేటికి.

కం. అనిచెప్పదు నుండంగా

జనుడెంచి వసిష్ఠమాని ♦ సాంతముగాఁ దా

విని సర్వోదంతంబిటు

జనపాలుని తోడఁబల్కె ♦ ఘడ్డముతోడకా.

౨౩౪

కం. కడువృద్ధుండవు నీని

క్కడ నిలిచి యుండి యేల ♦ గల్గుదుగానీ

యడవుల వెంబడివడి మ్రు

క్కడి మానవుల బడఁగూల్చు ♦ గల్గుదువాక్కో!

౨౩౫

చం. చెలువముకగ నీవయను ♦ చెల్లఁ బటుత్వముకొంతకగ నీ
కీలపయిఁ దీరఁగాఁదగు న ♦ భీష్టము లెల్లను దీరిపోవ నీ
యలవుచలంబు నెందులకు ♦ నక్కఱరా వదిగాక నీతమా
జులకు నిరోధిమారణము ♦ జూఁగొనంగను నేర్పఁగాఁదగుకా.

ఉ. కావున రామలక్ష్మణుల ♦ గాదిలి బిడ్డల నిర్వురకా మహా
పాపనుడైన మానికుల ♦ వర్యునిచేతను బెట్టి పంపుచూ
పూవులలోన పెట్టికొని ♦ పోయి నిరోధిచమూనమూహముం
జావఁగఁ గొట్టి తెచ్చి మన ♦ సన్నిధి నుంపఁగలండు భూవరా!

గీ. భానువంశంబునకు వన్నె ♦ వాసికల్లుఁ
జెలఁగి నీకీర్తి చెనల్లెల ♦ బిందుఁద్రోవు
వెనుక ముందు యోజనల్లెల ♦ నిడచిపెట్టు
మంచు జెప్పఁగా దశరథుఁ ♦ దావులించి.

౨౩౬

గీ. కంటినీటితో బిడ్డల ♦ జంటచేసి

చివుకుమన గుండె మానీంద్రు ♦ చేతఁబెట్టి

శోక మెటుమాన్తురో నాకు? ♦ లేకలేక

కన్న సంతాన మియ్యది ♦ కాపుమన్న!

౨౩౯

చం. చెఱియాకవైపునకొనిలిచిచిందులుద్రోక్కఁగరామలక్ష్మణుల్
ముఱియుచుఁ గౌశికుండు తనముప్పు దొలంగెను నేఁటితోడ నం
చురవడిఁ జైనమయ్యెఁ జటులోఁగభయంకరదండకాటవిఁ
జొరి పరిమార్చ ద్రావిడులఁజుబ్బిన చూఱఁగ నిబ్బరంబుగఁ.

ఉ పిన్నలు రామలక్ష్మణులు ♦ బెగ్గిల వచ్చును నింటిమోతలకొ
నిన్ను వేగిరింపఁ జెడు ♦ పేయగుఁ గావున మెల్లమెల్లగా
వెన్నునఁ దట్టి భీతి యొక ♦ వేళ ఘటిల్లినఁ బోవఁబుచ్చి రా
మన్నకు మున్ను గాఁదెగువయబృద్ధుడైవడిఁ జేయుటొప్పగుఁ.

గీ. అనుచుఁ దలపోసి పోసి యు ♦ సంతరము

తికమకలు మాని మాని యు ♦ దేకమడఁచి

యొక యుపాయంబు నూహించి ♦ యోరులకేమి

చెప్పకుండఁగాఁ గార్యంబుఁ ♦ జేయ నెంచి.

౨౪౨

చం. ముఱిముఱి చీఁకటుల్ దెసలుఁమూసెడివేళ సరణ్యసీను నొం
టరిగ వసించు తాటకే దటాలునఁ బైబడిగూల్చుటొప్పుఁగొం
దరపడకుండ నాడుదిగ ♦ దా! యెటుపో యెటువచ్చిననె
దెరలఁగవచ్చు రామునకుఁ ♦ దీరఁగవచ్చు భయంబు కల్పిన్.

వ. ఈగతి సనేకవిధంబుల నూహించుచుఁ బొద్దు పడమటిదిక్కు
నకు వ్రాలుటఁ దలంచి యుత్తలంబున.

౨౪౪

ఉ. ఎత్తిలి కాలిబాటఁబడి ♦ యేగుచు సంయమి దారిలోఁ బురా
వృత్తము లెన్నియేని నిని ♦ పించుచు శౌర్యము పొంగిపోవఁగా
జిత్తములోన నూహలొనిఁజిక్కురు బొక్కురుగాఁగఁ బుట్టఁ
రెత్తినఁ గాలుద్రవ్వనటులెంతయుఁ జేసెఁ గుమారు లిద్దరక.

వ. ఈ
మి
లిం

ఉ. అల్ల
గల్ల
లెల్ల
యల్ల

కం. అడ
రాడక
టాడు
యా

గీ. అనిన
నిలు
దూసి
నారి

ఉ. తాట
వాటెడ
గాటులు
చొట్ట

గీ. ఇంతమొ
కేకినలు
డించి
లక్షణాలు

ప. ఈ ప్రకారంబున గొంతదవ్వేగి సంభ్రమించుచు విశ్వా
మిత్రుండు రాముం జూచి ప్రసన్న వదనంబుతో నిట్లు మూడ
లించి పల్కెను.

౨౪౬

ఉ. అల్లడే! చూచితే! యుట జగముక్కడ నొక్కటి దానిలోపలకొ
గల్గలమార్చియైన యాక ధి కామిని తాటకి వేరితోడ రే
లెల్ల వసించు నీమె హసియించెడి నార్యులు గొఱ్ఱులంచు నీ
యల్లి రూపుమాపవలెనాయమనుం దొలముద్ద జేయుచుకొ.

కం. అడుదియని తండ్రి! యెదు

రాడకు నీవింటికి నెఱ ధి యగునటుగూడ చూడ

టాడుము దయమాలుచు నీ

యాడుది జగజెంత యెంత ధి కైననుజాలుకొ.

౨౪౭

గీ. అనిన వెంటనే సరపాల ధి తనయు లట్లు

నిట్లు నవరించి సరిచేసి ధి పిలుచినియి

దూసి కలుకుటమ్ముల గవ ధి దొనలనుండి

నారి మ్రోయింప దెసలెల్ల ధి బూరటిల్ల.

౨౪౮

ఉ. తాటకి వింటి మ్రోతనిని ధి దబ్బున బైటకువచ్చి నిల్వగొ
వాటెడు తూపులకొ నుదతి ధి పై గురియించితి చి తజలుగా
గాటులుబెట్టుచుకొ దుదకు గాల్గునుజేతులు త్రుంచి త్రుంచి య
చ్చోట నె కూల్చివైచి రతి ధి శూరులు గారె కుమారులిర్వరుకొ.

గీ. ఇంతమొగము జేసికొని ము ధి నీశ్వరుండు

కేకినలు గొట్టుచుండ సిం ధి గిణుల యెక్కు

డించి మూపుదోయికి దగి ధి లించి రామ

లక్ష్మణులు నిల్చియున్నంత ధి గ్లానిలేక.

౨౪౯

డయ్యెను. రామలక్ష్మణులతోఁ గొంతకాలంబు తన యాశ్రమంబున విశ్రమించి వారిచే నగు కార్యము లేమింజేసి విశ్వామిత్రుండు తిన్నగా వారలం దోడ్కొని దుక్కిదున్న ననువుగాని వేవిలిమెట్టదారుల సెఱిడిపాలములంబడి, మిఠిలకుం గొంపోయి, యందుఁ బదిపండ్లెండు తరములనుండి, పడియుండి, చినికి చెదదిన్న పెద్ద ప్రాతనింటిబద్ద, నిఱిపించి, రాజకీయ సఖ్యంబు నపేక్షించి, యాద్యులయందలి రెండు తెగలవారికిఁ జుట్టటికం బెట్టలయినఁ గూర్చ గట్టిచేసికొని, శ్రీరామునికంటఁ బెద్దదియుఁ దెలియని పుట్టుపూర్వములు కలదియు నగు సీతామహాదేవిని, శ్రీరామునకుఁ బెండ్లిచేయించి, సాక్షేతంబునకుఁ దిరిగివచ్చుచు, దారిలో ముసలివగు వడుగైన పరశురామునిఁ దన గురుధనుర్భంగముచేఁ గుపితుఁడైనవాని బదిలి వానిని వింధ్యాటవులం దాఁటి దక్షిణావధమున మాఱుమూలనున్న కేరళదేశంబునకుఁ బోయి యందు నార్యనాగరికత వ్యాపింపఁ జేయ నొడంబఱచి పంపి యయాధ్యక్షికి యందు రామలక్ష్మణుల డించి కౌశికుం డెందే యేగెను. ౨౫౩

గీ. రాజ్యతృష్ణ తీరని దశ ♦ రథుండు రాజ్య
భారమును రామునకు నీక ♦ పాలనంబుఁ
జేయుచుండ శ్రీరాముండు ♦ సీతఁ గూడి
కామతంత్రుఁడై ప్రాద్దులు ♦ గడపుచుండె. ౨౫౪

సీ. తోడుతో నాడునె ♦ త్తురుఁ ద్రావి కడుపాఱ
తెవతెపలాడు మా ♦ నువులులైన
చిచ్చుఱుముల పిండు ♦ చెలరేగి కవదొనల్
తోపాడి నాలుకల్ ♦ గోయుచుండ
ద్రావిడ మన్నీల ♦ పాణంబుల హరింప
శ్రీరామ చందుండు ♦ చింతఁజేసి

గీ. ముక్కువాతను నెత్తురుల్ గక్కి గక్కి
చావకట్టగాఁ బుడమిపైఁ జచ్చిపడిన
పడతిఁ బెడనవ్వుతోఁ జేరి పాఁజుజూచి
మాని సాగెఁబో రామల ట్టణులఁగూడి.

౨౧౨

వ. ఇట్లు వేయిమానంబుల ప్రాయంబు చెల్లి మూఁడుకాళ్ల ముదు
సలియగు తాటకిని యావనప్రాదుర్భావమునఁ గలిగిన కంఠ
క్రొవ్వున మిట్టిపడుచున్న యిర్వురు రాకుమారులచేఁ జంపించి
యూడలుతెలియక సల్లాపంబు లాడికొనుచుఁ గలఁకదేఱని మనం
బుతో రామలక్ష్మణుల యింటినేర్పు ముక్కలందీరిన ద్రావిడ
హంవీరవరుల నేర్పునకు నుద్దికాదని సంకయగ్రస్తుండై విశ్వా
మిత్రుండు సాలువోక ముందునకు సాగిపోవుచు మచ్చరం
బునఁ దనపూర్వాశ్రమంబున నేర్చికొన్న యఖిలాస్త్రకస్త్రం
బులఁ దొడుగను, నేయను, ముడువను నేర్చి, తన యాశ్ర
మంబుఁ జొచ్చి తల్లడపడుచున్న మనంబుతో, సంపారంబులఁ
గూర్చికొని, చనిచచ్చియున్న నాలుక త్రువ్వుడుల్లుపుచ్చు వేగిర
పడుచు, గోమేధంబును జేయ యత్నించుచుండెను. ఇంతలో
మాతృమరణంబు నెఱుంగని, మారీచనుబాహులు, తల్లియాసతిఁ
దలమోయుచున్నవారు గావున యజ్ఞవిఘ్నంబు నాచరింప
నమకట్ట శ్రీరామభద్రుండు నాఁడునెత్తుటి తడి యారనిచేతితో
వాఁడియములు దొడిగి చీకటి యోలంబున నిలిచి, సడిచవ్వడు
కాకుండఁ జెనిఁ దాఁకువఱకు లాగి, విడువ నందొక్కటి
నుబాహు ప్రాణంబుల హరియించె, రెండవది లక్ష్మ్యశుద్ధి
కొఱవడుటచే గుఱితప్పి, మారీచు ప్రాణంబుల హరియింప
నోవకఁ డిల్లపడునట్టు భూమిపై డొల్లఁజేసె. అంత నతండు
భీతిఁగూడిచి పలాయితండయ్యె. సింహుట విశ్వామిత్రుండు నిరా
తంకంబుగా యజ్ఞపరిసమాప్తి గావించి, రామలక్ష్మణుల చేతి
లావు చాలమిఁ జక్కగా గ్రహించి మిన్నకుండవలసినవాఁ

ఏయెక్కుచేనైన ♦ నిల్లువాకిలిడించి
దండకారణ్య భూ ♦ స్థలికినేగి

గీ. యార్యరాజ్య నిజ్రంభణ ♦ మాచరింప
మంచి తరికొనరం బట్టె ♦ పొంచియుండ
నింతలో రాజు వార్ధక్య ♦ మెనయదన్ను
జలగి పట్టాభిషిక్తుని ♦ జేయనెంచ. ౨౧౧

ఉ కేయ రాజపుత్రిగని ♦ క్లిష్టవరిసితిఁ బూసంగుచ్చి
ఘోరమెట్టి యేకరణి ♦ నేనియు దల్లిరొ! దండకాటవీ
ప్రాకట వీధులందిరుగు ♦ భాగ్యము నాకొడఁగూర్చిసంపదే
వీరమెయిన్ విదల్తు తివు ♦ వీరుల, రాజ్యము పెంపుచెందగన్.

౧. రాజు సంతముండైనచో ♦ భ్రష్టుండగున
టంచుఁ బెద్దలు నుడువు వా ♦ క్యమ్మలన్ని
యెఱుఁగుదువు కాదె? తల్లి! నా ♦ కేడుగడవు
నీవుచక్క వేజెవ్వరు ♦ నేడు కలరు? ౨౧౨

కం. అని యీగతి శ్రీరాముడు
పినతల్లిని జేరి పలుక ♦ ప్రేమముతోడన్
నిని కేకయ రాజాత్తజ
చనువున వచియించె నిట్లు ♦ చతుర్థులతో. ౨౧౩

సతిలెమ్ము కన్న తండ్రీ!
తరుణము కనిపెట్టియుండి ♦ తప్పక నేనే
వెరపుర నైనను నీవని
సరిజేనెద సమ్మమెట్టి ♦ సడిపై బడినన్. ౨౧౪

ని కైకేయి వచియింప శ్రీరామచంద్రుండు ప్రహృష్టాంత
గుండై, పినతల్లివద్ద నెలవుండెకొని వెడలిపోయె. అటుపిమ్మట

వెండియు నొక్కనాడు కైకేయి పుట్టినింటి దానియైన మంధర
వడివడి వచ్చి “జేవీ! కైకయరాజపుత్రీ! సార్వభౌముండు
శ్రీరామచంద్రుని బట్టాభిషిక్తునిఁ జేయుటకు లగ్నంబు నిశ్చ
యించి సంభారంబులను నేకరించుచుండెను ఊపే పర్వదినంబని
రోజుచు నుడువఁ గైకేయి తనకుఁ దలఁచనితలంపుగాఁ జేఁబిక్కిన
సమయంబునకు ముతీసి, తొల్లి మహాదారుణరణంబునఁ దా
జేసిన తోడ్పాటున కలరి, తన పతియిచ్చిన వరద్వయంబున,
రాముని వనవాసంబునకు, భరతుని పట్టాభిషేకంబునకు వయో
వృద్ధుండును, స్త్రీలోలుండును, నయిన చక్రవర్తిని నొప్పించి,
యోప్పించి యీసమాచారంబు శ్రీరామునకుఁ దెలుప సహధర్మ
చారిణియగు సీతతోడను, సోదరుండయిన లక్ష్మణునితోడను,
విపినావాసంబునకుఁ దండి వలదని వలవల వాషాపుచుండఁ
బయనంబై.

౨౬౦

గీ. రథముతోలంగఁ బ్రాబితు, ♦ రాజవీధిఁ
బోయి గంగనీల్లాడు రే ♦ వునకు నేగి
యచట చేరుడిగి నుమంతు ♦ సంపివైచి
తోఁచని మదితో దొన్నెకై ♦ వేచియుండ.

౨౬౧

గీ. రాజనీతిజ్ఞుడైనట్టి ♦ రాముడంత
దేశకాలపాత్రంబులఁ ♦ చెలిసికొనుచుఁ
జతురుపాయప్రయోగ కా ♦ శలముచేతఁ
దన యభీష్టంబు నెఱవేర్చి ♦ కొనఁదలంచి.

౨౬౨

గీ. పురుడు లేనట్టి లావరి ♦ బోయపెద్ద
నదురు లేకుండ గంగపై ♦ నడవఁగలఁడు
పడవ యెట్టిదైనను నట్టి ♦ గడుసుదిట్ట
గుఱుఁడు వాని నే న్ముఁజేసి ♦ మిహిరకులుఁడు.

౨౬౩

గీ. మంచిమాటలాడి ♦ మన్నించి వదిలంబు
గాఁగఁ బడవనెక్కి ♦ గంగదాఁటి
కాలినడకతోడఁ ♦ గదిలిపోయిరి ముగ్గు
రంతుపాంతులేని ♦ యడవికేసి.

ఉ. భద్రముగాఁ బ్రయాసపడి ♦ వారలు మూపురుపోఁ
టాదిగని జేరఁగా భరతుఁ ♦ డచ్చటికిం జనుదెంచి
నిద్రనుబొందెఁ దండ్రియసఁగి కమవందురి పాదు
ముద్రనొసంగి రాఘవుఁడు ♦ పామ్మనిచెప్పి తలంచె నీ?

ఉ. ఇచ్చట నున్నచో భరతుఁ ♦ డీగతి వెండియు బాఁ
వచ్చును జాలితోఁ దిరిగి ♦ పట్టణసీమకు రమ్మటంచు
వచ్చిన కార్యముం జెడఁగ ♦ భక్తుఁడు నాకతఁ డెం
మిచ్చటనుండి దూరముగ ♦ నేగుట కర్జమటంచు నె

గీ. వానవంగుల్మ కోరిచి ♦ వలికి నోర్చి
యులుము మెలుముల కోరిచి ♦ యుబ్బకోర్చి
యెండ దగ దిప్పులకు నోర్చి ♦ యెడకు నోర్చి
సయన మైరంత దక్షిణా ♦ పథముఁబట్టి.

చం. ఇటు పడిపోవఁబోవఁగ ముఁగి నీకర్మరపుత్తుఁ డొకండ
దటుకునఁ గానిపించిన ము ♦ దంబున డేను మెఱిం
యటనిచి మానికేఱులఁక యాశ్రమభూములు కొన్ని
యిటకు వసేసనుండు నొక ♦ టేనియు గల్గునె? చెప్ప

గీ. మాణవకుఁ డంతఁ జెప్పె నీ ♦ మారమందు
కరతి దూరంబునందు నే ♦ యాశ్రమమొకఁ
మన్నయది దేవ! మిక్కిలి ♦ యోష్యగిల్లి
యలిన మూపురా బారి నే ♦ చనుచునుండ.

చం. చిఱుతతనంబుగోలఁ బర ♦ నేవయె వృత్తిగ నెంచుచుకొనదా
గరువతనంబు మాని కల ♦ కాలము మానుల యాకుపాకలకొ
దొఱకెడి భుక్తశేషమును ♦ దూఱుచు సాపడి వారిపాత్తుచే
బొరయుదు స్వర్గమంచుఁ దల ♦ పోనెడి కామినియుండెనచ్చటకొ.

వ. ఇట్లు చెప్పుచుండ నేనును సంకులితస్వాంతుడనై, యట్టి నిరభి
మానంబున సంచరించిన యామె చరిత్ర యెట్టిదో, యామె
యానుపాను లెట్టివో యెఱుంగ నభిలషించి, సూతమహర్షి
మోముఁదిలకించి.

౨౭౦

గీ. ఆమెపేరేమి? యేజాతి ♦ యందుఁబుట్టె
జగతియందున నేఁడామె ♦ జాతికలదె?
యున్నచో నిప్పుడెచ్చట ♦ నుండెనయ్య
సంగ్రహంబుగఁ జెప్పఁడో ♦ సంయమింద్ర !

౨౭౧

గీ. అనిన మాని యర్థనిమిలి ♦ తాఁకుండగుచుఁ
జెప్పఁదొడఁగెను నీరీతి ♦ సీద్రవడక
పెద్దవార లామెకుఁ బేరు ♦ పెట్టలేదు
శబరి యనిమాత్ర పిల్చిరి ♦ జాతిపేర.

౨౭౨

కం. మునులకు బట్టల నుదుకుచుఁ
గనిపెట్టుక యుండి యొక్క ♦ కడికూటికినై
వను లెబ్బొకము లేకయె
సానరించెడి వంగడంబు ♦ పోడిమి చెడఁగాకొ.

౨౭౩

కం. జాతిభ్రష్టయటంచును
జాతి శబరు లట్టి పాని ♦ నను వెలివేయకొ
వాతెఱుగ గొఱుకుచు నామెయు
జాతామర్షంబునఁ దన ♦ జాతినిపానెకొ.

౨౭౪

ఉ. పాసినయంతమీద ముని ♦ పల్లెలయందు సదా వసింపుచున్
బాసినకూడు నొక్క కడి ♦ వంతున వారలు పంచిపెట్టెగా
దోసిటబట్టి సాపడుచు ♦ ద్రొక్కినలాడక బ్రహ్మవిద్యనున్
బాసినవంటకంబొసఁగె బాపురె! యంచుఁడలంచునామెయున్.

గీ. వరపుడం జెంతచేసిన ♦ బాపమేమి
వచ్చె? నీయరయిరి గౌర ♦ వంబునుంత
జాలితో నామెపల్కుల ♦ నాలకించి
కనుబొమ లెగురన్నెతు రా ♦ మునిజనంబు.

౨౭౭

గీ. పేరుపెట్టియైన శబరి ♦ బిల్వలేదు
పరువు చెడిపోవుననెడి గ ♦ ర్వంబుచేత
నిట్టి యవమాన మెవఁడు స ♦ హింపనేర్చు?
బళిర! చెంచెత యనిమాత్ర ♦ పల్కినారు.

౨౭౮

గీ. సవరలనుపేర నీనాఁడు ♦ జయపురమునఁ
గిమిడికొండలఁ దెలు నాఁ ♦ ట మనుజాళి
కలరు వారినే ప్రజలెల్ల ♦ బిలిచినారు
వానరులని తొల్లి యెఱుంగ ♦ వా? కుమార!

౨౭౯

గీ. నాఁటి శబరులే యీనాఁటి ♦ సవరులైరి
నాఁటి కారుకుష్మణులు ♦ నాఁటిగవులే
నేఁటికిని మన్నిపట్టులై ♦ నెగడుచుండె
నాగరికత యొక్క నిధంబు ♦ నాఁడు నేఁడు.

౨౮౦

చ. పదంపడి పథిక్రమంబు సరకుఁగొనక.

౨౮౧

గీ. శబరి యాతిధ్యము గ్రహింప ♦ సంభ్రమించి
రామలక్ష్మణు లభిరామ ♦ రామఁగూడి

ము
యే

వ. ము
బొ
శబరి

ఉ. వంగి
జెంగ
యంగి
స్పాం

గీ. ద్రవి
యాభి
యంగి
కార్య

గీ. అర్యమ
కుడిచి
నామె
యుమ్మి

గీ. శబరి భ
కంటిచు
శంబుకు
కత్తిప్రే

వ. తదనంత

ముచ్చెనుట లటై దిగజారఁ ♦ బోయబోయి
యేతదాశ్రమభూమికి ♦ నేగి నిల్వ.

౨౦౨

వ. మునివర్యులు చెప్పిన యడియాలంబుచే సీతారామలక్ష్మణులఁ
బొడఁగాంచి గుర్తించి, పరమానందకందళితహృదయయై
శబరి.

౨౦౩

ఉ. వంగిన పండ్లకొమ్మలను ♦ బట్టి విదల్చుచుఁ గొన్ని పండ్లనుఁ
జెంగునఁగోయుచుఁ గొఱికిఁ జెడ్డవొనుంచివోయంచుఁజూచియా
యెంగిలిపండ్లనుఁ రఘుకు ♦ లేశునకిచ్చినఁ దోడుతోడ ను
ష్పాంగుచు వానినిందినియెఁ భూవరుఁ డాకలిచేతదూఁటుచుఁ.

గీ. ద్రవిడలోకంబునందెల్ల ♦ దప్పి చాటి
యాభిజాత్యంబుఁ గోల్పడ్డ ♦ యట్టి శబరి
యెంగిలి భుజించె శ్రీరాముఁ ♦ డేవపడక
కార్యపరులకు నెగ్గులు ♦ కలవె? చెపును.

౨౦౪

గీ. ఆర్యమునుల యుచ్చిష్టంబు ♦ నహరహంబు
కుడిచి దేహంబుఁ బోషించు ♦ కొనియెఁగాన
నామెయెంగిలిఁ దిన దోష. ♦ మేమియుండు?
యుమ్మి యుమ్మిలోఁ గలసిన ♦ ట్లుండుఁగాక.

౨౦౫

గీ. శబరి భక్తిని గనిపెట్టి ♦ సంతసించి
కంటిచూపుతో మోక్షంబుఁ ♦ గట్టిపెట్టె
శంబుకుని తపంబును మెచ్చి ♦ సాహసించి
కత్తివేటుతో మోక్షంబుఁ ♦ గట్టిపెట్టె.

౨౦౬

వ. తదనంతరంబు సీతాలక్ష్మణసహితుండై శ్రీరాముండు.

౨౦౭

గీ. పలువయెండల కెండి వా ♦ నలకుఁ దడిసి
తులువ మెకముల బొబ్బరిం ♦ తలకు జడిసి
యేమిచేయంగఁ దోచుకొ ♦ క్కింత తడసి
బయలుదేరి యాకానలోఁ ♦ బాడుదారి.

౨౧౯

గీ. ముదురు వెదురుప్రాలు ♦ ముద్దుతో భుజియించి
పుట్టతేనెఁ ద్రావి ♦ పాటనిండ
మడ్డియిప్పకలు ♦ లడ్డిగం బంకించి
ముగ్గు రడవినడచి ♦ పోయి పోయి.

౨౯౦

గీ. ఏదుబందులు సివ్వంగు ♦ తెలుఁగుబంట్లు
క్రేళ్లువారుకుండేళ్లు తో ♦ డేళ్లు లేళ్లు
చిఱుతపులులు జెబ్బులులెల్ల ♦ దిరుగుచుండు
కారడవిఁ గాళ్ళు బలపాలు ♦ కట్టఁ దిరిగి.

౨౯౧

కం. నానుడు వానలచేతక

నానినఁ జేయెత్తుపెఱిగి ♦ న తఱచుపులులో
మానక డాఁగుడుమూఁతల
లోనమునిఁగి తేలు మెకము ♦ లు గలుగుచోటక.

౨౯౨

వ. ఇంటిపట్టునకు ననువైన పట్టులం గనుంగొనఁజాలక నినుగుచే
బోయిన పోకగాఁ బోవుచుండ నొక్కనాఁడు.

౨౯౩

ఉ. దాపునఁ బర్ణశాల తమ ♦ దారిని నొక్కటి కానుపింప నా
వైపునకేగి యందు మునివర్చు డగస్త్యుఁడు భార్యతోడుతక
గాపురమున్న మాటెఱిగి ♦ క్రన్నన చూచుట మేలటంచు న
త్తాపసింహుఖంబునకుఁ ♦ దద్దయు నేగిరి ముగ్గురొక్కటై.

వ. ఏగి, కులగోత్రనామంబులు చెప్పచుఁ దమైఱింగించికొని సాష్టాంగముగాఁ బ్రణామిల్లిన నవరిమితానందముఁ బొంది యగస్త్యుఁడు వారల దీనించి, భూతభవిష్య ద్వర్తమానంబు లెఱింగిన, యగస్త్యుఁడు శ్రీరామచంద్రునిచే నిఖిలంబెఱింగి, కొంతవడి వగచి, యెఱుఁగలవాఁడు గావున వగపుడిగి శ్రీరామచంద్రునితో.

౨౩౯

గీ. జటిలవరుఁడు త్రొక్కిటఁబడి యిటులఁబల్కె
నిటకు నుండటం బిప్పలీ యజటిలమైన
సంచవటి నాఁగనెల్లెడి వనమొకండు
వాసయోగ్యంబు మీఁబోటి వారికదియు.

౨౪౦

౨౪౬

ఉ. చెక్కుచెమర్చకుండఁగ వసించురు పెక్కురు మానులచ్చటన్
నిక్కిన చెట్లనీడ నవ నీవతిపుత్రకులార! మీరటన్
మిక్కిలి చిత్తశాంతిని గ మింతురు మింతురు మేలుగాంతురీ
రిక్కడనుండి పాసిచనుఁ డీ! మునిదర్శన లాభమాననన్. ౨౪౭

౨౪౧

కం. మునితల్లబ ననుమతినిం
గొని రాఘవు లవనితనయఁ గొని గొనకొని వెం
టనె పైనమయిరి సంచవ
టిని జేరఁగ దెన్నెఱిగివడిన్ గాలినడన్.

౨౪౨

౨౪౮

గీ. సంచవటిఁ జేరి యటనొక్క వర్ణశాలఁ
గట్టికొని రాముఁ డందుండెఁ గావురంబు
నీతయును లక్ష్మణుండును జెంతనుండఁ
గడచిపోయిన తార్యముల్ దడవికొనుచు.

సంగుఁడ

౨౪౩

౨౪౯

నీ. తనజాతి తనకులం బనువారు గనరాని
ప్రాధుప్రాదువులేని భూములందు
బీరుగాలి చలంగి యుయ్యాల లూఁగించు
పొలుటాకుల కప్పు పొకిలందుఁ

నా
మత

చు న

కె

గాపురంబుండ నే ♦ కాకియై యాకనాడు
మాలిమితో నొక్క ♦ మాలకాకి
పరశాలనుదూరి ♦ వసుధాతనూజాత
బెదరించి కొట్టిన ♦ వీడకున్న

గీ భర్తతో నెన్నియెక్కులో ♦ సల్కిసల్కి
కాకి జంపించి ముంగిట ♦ గాకిగడకు
గడకు గట్టించె నది జూరి ♦ పడకయుండ
దమకు నేదృష్టి దోషంబు ♦ తగులదనుచు

గీ. పులుగులందు గాక ♦ ములను ద్రావిడులు పూ
జింతురనుచు బ్రేమ ♦ బెంతురనుచు
నెఱిగియుండి చంపె ♦ సృసతిచంద్రుండు ద్రా
విడులతోడ బోరు ♦ బెట్టుకొనగ.

గీ. కాఱుచీకట్లు దిశలెల్ల ♦ గ్రమ్మవేళ
గొఱ్ఱెమందను గాచెడి ♦ గొల్లవోలె
వది నె యన్నయు నిదురించు ♦ పరశాల
గాచుచుండు దమ్ముడు నిద్ర ♦ గాంచకుండ.

గీ. ఇనుపగుద్దలి యాకచేత ♦ నెనయుచుండ
మరులు మూపుపై వ్రేల్లాడు ♦ చుండ నొక్క
దినము కందమాలంబులు ♦ దెచ్చుపనికి
నినకులుండ్లైన సౌమిత్రి ♦ యేగుచుండ.

చం. సునిశిత చంద్రహాస మొక ♦ చోటగనంబడ దారి
గనుకని మందహాసమున ♦ కైకొని చెచ్చెర వాయి దె
కనుగొనగోరి యాత్రపడి ♦ కాచినమేలిమి ధారుణీ
ళిని బడగొట్టుచుండగ జ ♦ లింపక దక్షిణబాహుత

ఉ. ప్రక్కనుగల్గునట్టి ముని ♦ పల్లెలనుండిన మానులెల్లరున్
గ్రక్కనవచ్చి యేమిపని? ♦ కారుణికోత్తమ! పూచితాయు నీ
చక్కని పండ్లపెట్లఁ బెలు ♦ చన్ బడఁగూల్చెదవేల? యిపు మా
చిక్కులుదీర నొక్కపనిఁ జేయుము మాయెడఁ జే రిజ్ఞాప్తుచున్.

కం. అదె! వెదురుపాద యెదురుగాఁ
బొద! పొద!! యచ్చోటకీపు ♦ పాదపడఁ బదుపన్
పాదపదలెడి నంచేదులు
పాదలును సరకుగానవెట్టి ♦ పోటర్సినెన్.

౩౨౬

గీ. అనిన నటకేగి యతఁడు బా ♦ హప్పలించి
చిప్పక త్తి వాదర సరి ♦ చేసి చూచి
పటుతరంబైన దక్షిణ ♦ బాహువె త్తి
వ్రేటుతోడనే పడఁగూల్చె ♦ వెదురుపాదను.

౩౦౮

గీ. చూరక త్తిపై నెత్తుటి ♦ బారలుండె
వెదురుప్రాలు రక్షాక్షత ♦ వితతియయ్యెఁ
గాంచినంతనే లక్ష్యణ ♦ కన్ను చెదరె
నెంతపాపంబుఁ జేసితి ♦ నెట్టులనుచు.

౩౦౮

కం. ఇటునటు పరికించినయం
తట మెడతెగినడ్డ మాని ♦ నాథుంబొకఁడున్
దటుకునఁ బొడగట్టిన ముం
దట గడగడలాడి లక్ష్యణ కుమారకుఁడున్.

౩౦౯

గీ. ఎలుఁగురాల్పడఁ గన్నీరు ♦ కొలుకులందు
ముత్తియములట్లు కన్నట్ట ♦ మునుఁగువెట్టి
పర్ణశాలకు సైదోడు ♦ పజ్జకేగి
పాదయుగళంబుపైవ్రాలి ♦ పసని పసని.

౩౧౦

కం. అన్నన్న! హోరపాపం

బన్నా! యోసరించి నాడ ♦ సజ్జుడనై యా

వన్నుడ సనుగావుము నీ

కన్నను దిక్కెందుగలదు? ♦ కారుణ్యనిధీ.

300

గీ. వెదురుపాదలోన గూర్చుండి ♦ నిప్రుడొకడు

దీర్ఘతపముఁ జేయగఁ దలఁ ♦ దెల్లినడియె

వంశనాశంబుఁ జేయంగ ♦ వంశనాశ

మగునా! శ్రీరామ యీబ్రహ్మ ♦ హత్యచేత.

301

కం. నిష్కారణముగ నెఱుంగక

దుష్కృత్యముఁ జేసినాడ ♦ దుందుడుకొప్పన్

నిష్కృతి కల్గినయెడలఁ బ

రిష్కృతి యోసరించి యుద్ధి ♦ రింపుడు సన్నున్.

303

చం. అసవుడురామచంద్రుడకటా! యెటువంటి ప్రమాదమయ్యెడు

ర్జనులనుగూల్చి ధర్మ పరి ♦ రక్షణముం బోసరింపనున్న యీ

మన కిటువంటి సంకటముమాయురె! రాఁదగు నేకుమార? యే

మనియెద నేమితోచదుకదా! యని యూజటఁబల్కుచుండఁగన్.

కం. మునివరులు పర్ణశాలకుఁ

జనుదెంచుచు బ్రహ్మహత్య ♦ సల్పడహో నీ

యనుజుడు తలఁచెగి కూలిన

మనుజుడు బ్రాహ్మణుండుకాఁడు ♦ ధ్వాతలనాథా.

304

గీ. దొంగబ్రాహ్మణుం డాతండు ♦ దొంగ తపసి

రావణానుజయైన శూ ♦ ర్పణఖ సుతుండు

కినియువాఁడు ఒంబుకుమారుఁ ♦ డనెడివాఁడు

వానిఁ జంపినమాత్ర పా ♦ పంబులేదు.

305

ఉ. నానిని మోదమందె నర ♦ నాథుఁడు లక్ష్మణుఁడంతమీఁద మో
దావహుఁడయ్యెఁ దప్పెఁగ ♦ చా! మనమేర్చెడి బ్రహ్మాత్య నేఁ
డివిధినంచు మహానిజన ♦ మేగెను బిమ్మట నొక్కఁడొక్కఁడు
భూవరు మోసపుచ్చి పారిపుచ్చుగ నేర్పితిమంచునొక్కనిన్.

గీ. ప్రథిత లంకాధిపతియైన ♦ రావణునకు
మాటుచెల్లెలు జంబుకు ♦ మారుతల్లి
ఖరునితోడఁ బుట్టువు పరా ♦ మరెక్కగలది
యనఁటి గొడ్డురా లాభిజాత్యంబుకలది.

30౮

సీ. ప్రాయంబు నుంత గ్గె ♦ ప్రాలకుండిననాఁడె
దొమ్మిలోఁ దనభర్త ♦ ద్రుంగిపోవ
నతతశుష్కోపవా ♦ సములచేఁ గడుడయ్య
నేండ్లు పూండులు చాల ♦ నెగిరిపోవ
మోటువారిన మోము ♦ ముడుత గిగులచేత
ముసలితనమ్ముచేఁ ♦ బుల్లసిల్ల
తూఁగాడు రొండిచే ♦ దుడ్డకు- పారడుచే
గడువగు గబ్బుచే ♦ నొడలుదనర

గీ. చూపరుల కేవ నుట్టించు ♦ చున్ననాక
బిడ్డపైఁ గల్గు కూరిమి ♦ నీడలేక
యకట దండకాటవియందు ♦ నాకు సాక
లందుఁ గాపురముంజేయు ♦ నెందుఁబోక.

30౯

గీ. కామదేవున కెన్నఁదో ♦ కానగ్రలిచ్చి
నాఁగనంపి వైరాగ్యంబు ♦ సంగ్రహించి
పారశాకిక చింతచే ♦ బ్రదికియుండె
జుట్టపక్కల దరిఁబోక ♦ చున్ననాక.

గీ. ఒక్కగా నొక్కబిడ్డము ♦ హోగ్రతపము
సలుపుచుండంగ లోలోన ♦ జాలిబొంది
పూలబండ్లను నందిచ్చి ♦ పోవుచుండు
గొండిక తపంబు చాలించి ♦ యుండునపుడు.

3౨౦

చం. రుచిరఫలంబులకొనెమకి ♦ రోసి ప్రియంబున నేరితెచ్చి మం
చి చవి గలట్టి దుంపలను ♦ జేకొని మిక్కిలి దేవపూజకై
యొచితములైన పూవులను ♦ నొక్కదినంబున గూర్చితెచ్చి సా
ధుచరితమైన శూర్పణఖితొట్టిలుచం జనుడెంచి చూచుడుకొ.

గీ. కొడుకు గానబడడు ♦ కొడుకున్న వంశంబు
కుప్పగారగార ♦ గూలియుండె
జుట్టుప్రక్క పాలము ♦ శోభంప మొదలిడె
గుండె కొట్టుకొనగర ♦ గొడుకుకొఱకు.

3౨3

చం. లిటునిటు చూచుచున్న సమయంబున దేజనమధ్యమందును
త్తటపముశోకముంగొలువగరగనుపించెనుమొండె మొక్కజో
బొటబొట కంటివెంటబడి ♦ బొట్టులు గాలెను నేకధారగా
నిటుతటమైన దెందమున ♦ వెంగలియెచన నేమిచెప్పదుకొ.

గీ. కొడుకు కవముమీద ♦ గూలియాక్రొశించి
తలను మోచుకొంచు ♦ దిల్లియపుడు
గోడుగోడుమలచు ♦ గొంతెత్తి పలనించి
యెద్దులక చివర ♦ కేడుపుడిగి.

3౨౫

గీ. ప్రక్కదగ్గరపునట్టి ముని ♦ పల్లకు బోయి యిదేమి పాపమో
యొక్కజోగించిపోయె నెవడో యొకదుష్టుడునాకుమారునా
యొక్కోపుర దెప్పడో తెలుపకుండిరయేని తప్పదీయ జీవముల్
చెప్పడన్న ముని ♦ తల్లజు లందఱు నొక్కపెట్టునకొ.

చం ఎఱుగ
యెఱుగ
యిరువురు
నెఱుగ

గీ. కడుపుచి
ముల మె
బ్రొద్దులన
పరుల జ

డి గొబ్బున
యబ్బిని
దబ్బుట
ట్టుబ్బరసి

డి. వగ్గుతనంబు
నగ్గుముకొని
నెగ్గుతలంబు
గగ్గుచుబో

గీ. సీతతోడగ
నుద్దులాడుచ
చున్ననాక
సీతనవ్వ నొ

వ. శూర్పణఖయ
“మీరలెవ్వరో
పరాజ్ఞులుండు
త్రుటితమస్త

చం ఎఱుగము తల్లి! నీనుతుని ♦ నెవ్వరుచంపిరొ క్రూరకర్తులై
యెఱుగము నీతనూజుమృతి♦యెన్నఁడుకలెనొ కాని యెవ్వరో
యిరువురు పర్ణశాల వసియింపుచునుండితి యొక్కతన్నితో
నెఱుగక వారలేమయిన ♦ నీయెడ నీపనిఁ జేసియుండిరో. ౩౨౭

౩౨౦

గీ. కడుపుచిచ్చార్చుకొనుటకై ♦ కందమూల
ముల మెనని నీరుఁదెగఁద్రావి ♦ పొట్టనిండఁ
బ్రొద్దులను బుచ్చుచున్నమా ♦ బోంట్లకమ్మ!
పరులఁ జంపఁ జేయాడునే ♦ పాపమనక?

౩౨౮

ఉ. గొబ్బునఁ బర్ణశాల కడ ♦ కుంజని పృచ్ఛసేయ నీ
యబ్బిని దొంగపోటున గ ♦ తానునిజేసిక వారలున్నచో
దబ్బిఱలాడకుండఁగ య ♦ ధార్థము నీకెఱిగింతురమ్మ యి
ట్లుబ్బరపోయినందునఁ బ్రయోజనముండునె?యంచుఁదెల్పఁగన్.

౩౨౩

ఉ. వగ్గుతనంబుచే నడుము ♦ వంగిన దేహము తూలుచుండఁగా
నగ్గుముకాని శోకమున ♦ నంగములన్నియుఁ గంపమొందఁగా
నెగ్గులెఱుంగనట్టి తన ♦ కీయగచాట్లు ఘటిలైనంచునున్
గగ్గుచుఁబోయె శూర్పణఖ ♦ కాకులుదూరెడి పర్ణశాలకున్.

గీ. నీతతోడఁగూడి ♦ శ్రీరామచంద్రుండు
నుద్దులాడుచున్న ♦ చోటికఱిగి
చుప్పనాక తొంగి ♦ చూడఁగాఁ గనిపెట్టి
నీతనవ్వె నొక్క ♦ చెనఱి నవ్వు

౩౩౦

శూర్పణఖయు, నీతవెడ నవ్వుచీరికింగొనక శ్రీరాము నుద్దేశించి
“మీరలెవ్వరో యెఱుంగ; పరమతపోనిరతుండును, జీవహింసా
పరాజ్ఞులుండును, నాయేకపుత్రుండును నగు జంబుకుమారుండు
త్రుతితమ స్తకుండై ధరం గూలియున్నవాఁడు మునివల్లెనున్న

వారి నడుగ నా కుమారహంతకుని మీరెఱింగియుండనోవుదురని
 వాకొన నిటకు వచ్చితి. కన్నకడుపుగాన నూడుదీర్చ వేగిర
 పడుచుంటి. మీరెఱింగినఁ దెల్పి ధన్యులుకండు, ప్రతాపలంకేశ్వ
 రుని సోదరిని జెనకి బ్రదికిపోవుట సుకరముకాదు. ఎఱుంగఁ
 జెప్పుచుంటి” ననవుడు శ్రీరాముండు “మేమెఱుంగుదుము.
 ఆతండు మునిజనాపకారీయగుటచే మాచే నిహతుండయ్యె”
 నని చెప్ప మిన్ను నిఱిగి కూలినట్లు నివ్వెఱుగఁగండి శూర్పణఖ
 దుస్సహశోకాతిరేకంబునఁ గ్రోధనివశయై, “మునిజనాపకారి
 యని యపవాదంబుఁ గల్పించి నిరసరాధుని జంపి సిగ్గిలకుంటి
 రేల? మీరు హంతప్ర్యలు. ద్రావిడరాజపుత్రికలు పరాభవంబు
 నీగంజాలుదురని యెఱుంగరు కాఁబోలు”, నంచు మొలనున్న
 చురియంబెఱికి మీఁదికిఁ బోవ, నీత కెవ్వనకేకవేయ శ్రీరాముం
 డులికిపడి, శూర్పణఖకరంబు కరంబున నిఱికించి గట్టిగాఁ
 బట్టుకొని, యడంచియుంచిన, సామిత్రి చనుదెంచి, పెడకేలు
 విఱిచి కట్టి రామాజ్ఞచే నిస్సహాయయైన యబలను, శతవృద్ధను
 ముక్కుచెవులుంగోసి, నిరూపంజేసి, క్షత్రధర్మమును నిర్వ
 హించి నిడిచిపుచ్చెను. అంత శూర్పణఖ కనలురాజ, రోజుచుఁ
 బొగులుచు నడవులంబడి సోదరుండగు ఖరుని జేరి తన పరాభ
 వంబు విన్పింప, నతండు మండిపడి, రామునిపైకి దండెత్తివచ్చి,
 ఘోరయుద్ధంబున మృతుండయ్యె.

33౨

గీ. ఖరుని చావుఁజూచి ♦ కాలుసేయాడక
 యడవి నిలువలేక ♦ యడలలేక
 చీరచెఱుగకాల్గఁ ♦ బీరాడు చుండఁగా
 నింతి యపుడు లంక ♦ కేగి పిదప.

333

ఉ. రావణభూమినేతకుఁ బ ♦ రాభవమెల్లను మూలముట్టుగా
 గావురుమంచుఁ జెప్పి ప్రతి ♦ కారముఁజేయుచు బన్న మిగఁగా

డనోవుదురని
పడిర్ప వేగిర
వతావలంకేశ్వ
ను. ఎఱుంగ
ఱుంగుదుము.
కూతుండయ్యె”
ది శూర్పణఖ
యనిజనాపకాతి
ది సిగిలకుంటి
పరాభవంబు
చు మొలనున్న
నీయ శ్రీరాముం
డించి గట్టిగా
ంచి, పెడకేలు
ను, శతవృద్ధను
ధర్మమును నిర్వ
రాజ, రోజుచు
జేరి తన పరాభ
క్తి దండెత్తివచ్చి
33౨

భావనమైన ధర్మమని ♦ పల్కినయంతట రావణుండు కో
పానిలమానసుండయి యహంకృతిసంకృతి జేసియార్పుచుకొ.

వ. అంతరంగికసచివుండయిన మారీచుని బిలిపించి, మంతనంబాడి,
రాజపుత్రికయు నందు నాసోదరియు నగు శూర్పణఖయెడ
రామలక్ష్మణు లొనరించిన యవమానము నన్నాపాదమ స్వకంబు
దహించుచున్నది. మఱియు నిఖిలద్రావిడలోకమనస్సంతా
పంబుఁ జేయు వాయసవధ నన్ను నిలుపున నీటుచేయుచున్నది.
ప్రతీకారంబు తప్పనిపని, కావున స్త్రీయెడ వీరపురుషానుచిత
మైన కార్యంబు సల్పినవాఁడు గావున శ్రీరామచంద్రునకు స్త్రీ
మూలకంబయిన, పరాభవంబుఁ జేయుట సమంచితధర్మమని,
నిశ్చయించి, కార్యక్రమంబు మారీచున కుపదేశించి పంపెను.
అటుపిమ్మట మారీచుండు దక్షిణాపథంబునకుఁ జని మాయా
కురంగరూపంబున, రామలక్ష్మణుల దవ్వల కెలయించి కొంఠోప
నాయదనున రావణుండు పర్ణశాలనున్న సీతను మునివేషంబున,
ముచ్చిలికొంఠోవుచు దారికడ్డంబయిన జటాయువుం దునిమి,
యుత్తుంగాభంగభంగయగు దక్షిణోదధి దాఁటి స్వకీయాభ్యం
తరమందిరంబునకుఁ గొంఠోయి, డించి, తన మనంబున నిట్లు
తలపోసెను.

33౩

సీ. పతియున్న పరకాంత ♦ బదిరించికొనితెచ్చి
తనయింటిలో నుంచి ♦ కొనుట తప్పు

భానింప లోకాప ♦ వాదంబు తప్ప దీ
కఱితిలోకంబు వా ♦ కట్టరాదు

కాన సీతాదేవి ♦ గంకేళి తోటలో
వీటికిఁ బరగడఁ ♦ బెట్టియించి

రాజపుత్రికగాన ♦ రామకుం దగిన్లు
రాణివాసంబు కొ ♦ అవడకుండఁ

333

లముట్టుగా
చు బన్న మిగఁగా

గీ. గాలయాపనఁ జేయంగఁ ♦ గాపువెట్టి
యంతలు మాత్రజటను సీత ♦ యాద్దననుచుఁ
బండితుండైన రావణ ♦ ప్రభువరుండు
నిబ్బరించి యాత్రపడక ♦ నిర్ణయించి.

331

౪. సీత సశోకవనికామధ్యంబున నుంచి, తమ్మునికుమార్తె యగు
త్రజటను గావలియించి యనిచారిత మనసుగ్గొండై, వీతమనశ్శ
ల్యుండై లంకలోఁ గాలక్షేపంబుఁ జేయుచుండె. 332

చం. త్రజగములెల్లఁ గెల్చి గడిచి దేరిన తాకిక శేఖరుండు భూ
ప్రజలకుఁగూర్పుభూవరుండు; రావణుఁడెంత యమాయకుండోయా
త్రజటను నమ్మి మోసపడి ♦ దెబ్బునఁ గావలియించి సీతకుఁ
గజిబిజిగాఁగఁజేసికొనెఁ ♦ గా! తనలంకను తెప్పపాటులో. 333

ఉ. ఇచ్చట రామచంద్ర ధర్మణీశుండు భార్యను గోలుపోయియే
మచ్చుననేని శోకమును ♦ మానఁగలేక విషణ్ణుఁడై
యెచ్చటఁ గాననొనొయని ♦ యేగెను రోయుచు గాననంబులకా
బొచ్చెములేని సోదరుండు; మూలుచు భక్తిని గొల్చి వెంటరా.

వ. ఇట్లు పోయినపోకఁగాఁ బోయి యరణ్యంబులన్నియు గాలించి,
వైదేహినిం గానక పాగులుచున్న రామలక్ష్మణులకు, రావ
ణునిచేఁ గూల్పంబడి కొఱప్రాణములతో నున్న పితృసఖుండగు
జటాయువు సీతాసమాచారంబు వినింపఁ దిన్నఁగా నఱిగి
వారిద్వరు ఋష్యమాకపర్వతంబుఁజేరి, దట్టమగు నొక్క
పిప్పలిచెట్టు నీడఁబడియున్న రచ్చబండపైఁ గూర్చుండిరి. మంత్ర
పరివృత్తుండై యందు సంచారంబుఁ జేయుచున్న నుగ్రీవుండు
దూరముననుండి వీరింజూచి భయకంపితగాఁత్రుండై. 334

33౬

ఉ. కంటివె! యాంజనేయ! రణ ధ కర్కశు లిర్వురు చాపధారులై
యాంటరిగాఁగఁ జెట్టుకడ ధ నుండిరి! యేవనిఁగోరి వచ్చిరో
తుంటరు లెవ్వరేని యిటు ధ తోడ్కొనివచ్చిరో కీడునేయఁగా
వెంటనె పోయి వారల స్ర ధ వృత్తిని నీవుగ్రహించి రాఁగడే.

యూరై యగు

త, పితమనశ్శ

33౭

ఉ. బాల్యమునందు నీవు ముని ధ వల్లెలయందు వసించి చాలఁ గౌ
శల్యముతోడుతం జరువు ధ సాములునేరిచి యార్యబాష సా
కల్యముగా నెఱింగితిని ధ గావున నివ్వడు వారితోడఁ జా
వల్యములేని మాటలను ధ బల్కి నిజంబును సంగ్రహింపుమా.

దుడు భూ

యకుండోయా

ంచి సీతకు

టులో. 33౮

ఉ. ఆర్యుల పొల్లియున్న యది ధ యా విలుకాండ్ర మొగంబునందు వా
రారులై యాదు రీక్షణము ధ యచ్చటికిం జని యెట్టులేని నా
కార్యముదీర్పఁగాఁ దగిన ధ గట్టుపకానువు సందియంబులే
దార్యమనంబు నీవెఱింగి ధ నట్లారు లెవ్వ రెఱుంగలేరనక.

యిపోయియే

గడై

గాననంబులక

ల్పి వెంటరా.

గీ. తేనిముదల నౌడలఁదాల్తు ధ నేనటంచు
వారి యాచారము లెఱుంగు ధ వాడనంచు
గాలిగాఁబుట్టి పెఱిగిన ధ గాలికొడుకు
గాలినడనేగె రామల ధ త్తణులకడకు.

3౪౪

యూ గాలించి,

లకు, రావ

తృసఖుండగు

గా నఱిగి

యగు నొక్క

ండిరి. మంత్రి

నుగ్రీవుండు

వె. 3౪౦

వ. తిన్నగా రామలక్ష్మణులం జేరి యందందు నిలిచి వందనం
బాచరించుచు, దావచ్చిన పని వినయాక్షుల విన్నవించి, వారి
వలన సర్వంబెఱింగి, సుగ్రీవునితో సఖ్యంబు సమకూర్చ నిశ్చ
యించి, ఋశ్యమూకంబువకుఁ దోడ్కొనిపోయి, కొమ్మలరాపి
డిచే నగ్నిని బుట్టించి, యగ్నిసాక్షిగా రామలక్ష్మణసుగ్రీవు
లకు సఖ్యంబుఁ గావించిన పిమ్మట నొంజోరుల భార్యల నొకొ
ల్లొకల్లిప్పించుకొనుటకు బాసఁజేసికొనిరని నూతుం డానతీయ,
దేశికేంద్రా! మీరు చెప్పిన వాక్యార్థంబు బోధనడదయ్యె.

విశదీకరించి చెప్పవేయనవుడు సూత్రమహర్షి యిట్లు చెప్పె
దొడంగెను. ౩౪౫

సీ. వాలిన శక్తిచే ♦ వాలిని బడఁగూల్చి
రుమను వానరరాజ్య ♦ రమనుదెచ్చి
భద్రంబుగా రామ ♦ భద్రుండు సుగ్రీవు
సకునిచ్చి మాటఁదీ ♦ ధ్వికొనుటకును
సుగ్రీవుఁ డామిఁడ ♦ సుదతి సీతాజేని
యేనాఁట నుండెనో ♦ యెఱిఁగివచ్చి
బవరంబు గానింప ♦ వచ్చినఁ గానించి
తెచ్చి శ్రీరామున ♦ కిచ్చుటకును

గీ. బాసఁజేసికొనిన పిద ♦ ప రవిసుతుండు
సింహనాదంబుఁ జేసి కి ♦ మ్మింధకేసి
దురముఁజేయంగ వాలిని ♦ దొడితేరఁ
గాంచి శ్రీరామచంద్రుండు ♦ కంపమెత్త.

3౪౬

కం. ఎదురై వాలిని డీకొని
కదనంబున నొడిసిపుచ్చు ♦ గష్టంబనుచుకా
బొదమాటున బొంచి మహా
సృదరంబున వానిఁ జంపి ♦ వైచినపిదపకా.

3౪౭

గీ. రామచంద్రుండు స్వార్థప ♦ రత్నబుద్ధి
సతుల వానరరాజ్య ప ♦ ట్టాభిషిక్తుఁ
జేసె సుగ్రీవుఁ బ్రభిత ♦ కిమ్మింధనంత
సోదరుని భార్య సుగ్రీవుఁ ♦ డుంచుకొనియె.

3౪౮

ఉ. తమ్మునిదారఁగైకొనె మ ♦ దమ్మున వాలియటంచు బాణపా
తమ్మున వానినిం దునిమి ♦ ధర్మమునిల్పెనటందు మోహగీ

[౧౦]

తమ
తమ

వ. కృష్ణ
మా
జేని
హను
దుని
జేరితి
కొంగ
డగుతి

గీ. ఎండర

బరునిం

జిరకాల

నీవు నా

గీ ఇదిగూ!

నాదు యే

కానవా

మఱచిదా

గీ. అంచు వ

బోయిరా

కుప్పెగం

చంగలిం

తమ్మున జ్యేష్ఠసోదరుని ♦ దారను దారను గొన్నఁ బక్షపా
తమ్మున సూర్యపుత్రకుని ♦ దప్పన నేరకపోయె రాముఁడున్.

వ. కృతజ్ఞుండయిన సుగ్రీవుని పంపున దశదిశలందునున్న గిరిదుర
మారణ్యసీమలనుండి వానరులు కిష్కింధలో గుమిగూడి సీతా
దేవి యున్నచోటులు గాలింపఁ బ్రయాణోన్ముఖులగుచుండ
హనుమత్సుషేణసలనీలమైందద్వివిదాదులు యువరాజగు నంగ
దుని సేనాపతిత్వముక్రింద దక్షిణదిశాభాగంబునకు బయలు
దేరిరి. శ్రీరామచంద్రుం డప్పుడు హనుమంతునిం బిలిచి,
కొంగలించుకొని తోరంబుగా బాష్పపూరంబు లాలుకుచుండ
డగుతికతో.

3౫౦

గీ. ఎండకన్నెఱుంగని ♦ యిల్లాలు వైదేహీ
కడగండ్లు పడెఁ దొల్లి ♦ కానలందుఁ
బరునింట నేరీతి ♦ బదికియుండెనొకదా
యాసలన్నియు నడు ♦ గంటిపోవఁ
జరకాల మెడబాటు ♦ చిచ్చులో మఱుగుచో
నిలువునఁ బ్రాణముల్ ♦ నెగిరిపోవు
నీవు నాకేకాక ♦ నిజముగా మాజాతి
కెల్ల దానుడవౌట ♦ యెఱుగువాడ

గీ. ఇదిగో! ముద్దుటుంగ్రంబు నీ ♦ కిచ్చుచుంటి
నాదు డేమంబు నెఱిగించి ♦ నళిననేత్ర
కాననా లేమయిన నామె ♦ నడిగితెమ్ము
మఱచిపోవ సాయ్యమ్ము నా ♦ మాటనమ్ము.

3౫౧

గీ. అంచు వచియించి దుగిఖంబు ♦ నాపుకొనుచుఁ
బోయిరాగదే యనిచెప్ప ♦ భూవరుండు
కుప్పెగంతులు వైచుచుఁ ♦ గొంతుహనుమ
చెంగలించెను వానర ♦ సేనఁగూడి.

3౫౨

వ. ఇట్లు మానుమంతుం డెలగోలుపాజుచారుడై నడిపింప, వాన
దులు చెలరేగి, సీతాన్వేషణార్థంబు దక్షిణదిశకు బయనించు
చుండ నచ్చట లంకలో. 373

సీ. సవతాలిబిడ్డలు ♦ సైదోడులగుటచే
మనసులో నిరిపోట్లు ♦ మానవయ్యె
సరమానిశాలాక్షి ♦ పరజాతి గరితొట
ద్రవిడజాత్యభిమాన ♦ మనిసిపోయె
దల్లిపోలికవచ్చె ♦ దనయయా త్రిజటకు
బెదతండ్రీ యింటికి ♦ బెట్టె జిచ్చు
రాజ్యతృష్ణమగుంబు ♦ రగిలి దహింప ని
భీషణుం డేదేని ♦ వినగనుండె

గీ. లంకలో గృహచ్చిద్రముల్ ♦ బలనె “ఇంటి
గట్టు లంకకు జేట”య్యె ♦ దుట్టతుదకు
బహుళ విజయసంజాత గ ♦ ర్వంబుచేత
మడినెంబో రావణుండు వ్ర ♦ మత్తుడగుచు. 374

వ. లంకానగరం బిట్టి దురవస్థకు లోనగుచుండ నశోకవనికామధ్యం
బునఁ బెదతండ్రీ యాజ్ఞఁ బాటించుచున్నట్లు నటించుచు. 375

ఉ. సీతకు జెంగటకొనిలిచి ♦ చిన్నరి పొన్నరి నవ్వు నవ్వుచున్
జేతులు మోడ్చుచుం ద్రిజట ♦ చేయుచునుండె సపర్యలన్నియో
యేతరి నేని నామెకడ ♦ నే కనిపెట్టుకయుండి జాణయై
సీతకు నమ్మికం గలుగఁ ♦ జేసికొనెం దనయందు గట్టిగా. 376

కం. బెదరింపక బదులాడక

మెదలుచు మదికెక్కునట్లు ♦ మిక్కిలి భక్తి
దుదకొకనాఁ డిట్లు త్రిజట
పదెవదె చెప్పంగదొడఁగె ♦ వసుధాసుతతో.

372

సీ. పదినాల్గు కాలేదె ♦ పాకారిఁ దనతేరి
 నుతఁగట్టి తెప్పించె ♦ నుతునితోడ
 నలునాల్గు కాలేదె ♦ నందనోద్యానంబుఁ
 జొరఁబాటి చీకాకు ♦ నఱచినచ్చె
 మూనాల్గు కాలేదె ♦ ముక్కంటి పడకింటి
 నొక్కఁడే యుత్తూత ♦ లూఁచినచ్చె
 రెన్నాల్గు కాలేదె ♦ యన్నపై దండెత్తి
 పుష్పకంబును జూఱు ♦ బుచ్చినచ్చె

గీ. తల తిరుగుచున్నదమ్మ సీ ♦ తమతల్లి!
 పెద్దతండ్రి చేసెడిపనుల్ ♦ విన్నయెడల
 నేమి కలదమ్మ లంకలో ♦ నిప్పుతోక్క
 దినము తలలెత్తుకొని మేము ♦ తిరుగలేము. ౩౫౮

ఉ. మాజనకుండు బొత్తిగ న ♦ మాయకుఁడౌ నొరు లేనిచెప్పినకొ
 వ్యాజములేక నన్ని యటు ♦ పై నగచాట్లను బొందుచుండునే
 యోజన నెన్ని చెప్పిన బ్ర ♦ యోజనముండకపోయె, దీనతా
 భాజనులకొ బొనర్చెమము ♦ “వాతలుపెట్టిన వాజమానునే”.

ఉ. మాపెదతల్లి సద్గుణన ♦ మన్నిత యుత్తమసాధ్వి విస్మర
 ద్రూపవతీలలామ యవ ♦ రోధవిభూషణ కన్నతల్లిగా
 మాపయిఁ బ్రేమముంగురియుమక్కువ లోపము సుంతగానరా
 దా పెయెడకొ నయంబు వినయంబునుజూపెద రెల్లవారలుకొ.

గీ. ఆమెప్రేమ మాకు ♦ నాటంకమయ్యెను
 నామెకుంచి మాకు ♦ నడ్డమయ్యె
 నేమిచేయఁజాల ♦ కిట్లూరకుంటిమి
 రాజ్యతృష్ణ మమ్ము ♦ రాయిడింప.

వ. ఈమాట లమృతోపమానంబుగాఁ దోప సీత విష్ణురిస
మోముతోఁ ద్రిజటను బరికించి చూచి సంతృప్తిఁజెంది. ౩౬౧

చం. సరసగుణాఢ్య! మిజనని ♦ సాధుచరిత్రను తేహా మాహా యా
క్కరుతుక నీయశోక వని ♦ కాస్తలికిం గొనితేర నామెతో
బరిచయముం ఘటించుకొని ♦ వాకొనిధర్మములెన్ని యోయాడం
బఱచెదఁ దోడ్పడక మనకుఁ బైఁగనుగొందము భావినంగతుల్.

గీ. సీతమాటల నాలించి , చిత్తమనుచుఁ
ద్రిజట తనతల్లి దోడ్కొని ♦ తెత్తునిప్పు
డనుచు నడుగులులెక్కించు ♦ కొనుచుఁ జనియె
బట్టణాభిముఖంబుగా ♦ బదరి బదరి.

3౬౪

ఉ. మాపటివేళ పెన్నిరుల ♦ మాటునఁ గూతురు దారితీయఁ నె
ట్లో పుయిలోడుచుకొ సరమఁ యాంటి సశోకముక్రిందనున్న సీ
తావతివత్ని చెంగటకుఁ ♦ దర్లి సుఖంబుగ గూరుచుండి యే
మో పడిపోయినట్లుగను , ముచ్చటలాడిరి ప్రాద్దుపోవఁగక.

గీ. కరముశిరముఁజేర్చి ♦ కరము పెరిమనంత
సరమపురమువంకఁ ♦ దఱిమి యఱుమఁ
గుంటినడకతోడఁ ♦ గొంతదూరంజేగి
త్రిజట సీతకడకుఁ ♦ దిరిగివచ్చె.

3౬౬

వ. అచ్చటి కప్పిన్నెన్య సమాచారంబు నాలింపుము.

3౬౭

కం. హనుమంతుఁడు నడిపింపఁగ

వనచర యూఢంబుఁగూడి ♦ వాలిసుతుండుకొ
జని దక్షిణాబ్ధి చెంతకు
వనరెఱిగి వననిధిదాఁట ♦ వలయునటంచుకొ.

3౬౮

గీ.

నిష్పాపి
నంది. ౩౬౭

సూపా యా
సమితో

సోయాశం
నిసంగతుల్.

౩౬౪

తిలీయః న
ందనుస్స నీ
మండి యే
వంగళా.

౩౬౬

౩౬౭

౩౬౮

గీ. చాలకాలంబు మనసులోఁ ♦ జర్చుజేసి
యూధపులకెల్లఁ జెప్పఁదా ♦ మోపమనిరి
జాంబవంతుండు ప్రేరేప ♦ సాహసించి
నడుముఁ గట్టెను సామిరి ♦ కడలిఁదాఁట.

౩౬౯

గీ. గండిచిన్నదైనఁ ♦ గప్పగంతులువైచి
గొప్పదైన నీతఁ ♦ గొట్టికొట్టి
కులికికులికి కవులు ♦ కొనియాడుచుండఁగా
లంకఁజేరఁ బ్రొద్దు ♦ గ్రుంకువేళ.

౩౭౦

గీ. నదురుబెదురుమాని ♦ పదనుక తినిబూని
కన్ను మూఁతమాని ♦ కాయుచుండె
లంకగవనుముందు ♦ లంకిణిఁ బొడఁగాంచి
దొంగపోటుపాడిచి ♦ ద్రుంచివైచె.

౩౭౧

గీ. సంజదాఁటిపోవ ♦ సందుగొందులుదూర
నానవాలుపట్ట ♦ నైతికాద
టంచుఁ దలఁచి పాదల ♦ యందు దాఁగుచిరులు
బయలుప్రాకునపుడు ♦ బయలుజేరి.

౩౭౨

ఉ. ఈడును జోడులేనిసిరు ♦ లెల్లడఁ గన్నడ నేత్రపర్వమై
మేడల రామణీయకత ♦ మిదైల సుందరతావ్రశ స్థిక
స్త్రిదును బుట్టఁజేయఁగ ది ♦ గుల్పడి గాడుపుబిడ్డ యందుఁ గ్రీ
నీడల వంగివంగి యవ ♦ నీసుత రోయఁగఁబూనె లంకలో.

గీ. నేర్పుతో లంకగాలించి ♦ నెమకి నెమకి
నీతఁ బొడగానలేమి ని ♦ స్ప్రియటంచు
దూరముననున్న కంగళి ♦ తోఁటకేగి
వెదకివచ్చుట మేలంచు ♦ మదిఁదలంచి.

౩౭౪

గీ. దట్టమగు తీవపందిలి ♦ నట్టనడుమ
చివురుటాకుల కంగేలి ♦ చెట్టుమొదటఁ
జెక్కిటను జేయఁజేర్చుక ♦ చింతపడెడి
చెలియఁ బొడఁగాంచి గంతులు ♦ చెలఁగివైచి. 32గీ

ఉ. అచ్చటికేగి మిక్కిలి రహస్యముగాఁ దనుఁదెల్పికొంచుఁ దా
వచ్చిన కార్యముందెలిపి ♦ భద్రముగా ముడినున్న యుంగరం
బిచ్చి శిరోవతంసము గ్రహించి యనుజనుబొంది వెంటనే
తచ్చన లాడియాడి వసుధానుతతో నిటులాడె నెప్పుదిన్. 32౬

ఉ. ఎవ్వరు గానరిందు నిను ♦ నేఁ గొనిపోవఁగ నేర్తుఁ దల్లిరో!
జివ్వన నభిదాఁటి రఘు ♦ శేఖరుముంగలఁ జెట్టఁగలుదున్
నెవ్వగల్గె మాని యవ ♦ నీవతి రంజలనంచుఁ జెప్పఁగా
నవ్వుచు సీతవల్కెఁ దన ♦ నాథుని మర్లము విప్పిచెప్పచున్.

చం. నిజముగ నన్ను రావణుండు ♦ నిబ్బరికింపక మోహవిష్టుఁడై
యజమున జుల్మచేసి గది ♦ యం దమకింపఁగ తెప్పపాటుకూ
డ జమక కొంటిపాటున ని ♦ టన్ నిలువంగను నోపుదాననే
రజనిచరాంగనల్ నలుపు ♦ అద్దిన రవ్వను జూచుచుండియున్.

ఉ. బంగరులేడి నావతిని ♦ వంచనసేయఁగ దూరమేగిశన్
దొంగిలి రావణుండు ననుఁ ♦ దోడ్కొనివచ్చిన మాటకల్ల యే
భంగపడంగలేదు పాట ♦ పాటున మేమఖిలంబెఱింగియే
దొంగిల వీలుచూపితిమి ♦ తోడ్కొనిపోవఁగఁ గార్యసిద్ధికై.

ఉ. కావున ఘోరయుద్ధమున ♦ గండడగించుట యొందె మాయచే
ద్రావిడపాళినింగలఁచి ♦ దాస్యమునందునఁ బొన్ని వెంటనే
పావనమైన యార్య పరి ♦ పాలనమున్ నెలకొల్పుటొందె వే
తేవియు మాకునచ్చవు న ♦ రే చెవికెక్కివు మారుతాత్మజా.

గీ. కాన నీతోడ వచ్చుట ♦ తేనికడకుఁ
బోలదిప్పుడు పనిఁ బెడి ♦ పోవు దాన
నీవు నమనబంటుచౌ ♦ తెలుఁగుదాన
నంచు సొగసుగ నీతమా ♦ టాడినంత.

౩౮౦

కం. సీతాదేనికి బోతలు
చేతులు బోడించిపెట్టి ♦ చిత్తంబనుచుకొ
నాతల్లీ! పోయెదనని
వాతూల కుమారకుండు ♦ పయనంబగుచుకొ.

౩౮౧

గీ. కొంతవడిఁబోయి రావణ ♦ కుతలనాథుఁ
గాంచిపోవుట యుత్తమ ♦ కార్యమనుచు
పాపనంపదఁ జూపింప ♦ భావ్యమనుచు
క్షణములో మేనువెంచి యు ♦ త్సాహగరిమ.

౩౮౩

చం. గురుతరవృక్షముల్ విఱిగి ♦ కూలఁగఁదన్నుచుఁ బెద్దకొమలకొ
విజుచుచువేఁగ నేలఁ బడ ♦ వేయుచుఁ గూఁకటివేళ్లతోసరా
నరిఁ దలక్రిందుచేయుచుఁ గుఁజంబులఁగొన్నిటిఁబెచ్చురేఁగఁగా
పరులరుదేర వారలను ♦ బాది గతానులఁ జేసివైచుడుకొ.

గీ. అక్షయుఁడువచ్చి క్రొవ్వాడి ♦ యంపగమిని
నాంజనేయుడైఁ బరగించి ♦ యతులశక్తిఁ
విరుతివియ కట్టె పోరాడి ♦ వీఁగి తుదకు
వీరశయనంబు బొందెను ♦ విధివశమున.

౩౮౫

గీ. ఇంద్రజిత్తు బిత్తులమారి ♦ యేగుదెంచి
నునిశితాస్త్రంబులనువైవ ♦ సొమ్మసిల్లఁ
బట్టి హనుమంతుఁ గొనిపోయి ♦ భక్తితోడ
నప్పగించెను దండ్రు యా ♦ రా! యనంగ.

౩౮౬

వ. హనుమంతుండును రావణుఁ జూచి చూచుటతోడనే మనం
బులో నిట్లు తలపోయఁజొచ్చెను. ౩౮౭

శ్రీ. వీడఁటే రోరాయు ♦ వీడఁటే చొరఁబాటి
కైకొన్న వాడఁటే ♦ గాలికలము
వీడఁటే ముక్కంటి ♦ వీడఁటే పైకెత్తి
క్రొండాడినాడఁటే ♦ కొండవీడు
వీడఁటే నాడఁటే ♦ వెట్టివారలఁజేసి
పీడించినాడఁటే ♦ వేల్పుమూఁక
వీడఁటే కొడుకుచేఁ ♦ బెడఱకల్లనుగట్టి
తెప్పించినాడఁటే ♦ దివిజనాథు

శ్రీ. వీడఁటే తనవీడిడు ♦ జోడుజాడ
లేనిదానిఁగా జేసిన ♦ మానఘనుఁడు
చేతులను నెత్తి జోహారు ♦ నేయుతలఁపు
పుట్టుచుండె నిప్పుడు త్రాటఁ ♦ గట్టఁబడిన.

౩౮౮

శ్రీ. అవుర! యింతతేజశ్శాలి ♦ యగుటచేత
నే త్రిలోకంబు లరికట్టి ♦ నిల్పనేర్చెఁ
దెగువఁజూపించి, యెల్లడఁ ♦ దిరుగనేర్చె
వీనిజన్మంబు ధన్యంబు ♦ పృథ్విలోన.

౩౮౯

వ. హనుమంతు డిట్లు విచారించుచుండఁ బ్రతాపలంకేశ్వరుండయిన
రావణుండు. ౩౯౦

౧. పట్టువడినట్టి పగవానిఁ ♦ బాఱఁజూచి
కొలుపులోన శిక్షించుట ♦ కూడువనుచు
మంత్రవర్గంబుఁ బిలిపించి ♦ మంత్రవేత్త
తతణమ కొల్పినేయ ని ♦ ధివడుచుండ.

౩౯౧

[౧౧]

వ. విభీషణు
యేపను
నకు మి
నొడ్డోల
సముచి
యగ్రజు

ఉ. దూతయ
నీతిదూ
దూతను
వీతని

కం. దూతన
ప్రబాతి
భూతల
దూతల

శ్రీ. దూత ద
యంగవై
వీనిమొ
గూర్చి

శ్రీ. లెస్సయ
డంచు
చుట్టి క
సంప నా

శ్రీ. గుప్తగు
తోడచి

వ. విభీష్ణుణుండు పుత్రకాముఖంబున నీయుదంతంబంతయు నెఱింగి
యేవన్నుగడనైన నాంజనేయుని శిక్ష దప్పించుట స్వార్థంబు
నకు మిగుల ననుకూలించునని యెంచి, యత్యుత్సాహంబుతో
నొడ్డోలగంబునకు నేగి యందు మరణదండన యొక్కటియే
సముచితంబగు శిక్షయని జరుగుచున్న చర్చ నాలించి వాఱించి
యగ్రజనుడేశించి.

౩౯౨

ఉ. దూతయవధ్యుఁ డాతనిని ♦ ద్రుంచుట ధర్మముకాదు సోదరా!
నీతిదొరంగి యీవిధము ♦ నీయటవంటి మహానుభావుఁడే
దూతను జంపుచో జగము ♦ దూరదే ధర్మనినాశమంచు? నీ
వీతనిఁ జంపమాని యెది ♦ యేనొకశిక్ష నిధించి పంపుమా.

శం. దూతను బరిమార్చినచో

బ్రాతెఁబరస్పరము రాయ ♦ బారములెటులకొ
భూతల వతులకు నడచును
దూతల వధీయింపఁదగదు ♦ దొరలకు నెందుకొ.

౩౯౪

గీ. దూత దుండగీఁడైనచో ♦ దొట్టుపడక
యంగవైకల్య మొనరింప ♦ నగునుగాన
వీని మొలచుట్టు గడు బ్రాతె ♦ పేలికలను
గూర్చి కొఱివినిప్పుఁగొని చా ♦ కొల్వుమన్న.

౩౯౫

గీ. లెస్సయని రావణుం డట్టు ♦ లే యోనర్చు
డంచుఁ గొలుపుకూటమువీడి ♦ యరిగెఁ దోక
చుట్టి కట్టెఱిప్పొది ♦ పెట్టి సాగ
నంప నాంజనేయుఁడు దెన ♦ లద్రువనార్చి

౩౯౬

గీ. గుప్తగుప్తన మంటలు ♦ గప్తచున్న
తోకచిచ్చు లంకాపురీ ♦ దుర్గమునకుఁ

దోకచుక్కయ్యె నిల్లెలు ♦ దూరి నివ్వ
వెట్ట లంకెల్ల బూడిద ♦ గుట్టయయ్యె.

3౯౭

చం. వననిధిదాఁటి వాయుజుఁడు ♦ వాలినుతాదులఁగూడి రామభ
ద్రునికడకేగి సీత దయ ♦ తోడనొసంగిన మ స్తభూషణం
బునొసంగి సర్వముండెలుప ♦ బోరననేడిచి కొంతసేపు వెం
ట నెముదలిచ్చెనైన్యముపలుటాపలుటిఁదిన్నఁగఁబోవలంకకుఁ.

ఉ. దూతయెవండో! యేవ్రభువు ♦ దూతగ నీహనుమానునంపెనో!
సీతను జూచిరమ్మనుచుఁ ♦ జెప్పెనుగాని రఘూద్వనంబొగిఁ
దూతఁగఁబోయి రావణుని ♦ తోఁ దగుతీరిని రాయబారముఁ
ప్రజాతిగ నడ్పిరమ్మనుచుఁబంపెనె? రాఘవుఁ డెంతమోసమో!

గీ. దూతయగువాఁడు లంకిణిఁ ♦ ద్రుంపనేల?
రాత్రి పురిమాటుటేల? ధ ♦ రాజతోడ
మాటలేల? వనమునెల్ల ♦ మాపుటేల?
యక్షయాదివీరులఁ దెగ ♦ టార్పుటేల?

౪౦౦

కం. కలదొక్క ధర్మ సూక్ష్మము
వలఁతులు తొల్లింటి పెద్ద ♦ వారలు మతిమం
తులు తెలిసి కప్పిపుచ్చిరి
తెలిపెద నిపు డద్దినీకుఁ ♦ దెల్లముగాఁగఁ.

౪౦౧

గీ. దూతదూతయంచుఁ ♦ దొందఱగాఁ జెప్పి
దూతఁ జంపునెడల ♦ దోసమంచు
బంకుబొంకుబొంక ♦ వంకతెలియలేక
బ్రమసి మోసపడియె ♦ రావణుండు.

౪౦౨

కం. అట కిష్కింధాపురిలోఁ
బటుతర సుగ్రీవునాజ్ఞఁ ♦ బాటించుచు మ

రక్క
తక్క

ఉ. వానర
ప్రజ
గానల
జనము

కం. కోలా
గోలా
పాలన
కేలూ

ఉ. వార
జేరి
రావ
మిరిని

ఉ. రాగ
వేగుల
వేగుర
బాగు

చ. ఎటు
కటఁ
క్కట
చిటుక

చం. ఇదె
బిడె

రక్కటనైస్యము లతిరభ సో

తక్కటముగ లంకానగరికిఁ ♦ గదలఁగసాఁగెన్.

౪౦౩

ఉ. వానరవాహినీపతు ల ♦ పారబలంబులతోడ వచ్చుచుం
బ్రాణములొడ్డి నీతఁ గొని ♦ నత్తుమటంచును గ్రచ్చులాడుచుం
గానలనుండి కైకొనిన ♦ కమ్మనిపండుల నారగించుచున్
జైనముకాఁగ రాఘవులు ♦ వానరనాథునితోడ వెంటనే. ౪౦౪

కం. కోలాహలముం జేయుచు

గోలాంగూలములునడువఁ ♦ గోయని ధరణీ

పాలసుతులు సుగ్రీవుని

కేలూనుచు నడచిరంత ♦ కేరింతలతో.

౪౦౫

ఉ. వారము లెన్ని యోకడవ ♦ వానరులంగొని దక్షిణాంబుధిం
జేరి మహాసముద్రమిది ♦ సేన లపారము లెట్లు దీనినే
ర్పారఁ దరింపఁగల్గుదుమొ ♦ యంచు విభాకరపుత్రుఁగూడి సా
మిరినిబిల్చి మంతసము ♦ మిక్కిలిచేయుచునుడ నచ్చటన్.

ఉ. రాగవుఁ డబ్ధికావలను ♦ రాణువతో దిగియున్న వారచున్
వేగులవారిచేఁ దెలిసి ♦ వేగమ రావణుఁ డాస్తమంతులన్
వేగురు దండనాయకులఁ ♦ బిల్చి సమస్తముఁ దెల్పి కర్ణమున్
బాగుగ నిర్ధరింపుఁడని ♦ పల్కె నిజస్థితి నిందుకొల్వలో. ౪౦౬

చ. ఎటులొ విభీషణుండెఱిగి ♦ యీసభసంగతి యప్పుడప్పు వే
కటఁదొడివూసికట్టి యొడికంబుగఁ గొల్వనుజేరి యందునొ
క్కట నుపవిష్టుండై సరిగఁ ♦ గన్గొనుచుండి నభావికేషముల్
చిటుకున బూటకీడగుచుఁ ♦ జిత్తుములోఁ దలపోసె నీగతిన్.

చం. ఇదె ననుయంబువచ్చె నెదియెట్లయిరన్ బదులాడియన్నతోఁ

బిడతబిడ బిట్టబిట్టది నె ♦ బాన్గలి కోడలు ప్రావృణిట్టత

ప్పదమును నన్న నెత్తిపయిఁ ♦ బెట్టి పురిందిగఁబెట్టి రామభూ
మిదయితు పాదపద్మముల ♦ మీఁదనువ్రాలి నమస్కరించెదన్.

గీ. ఈయపాయంబుచే నిస్స ♦ జేయపాయ
మెనయకుండఁ బడనెద న ♦ భీష్మనిధి
యంచు నొడ్డోలమంత వీ ♦ క్షించి యిట్లు
పాపభీతిఁ బొరయకుండ ♦ వక్కఁగించె. రంగం

ఉ. సీతను బట్టితెచ్చి వన ♦ సీమనుబెట్టిన నాఁటఁగోల నేఁ
జూతుఁ బురంబునందుఁ బలుఁచోటుల దుశ్శకునంబులెన్నియాఁ
భీతి మునింగియుండె బ్రజఁబెళ్ళురె నేమియుఁ దోచకున్న మీ
రీతిరి సంధి నేయ నని ♦ యింపక నిల్చును లంక యగ్రజా! రంగం

కం. రాముఁడు గుణాభిరాముఁడు
తామసిగాఁడు శరణంబు ♦ తప్పకయిచ్చున్
గామిడి మూఁకల మాటల
కేమి ? చెప్పుదురు వార ♦ లేమయినసరే. రంగం

గీ. శూర్పణఖ తెచ్చిపెట్టె నీ ♦ నూడు, సోడు
ముట్ట లంకనెల్ల నిపుడు ♦ చుట్టఁబెట్టి
కాల్చివేయంగ నుండె, నే ♦ కరణినేని
మీరుదప్పింపవలయు ను ♦ స్మయఁటన్న. రంగం

గీ. పండ్లు పటపటఁగొలుకుచుఁ ♦ గండ్లులుముచు
నట్టహాసంబుఁ గావించి ♦ కట్టలుకను
సోదరుం డిట్లు మాటాడఁ ♦ జొచ్చెనకట
యంచుఁ జిట్టుముఱ్ఱాడి లం ♦ కాధినిభుఁడు. రంగం

చం. అభిజనుఁ డెవ్వఁడేని యిటు ♦ లాడునె దుస్సహజాత్మివైరి నే
యభయముఁగోరుమంచు నకటా నభలోపల? వీఁడుతమ్ముఁడా

యుభయకులంబులున్ జెలుప ♦ నుద్యవమందినవాడొక పా
వభయముడక్కి నేనెడలఁబంపెదఁ ద్రెంపెద స్నేహవల్లికన్.

ఉ. తమ్ముడటంచు వీడెపెడఁదారులఁ గ్రుమ్మరుచున్నఁజూచియున్
గిమ్మన కూరకుంటి నదె ♦ కీడయి యింతకుఁదెచ్చెనొర నా
సమ్మఖమందె నిట్టుల న ♦ సహ్యపుమాటలఁ బల్కుచుండె నే
నెమ్మెయి వీనిఁబట్టి ట్టుమి ♦ యింపఁగ నేర్తును మాటిమాటికిన్.

గీ. జాతిపౌరుషంబు ♦ జాత్యభిమానంబు
జాతిగౌరవంబు ♦ జాతిసరువు
వీనియందులేవు ♦ వీఁడెట్టు వుట్టెనో !
కుక్కమూతిపిందె ♦ కులముచెడఁగ.

ర౧౭

గీ. ఇంతలోన విభీషణుఁ ♦ దేమియన్న !
తగవులాడకు మీయెడఁ ♦ దప్పుమిది
నీతనర్పించి శరణంబుఁ ♦ జెందురాముఁ
డతిదయాళువుగాన ని ♦ న్నాదరించు.

ర౧౮

గీ. శూర్పణఖ బన్న మెల్లఁ బో ♦ కార్పనెంచి
యఖిలకులమును నీవు పో ♦ కార్పవలదు
శరణమనకున్న నాత్తనా ♦ శంబుగల్లు
శంకవలదన్న రావణుఁ ♦ డంకపడుచు.

ర౧౯

గీ. బ్రదికినన్ని నాళ్లు ♦ రావణత్వైవతి
పౌరుషంబుతోడ ♦ బ్రదికెననఁగ
సర్వనాశమైన ♦ జాతిప్రతిష్ఠను
గాచువాడఁ డిపుల ♦ నేఁచువాడ.

ర౨౦

వ. పరదారాగర్భనిర్భేదనచణఢనుర్జ్వావల్లీకాంకితములైన యీ
హస్తములు, నిరంతరవకోటిశివాలయాచ్ఛాసనితీకృతము

లయిన యీహస్తములు, భర్తపీడాపరాయణకంఠలుంతనపటిష్ఠ
ద్రాఘిష్ఠభుద్గపుంఖరత్నప్రభాఠింఛోలీనిభాజితంబులయిన యీ
హస్తములు సంతతదానజలధారాపరిష్కృతములయిన, యీ హస్త
ములు, నీచమానవునకు, జాతివైరికి, హతభాగ్యునకుఁ గైవారంబు
నేయునా? ఓరిపాపీ! ఓక్రి కులద్రోహి యంచు. ౪౨౧

గీ. బెట్టిదంబుగ నఱకాలఁ ♦ బెట్టితన్నఁ
గ్రిందపడి గడ్డెపైనుండి ♦ కిదికిలేచి
తలపులీడేరె నని పొంగి ♦ కొలువుపదలి
క్రొవ్వుమాటలు తెగఁబడి ♦ కొన్నిపలిగ. ౪౨౨

చం. నలుగురు మంత్రులంగలిసి ♦ నకిగ్గ విభీషణుఁ డపై యబ్ధియా
వలఁగల రామచంద్రు పద ♦ పద్మయుగంబున వ్రాలి దీనుఁడై
గిలి నభయంబువేడఁగ నొగ్గిన్ హనుమంతుని మాటఁమీద నె
చ్చెలిగ గ్రహించి రాముఁ డభిషిక్తునిగానొనరించె లంకకున్.

చం. పిదప విభీషణుండు తన ♦ ప్రెగ్గెడలం బురికొల్పి మంత్రమె
ల్లఁడెలిసి వేగ రండనుచు ♦ లంకకుఁబంపఁగ వారు తోడుతోఁ
గదలి పురంబుఁజేరి యటఁ ♦ గలు రహస్యము లాకలింపుచున్
బదనడి దాఁచకుండ రఘు ♦ వర్యునికిన్ వినిపించి రంతటన్.

ఉ. ద్రావిడ శిల్పియా నలుఁడు ♦ రామునిపంపున గండ్లుపూడ్చి త
జ్జీవనధిక్ దరించుటకు ♦ నేతువుగట్టఁగ నబ్ధివాఁటి నీ
తావిభుఁడా నువేలమున , దండును డించుచు రాయబారిగా
రావణు చెంతకంపె యువ ♦ రాజగు సంగదు సంధిసేయఁగా.

గీ. రాయబారంబు చెడిపోయె ♦ రావణుండు
స్వాభిజాత్యంబు నిడనాడి ♦ సంతోషము

నొడఁబడకపోవ నందుచే ♦ యుద్ధభేరి
మొరనెఁ గోలాహలము మిన్ను ♦ ముట్టుచుండ.

౪౭౬

గీ. సంధికుదురలేదనుమాట ♦ సరమచెప్ప
నీత వెరడించి కూర్చుండి ♦ చెట్టుక్రిందఁ
గడకుఁ గానున్న జేదియో ♦ కాకమాన
దైన నొకమాట నాలింపు ♦ మనుచువేడె.

౪౭౭

గీ. గుప్తికర్తమెట్లు ♦ కొనసాగుచుండెనో!
మంత్రనిశ్చయంబు ♦ మాటయేమో!
తెలిసివచ్చి తేట ♦ తెల్లంబుగాఁజెప్పఁ
సరమతల్లి నిన్ను ♦ మఱవననిన.

౪౭౮

చం. సరమపురంబుఁజేరి పటుశక్తి రహస్యములన్ గ్రహించుచున్
సరగునవచ్చి మైథిలికి ♦ సంగతులన్నియుఁ జెప్పఁగాఁ బ్రభా
కరకులహేళికింగబురు ♦ గ్రక్కనఁబె యథోచితంబుగా
మఱగుచునుండె నేమగునో ♦ మంపిలు యుద్ధమటంచు నెమ్మదిన్.

వ. ఇరువారగులు పోరితమున కాయితమై మహాదారుణరణంబు
ప్రారంభింపఁ జెడబొబ్బలు, పెడనవులు, కనకతప్పెటల
మ్రోత, యేనుల గీపెట్టు, జక్కుల సకిలింపులతో నిలాతలంబు
దద్దిరిల్ల, రోదనీగహ్వరంబు తూటుగట్టఁ జావునకుఁ దెగించి,
కనుకెప్పపాటులోఁ బోరుముగించుటకోయన, వీరరసావేశం
బుతో, నట్టహాసంబుతో, నవప్రభంబుతో దొమ్మినడువ
మోటువనాటుల పోటుధాటికి నిశాటు లొదుగ, నింద్రజిత్తు
నూరెలనిచ్చి, కోల్లలఁజేయుచుఁజెలరేగి కొంతవడి యుద్ధంబుఁ
జేసి, కార్యంబు సుకరంబుగా సాధించుటకు, యజ్ఞదత్తంబు
లయిన రథాశ్వంబు లుండుట నముచితంబని యెంచి రణవిము
ఖుండై, వీడుచొచ్చి, నికుంభిలయందు హోమముఁ జేయ

సాగెను. ఈసమాచారంబు చారులవలన నెఱింగి విభీషణుండు
వెంటనే రామునకు నిన్ను నింపెను. శ్రీరాముండు లక్ష్మణకుమారుని
సన్నెన్యంబుగాఁబంప నతండు మేఘనాథునియునికి యెఱుంగ
నేరక తహతహపడుచుండ.

౪౩౦

సీ. అతిరాజ్యత్వస్థితే ♦ సడియాస పాల్వడి
బాతినిరోధి నే ♦ స్తంబునల్పి
కన్న కూతురఁ జేసి ♦ కొన్న నాతినిగూడ
లంకలో దిగఁబెట్టి ♦ శంకలేక
పగవాని శరణంచు ♦ బజ్జఁజేరి కులంబు
కూడటిప్రేల్లతోడ ♦ గూల్చునున్న
తనమాలుపిడల ♦ సనుకంప నిరతంబు
కంటిపెప్పనిధానఁ ♦ గాచుచున్న

గీ. సోదరుని బిడ్డయని జాలి ♦ చూపకుండ
లక్ష్మణునకుఁజూపె నికుంభి ♦ లఁ జలపట్టి
పరమభాగవతోత్తమ ♦ వరుఁడుకాండ
నిమలచరితుండుకాండ ని ♦ భీషణుండు.

౪౩౧

కం. సరమాసతీవిధుండి
కరణిని లక్ష్మణురకచటఁ ♦ గన్వతసంగా
శరపాళిని నిగుడించుచుఁ
బరిచూర్చెను మేఘనాథుఁ ♦ బటుతరశక్తిక.

౪౩౨

గీ. జ్యేష్ఠపుత్రుని మరణంబు ♦ చెవినిబడిన
రావణుండు శోకవిహ్వల ♦ భావమునను
గాంతసేపూరకుండి న ♦ క్రోధుడగుచు
శత్రుమారణోపాయంబు ♦ సంస్థరించి.

౪౩౩

ద్వి. పాతాళహోమంబుఁ ♦ బరిపాటిఁజేసి
 లబ్ధిదోస్సారుడై ♦ లావుతోమెఱసి
 జయలక్ష్మి కైదండ ♦ చనువుతోఁబట్టి
 యేపార రావణుం ♦ డెడనిశ్చయించి

మఱువున నొకచోట ♦ మంత్రతాలతోడ
 నొక్కడే పాతాళ ♦ హోమంబుఁజేయ
 సల నిభీషణుండంత ♦ యాత్రంబుతోడ
 శ్రీరామునకుఁజెప్పి ♦ సిబ్బితలేక

యంగదాదులఁ బంపె ♦ నాహోమవిఘ్న
 మాచరింపఁగ వార ♦ లంతటఁబోయి
 దితిజేళు జాడలు ♦ తెలియఁగాలేక
 మల్లాడుచుండంగ ♦ మతిచూలి సరమ

వీక్షించి వెంటనే ♦ వ్రేలితోఁజూప
 సంగదుఁ డచ్చోట ♦ కతితంద్రఁబోయి
 పెనుగొండ కైవడి ♦ పీటపైనుండి
 యగ్ని హోత్రమువేల్పు ♦ సచలసమాను

లంకాధీనాథు ని ♦ లక్షణుఁజూచి
 జన్నంబు మాన్పింపఁ ♦ జాలఁగాలేక
 యవరోధ మెదిలేక ♦ యవరోధమేగి
 చెక్కునఁ జెయిఁజేర్చి ♦ చింతిల్లుచున్న

మండోదరినిగాంచి ♦ మాటాడకుండ
 ముత్యాల చేర్చుకొ ♦ పుడమిపైరాల
 జారుక్రొవ్వెడఁబట్టి ♦ చరచరలాఁగి
 రాజవీధులగుండ ♦ రమణిఁదోడ్చేర

వీక్షించి యేరాలు ♦ వెడనవ్వునవ్వు
 తాక్షసేశ్వరుముండు ♦ రామనునిల్పు

నామెవిలాపంబు ♦ నాలించి రావ
 ణుం డాగ్రహణోదగ్ర ♦ మండితుండగుచు
 యువరాజు నెదుఱొమ్ము ♦ నొకతన్నుఁదన్ని
 యర్థాంగి నిడిపింప ♦ నాతండుపర్వె.

౪౩౪

ఉ. ఏర్చు సరాభవాగ్నిఁ దపియించుచుఁగుందుచున్న భార్యనో
 చార్చి విరోధివర్గమును ♦ దందడి దొందడిజేసి వారిఁబో
 కాల్చి జయంబుఁదెత్తుననిగ్రహింప దేరును నెక్కిపోయి బా
 నార్చుల కారుచిచ్చు బయలంతయుఁ బ్రాకరగజేసె సంతటన్.

సీ. పడరాని యవమాన ♦ బాధ లంకేశుండు
 సీతాపహరణంబు ♦ జేసి పిదప
 బసఁగ సాంద్రాశోక ♦ వనములోఁ గూర్చుండఁ
 బెట్టఁగాహాయిగాఁ ♦ బెట్టునీడ
 రావణుండెంత దు ♦ ర్హరుఁ డౌరాయంచు
 శ్రీరాముఁ డెల్లెత్తి ♦ చెప్పచుండె
 సుశ్లోకవతి దివ్య ♦ సుగుణాఢ్య పతివత్ని
 మండోదరిని మోటు ♦ మరక్కటుండు

గీ. రాణివాసంబుఁ జొచ్చి దు ♦ ర్దదముతోడఁ
 గొప్పవట్టిడ్వ వీధుల ♦ గుండ నౌర!
 మైథిలీభర్త నల్లెత్తు ♦ మాటయైనఁ
 దప్పనంగ లేదెటువంటి ♦ ధార్మికుండొ!

౪౩౫

గీ. అసలు నూతేండ్లు దాఁటిన ♦ ముసలియయ్య
 గుడుసువడుచుండఁ జూపంబు ♦ గడుసువడుచు
 వెలితియగుచుండఁ గవదొనల్ ♦ వెలితిపడక
 పోరుసాంగింప రావణ ♦ భూవరుండు.

౪౩౬

ఉ. మోటువనాటులైన కపి * ముఖ్యులు సంగరభూమిడించి వే
రోటమిఁ బొందుచున్ నిలువఁ నోపక వెనక్కుఁజూడకుండ పై
పోటులు చూచికోంచుఁ బడి * సోవదొడంగిరి యొక్కపెట్టఁబో
రాట నెఱుంగుదేవుఁడని * యంత కనుంగొని యుగ్రకోపుఁడై.

ఉ. ఓడకుఁడోడకుండనుచు * నొక్కఁడు రాఘవుఁ డడ్డువచ్చి తూ
టాడఁదలంప రావణుఁ డహంకృతిఁ దూపులువేయఁ గాలుసే
యాడక యూరకున్నఁగని * యంత నిభీషణుఁ డల్లనల్ల మా
టాడక వచ్చివచ్చి సమ * యంబునకై పరికించి చూచుచున్.

కం. దొండడి కయ్యములోనన్
సందడి కనిపెట్టి గుదియ * సారించుచుఁ ద
త్స్వందన హయముల నాల్గిటి
మ్రందించెను నొక్కఁడెబ్బ * మానఁటికాడే. రరం

కం. విరఘండయ్యను రావణ
ధరావరుఁడు కొండొక యర * దంబెక్కి వెనక్
దురముం జేయుచునుండఁగ
గిరగిర కన్నంగవదిరి * గెన్ రామునకున్. రరం

చం. బడలిన రామచంద్రుఁగని, ప్రామిడితో సరమావిభుండుత్రో
క్కుడుపడి రావణుండు రణ * కోవిదుఁ డీతని గెల్వనేరఁ డె
వ్వఁడయిన ధర్మయుద్ధమున * బాపురె! కావునఁ బొత్తికడ్చుపై
గుడికొని బిట్టగొట్టి పడఁగొట్టుమనన్ రఘురాముఁడెంతయున్.

గీ. నాభిమీదను వాలము * నాటి పుడమి
వాలె డబ్బాటుతోడ రా * వణనరేంద్రు
భాగవతుఁడౌ నిభీషణు * పల్కువినచు
ధర్మమొ యధర్మమొ పనిమా * త్రంబు దీరె. రర 3

గీ. అవనిపైఁ జాపకట్టుగ ♦ నణఁగియున్న
యన్న కగ్నిసంస్కారము ♦ లాచరింప
ననె విభీషణుఁ డన్నయ ♦ తృధికపాపి
ధర్మదూరుడటంచును ♦ దగవుచెప్పి.

౪౪౪

ఉ. లోకమువిన్న ధర్మవతి ♦ లుప్తుఁడీతండనిచెప్పి తిట్టునే
మోకదయంచు రాఘవుఁడు ♦ యోజనచేసి విభీషణా! సరే
నీకిది యాష్టకాదు రజ ♦ నీచరనాథుఁడు లోకజేతయే
కాక సహోదరుండుకనుక బొనరింపుమయగ్నిసంస్కృతుల్.

గీ. చావుతోఁ దప్పలన్నియు ♦ సమసిపోవుఁ
గానఁ బ్రేతకునగ్నిసం ♦ స్కారములను
జేయుమని రాముఁడానతిఁ ♦ జేసినంత
యటులె చేసె విభీషణుఁ ♦ డొనటంచు.

౪౪౬

గీ. పాలుత్రాగెదవా? నీవు ♦ బసవ! యాను
ప్రతివిత్తులు తిందువా? ♦ బసవ! యాను
మంచిమార్గంబుఁ బట్టెను ♦ మావిభీష
ణుండు నేటిదాఁ కెన్నో స ♦ న్నుతులుగాంచె.

౪౪౭

సీ. ఈరేడు జగముల ♦ కీఠేడు తగువాడు
వేరేడు తగఁడన్న ♦ పేరుఁగాంచె
చదువు సాములునేర్చి ♦ చదువు సాములనేర్చు
చదువు సాములనేర్చు ♦ చతురుడయ్యె
గోవాండ్ర సరిదిద్ది ♦ గోవాండ్ర గని యిద్ది
గోవాండ్ర గనుడంచుఁ ♦ జావఁగొట్టె
ఆపగతురజట్టు ♦ నాపగఁ బురిచుట్టు
శాశగ వొరఁజెట్టి ♦ ముధికుడయ్యె

26434

25372

గీ. ధరణిఁ బుట్టుట గిట్టుట ♦ కొఱకుఁగాడె
యెప్పుడో యాకప్పుడు చావు ♦ తప్పఁబోదు
బాతి యభివృద్ధికొఱకునై ♦ సమసిపోయె
గావణుం డెంతఘన్యఁడో ♦ ప్రథనభూమి.

౪౪౮

గీ విధనయైన లంకాపురి ♦ సద్ధవఁజేసి
సీత సగ్ని లోపలఁ బ్రజే ♦ శింసఁజేసి
మరలఁ గొనుచు నయోధ్యకు ♦ మరలివచ్చె
వానరులతోడ గాముండు ♦ వైభవమున.

౪౪౯

గీ. భార్యఁగొంపోవఁగ నిరోధి ♦ వానరులను
జేరి శరణఁచుఁ బగవానిఁ ♦ జించి భార్యఁ
డెచ్చికొన్న రాముండు కీర్తిఁ ♦ డెచ్చికొనియె
వసుధ నెవరియదృష్ట మె ♦ వ్యతికివచ్చు.

౪౫౦

ము గి ం పు.

వ. నాఁటికిఁ గథాశ్రవణంబు చాలించి, సంధ్యావందనాదులు
సల్పి, యారేయి నిదురించి, యుషగికాలంబునఁ దత్తరపడిలేచి,
కాల్యంబులఁ దీర్చికొని, గురువరుండగు నూతమహర్షిం జేరి
వందనం బాచరించి.

౪౫౧

చం. కడచినరేయి నొక్కకలఁ ♦ గంటిని మాదగు కమ్మనాఁటిలో
గడబిడలేవా కల్గి కడ ♦ గం డ్లగచాట్లు ప్రజాసమూహమున్
నుడుపులు పెట్టిపెట్టి సరి ♦ శోషణఁజేయుచు నుండెనంచు న
క్కడ కిపుడేగిచూచి యటఁగించిన సంగతులన్ని చెప్పెదన్.

గీ బుద్ధిపుట్టెను మాయూరు ♦ పోయివత్తు
జుట్టపక్కల నెల్లరఁ ♦ జూచివత్తు

జేశికేంద్ర! రెన్నెలలోఁ ♦ దిరిగివత్తుఁ
గొఱతవడ్డ ధర్మంబుల ♦ నెఱుంగుకొఱకు.

౪౫

గీ. ఎల్లకాల మెల్ల ♦ వృత్తంబు లెఱుంగుదు
రైనఁ గన్నులార ♦ నేనుచూచి
మీకు విన్నవించు ♦ నాకడకథలెల్లఁ
దప్పపట్టవద్దు ♦ తండ్రీ! నన్ను.

౪౫

చం. అననినిచూచిచంద్రుఁడుర♦యంబునలేచుచునొక్కయోషధి
గొని యరుదెంచి చూడుమిది♦గో! యపురూపపుచుందుటాకు
నిని నఱకాలఁ బ్రామునెడ ♦ నింగినిబోయెద వెంతదూరమై
నను గనుఁజెప్పపాటునగ♦నన్ విని మిక్కిలి యాదరంబునన్.

గీ. బిక్కమొగమున మునినాథు ♦ చక్కిచూచి
యేమితోఁచక కూర్చుండి ♦ యించుకంత
పైన మవ్వడే నిశ్చయ ♦ పఱచినేను
యోగవాగలు సంచిలో ♦ నుంచికొనుచు.

౪౫

గీ. పాదలేపనంబు ♦ బట్టిన నఱకాల
మంటికెగసి నాఁడ ♦ మంటినుండి
తెల్లవారలేదు ♦ దిగినాఁడ మాయూరి
చెఱువుగట్టుమీది ♦ చెట్టుక్రింద.

౪౫౭

కం. ఈకథ వ్రాసిన విన్నను
వాకొన్నను బాడిపంట ♦ పరువమునుబుట్ట
తేకువ జోకయుఁ బ్రబుట్ట
బ్రాకటముగ లిబ్బలుబ్బు ♦ బైరములబ్బున్
తృ తీ యా శ్వా స ము
సంపూర్ణము.

౪౫౮

25191

26434

25302